



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

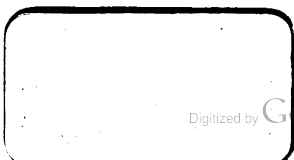
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



Arch A R271.795

Ph. Morand

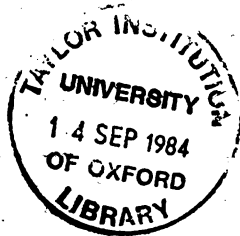
E L E M E N S
D E
LA LANGUE RUSSE
O U
M E T H O D E C O U R T E
E T
F A C I L E P O U R A P P R E N D R E
C E T T E
L A N G U E C O N F O R M E M E N T
A L ' U S A G E .

In verbis etiam tenuis cautus que ferendis.

HORAT : de arte Poetica.

Troisième édition.

A SAINT PETERSBOURG
De l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences.
1795.



PRÉFACE.

Le premier pas à faire entre deux hommes qui parlent une langue différente , & qui veulent se communiquer leurs idées , est de convenir ensemble d'un signe commun , par le moyen duquel ces idées puissent se donner & se recevoir : ce signe commun c'est la langue. Si l'un des deux veut faire le rôle de maître , c'est nécessairement , à lui à faire la première démarche , pour connaître la langue de celui qu'il veut enseigner. On l'a dit plusieurs fois , & s'il est permis de le répéter , c'est , sans doute , dans la préface d'une Grammaire.

Quelque frappante que soit cette vérité dans la Théorie , il est évident qu'elle est absolument négligée dans la pratique , quant à l'objet dont je vais parler.

Il n'y a point de pays où la langue française soit plus en honneur , qu'en Russie ; elle y fait partie de l'éducation des honnêtes gens ; mais quelle méthode y suit-on pour l'apprendre & pour l'enseigner ? Qu'il me soit permis d'en tracer , en peu de mots , le tableau : Comme je me suis trouvé dans les circonstances , je tâcherai de le rendre de manière que personne n'ait droit de s'en offenser.

Un français arrive dans ce pays , ne sachant que la langue du lieu , il se place dans une maison pour y enseigner les Sciences & les belles Lettres ; le pers , & les enfans dont il doit former l'éducation , n'ont peut-être jamais entendu un mot de français : il fait son compliment aux parens dans les termes les plus polis , les mieux choisis peut-être de sa langue ; on juge à son inclination de tête , au mouvement de ses bras

): (

PRÉFACE.

bras & de ses jambes, à l'inflexion de sa voix, que c'est un compliment qu'il fait; on lui répond en Russe, il n'entend que des sons, mais il juge à son tour, par les gestes de celui qui parle, qu'on lui rend son compliment. Il remercie, il se tourne vers les enfans, il leur témoigne la joie qu'il ressent d'avoir en eux des disciples qui donnent de si heureuses espérances. Les malignes petites créatures rient dans leur ame de voir un homme qui parle un langage qu'elles ne comprennent pas, & trouvent bien plaisant qu'un homme parle français. Voilà le maître installé, & le tems de l'étude venu; Par où commencer? Que dire? Je laisse à l'imagination du lecteur à achever le tableau de cette scène ridicule, qui continue jusqu'à ce qu'après un long espace de tems, à force de signes, à force de balbutier, de begaier, de part & d'autre, le maître & le disciple aient acquis la connaissance de quelques mots imparfaitement articulés & sans liaisons: langage alors semblable à celui des sauvages qui n'ont que les dénominations des substances, des accidens & des actions les plus communes; langage, par conséquent, insuffisant pour transmettre les idées métaphisiques de la Grammaire.

Si cette méthode n'était qu'absurde, on se contenterait de rire, mais les conséquences en sont funestes. Cinq ou six années du tems le plus précieux de la vie, où l'esprit flexible d'un enfant est le plus propre à recevoir le germe des connaissances utiles, se perdent à acquérir laborieusement & fastidieusement une teinture superficielle d'une langue, dont sans une nouvelle étude, (si son gout & ses occupations lui permettent ensuite de la recommencer) l'élève ne peut retirer aucun fruit pour le reste de sa vie,

Cette

PRÉFACE.

Cette faute importante dans l'éducation ; à qui doit elle être attribuée ? est ce aux parens , est ce aux maitres eux-mêmes ? je crois qu'on ne peut l'imputer ni aux uns ni aux autres. Les parens entraînés par le torrent de l'usage qui veut que leurs enfans apprennent une langue étrangere , au préjudice de la leur propre , les parens , dis je sont obligés de prendre pour maitres des personnes qui ignorent absolument la langue Russe , parce qu'il leur serait presque impossible d'en trouver qui la sçussent. Les maitres qui auraient la volonté de l'apprendre pour se sauver à eux mêmes & à leurs élèves l'embaas & le dégoût qui résultent ordinairement de l'ignorance de cette langue , ont manqué jusqu'à présent des moïens nécessaires pour le faire avec succès. En effet quoi que le monde fourmille de Grammaires pour toutes les langues, on n'en trouve aucune pour faciliter aux étrangers l'étude de la Russe. Est ce par oubli, est ce par négligence, est ce faute de secours ou de hardiesse que personne n'a entrepris jusqu'à présent un pareil ouvrage ? je l'ignore ; ce que je fais , c'est que quand je me déterminai à vouloir apprendre les élémens de la langue de mes élèves , je cherchai inutilement un maitre & une Grammaire pour me servir de guides. Tout est embarrassant pour un Français jusqu'à la forme des lettres , & la maniere de les articuler. Je trouvai en Russe des livres pour apprendre le Français & aucun pour apprendre le Russe. Impatienté de rencontrer si peu de ressources, je résolus de m'en passer, & de surmonter, par un travail opiniâtre, tous les obstacles qui s'opposaient à mes vues, ainsi qu'à l'avancement de mes élèves. Enfin je parvins, non sans beaucoup de peines, à comprendre & à me faire com-

prendre

-) : (2

PRÉFACE.

prendre, au bout d'un assés long tems. Bien des gens pourront avoir plus de conception & de mémoire que moi, mais cela ne m'empêchera pas de croire qu'il s'en rencontrera encore un plus grand nombre qui trouveront plus de difficultés que je n'en ai rencontré, parce qu'ils travailleront moins.

Ce fut alors que le Grammaire de M. Lomonosow me tomba entre les mains; la réputation de cet auteur me fit espérer que je trouverais chés lui les connoissances que je cherchais. Je pris la résolution de traduire sa Grammaire avec le secours des personnes que je croïais très capables de me conduire; mais le peu d'instruction que je retirai de ce côté m'ayant dégouté de pousser plus loin mes recherches, & voulant sortir de ce labyrinthe où je m'étais engagé, je travaillai seul. Je fis part de ma traduction à des personnes instruites, elle la trouvèrent exacte, mais trop litterale, par conséquent pas assés intelligible pour tout autre que pour les Russes. Elles m'engagerent à ne pas laisser imparfait un ouvrage qui pouvait être utile. J'avais commencé à suivre les avis, lorsque j'en parlai à M. de Marignan. Il me dit que les mêmes raisons qui me l'avaient fait entreprendre, l'avaient aussi porté à en faire autant, & me fit present de son manuscrit. La comparaison que j'en fis avec le mien, ne fut pas à mon avantage. Je trouvai celui-là plus clair, plus distinct, plus méthodique. Enfin je ne balançai pas à sacrifier mon amour propre au bien général: j'adoptai l'ouvrage, & je condamnai le mien à l'oubli. Je cherchai alors quelqu'un qui pût mettre la dernière main à ce travail, ne me fiant pas à mon peu de lumiere: Mais en vain; deux
ans

PRÉFACE.

ans se sont écoulés, sans que personne ait voulu descendre jusques là. Je pris la résolution de l'entreprendre moi même; Quelque difficile que fut la tâche que je m'imposais, je me chargeai entierement de l'entreprise, & je communiquai à plusieurs personnes éclairés les corrections que j'avais faites; elles les approuverent & me firent remarquer ce qui m'échappé. C'est donc plutôt l'ouvrage de M. de Marignan que le mien propre, que je donne au public.

Quoique cette Grammaire ne soit pas aussi étendue qu'elle pourrait l'être, on l'a crüe suffisante pour remplir le but qu'on s'était proposé. On a eu principalement en vuë, comme je l'ai dit, ceux qui se destinent à enseigner le français & qui n'ayant qu'une legere teinture de la langue russe voudront s'attacher à la bien parler, & conformément à l'usage; On n'a pas jugé à propos de suivre la forme, pour ainsi dire, consacrée aux Grammaires; en effet rien de plus ennuyeux qu'un livre par demande & par réponse, elles grossissent le volume, & n'instruisent pas davantage.

On s'est attaché à définir tous les termes d'usage qui auraient paru obscures à ceux qui n'en ont point fait une étude particulière. On s'est écarté de l'original, lorsqu'on s'est aperçu que les regles de l'auteur russe ne pouvaient être utiles qu'aux personnes de sa nation. Quelqn'un qui, par le moyen de ces principes, sera devenu assés fort pour entendre le russe, pourra avoir recours à la Grammaire de M. Lomonossow.

Chaque partie du discours a été embrassée séparément, & suivant l'ordre que nous admettons en français

PRÉFACE.

français & en latin ; on a placé partout abondamment des exemples de chaque règle , & rejeté les phrases brillantes pour faire mieux appercevoir le Français à travers le Russe.

Le Chapitre des verbes est le plus essentiel & celui qui occupera le plus , étant le plus abstrait & le plus difficile , on a suivi pied à pied M. Lomonossow. Les exemples qui y sont répandus serviront à mieux faire sentir la force des règles.

J'ai joint à cette Grammaire quelques morceaux choisis de la traduction Russe de Quint-Curce de M. Le Professeur Kracheninnikow , qui est , au sentiment des connaisseurs , une des bonnes qui se soit encore faite. J'ai placé sous le Russe le mot-à-mot français , & à côté la traduction de Vaugelas pour diminuer le désagréable du mot à mot.

J'ai ajouté des Dialogues. Dans les premiers j'ai employé les façons de parler les plus ordinaires & les plus nécessaires. J'ai rendu les derniers un peu historiques , pour éviter l'ennuyeux & le monotone de ce genre d'étude.

J'ai pensé que le lecteur ne serait pas fâché de trouver ici quelques proverbes & sentences Russes. J'ai choisi dans la quantité immense dont cette langue abonde , ceux dont la traduction , presque littérale , conserve l'esprit du proverbe ou de la sentence russes.

Enfin , je présente un tableau des monnoyes , poids & mesures de Russie. J'ai fait , autant qu'il m'a été possible , une évaluation avec nos poids & mesures de France , afin que les étrangers puissent trouver de quoi satisfaire le besoin qu'ils pourraient en avoir.

TABLE

TABLE.

DES MATIERES

Contenuës

DANS CET OUVRAGE.

CHAPITRE I. <i>Des lettres.</i>	Pag : 1.
CHAPITRE II. <i>De la prononciation des lettres.</i>	Pag : 6.
CHAPITRE III. <i>Des syllabes des mots & des phrases.</i>	Pag : 16.
CHAPITRE IV. <i>Du nom.</i>	Pag : 18.
CHAPITRE V. <i>De la déclinaison.</i>	Pag : 24.
CHAPITRE V. <i>Des degrés de comparaison</i>	Pag : 46.
CHAPITRE VI. <i>Des noms propres.</i>	Pag : 49.
CHAPITRE VII. <i>Des augmentatifs & des diminutifs.</i>	Pag : 53.
CHAPITRE XIII. <i>Des noms de nombre.</i>	Pag : 57.
CHAPITRE IX. <i>Du pronom.</i>	Pag : 63.
CHAPITRE X. <i>Des verbes. Definition & propriété du verbe.</i>	Pag : 72.
ART. I. <i>De la formation des différens tems des verbes simples de la 1ere conjugaison. Du présent.</i>	Pag : 85.
ART. II. <i>De l'imparfait.</i>	Pag : 86.
ART. III. <i>Du prétérît simple.</i>	Pag : 91.
Table alphabétique des verbes de la 1ere Conjugaison susceptibles de quelque irrégularité dans leurs différens tems ou modes.	Pag : 92.
ART.	

ART. IV.	Du Prétérit composé.	Pag : 118.
ART. V.	Du Plusqueparfait.	Pag : 119.
ART. VI.	Du Futur.	Pag : 123.
ART. VII.	De l'Impératif.	Pag : 124.
ART. VIII.	De l'Infinitif.	Pag : 125.
ART. IX.	Du Participe.	Pag : 127.
ART. X.	Du Gérondif.	Pag : 131.
Conjugaison des Verbes бытъ être & имѣтъ avoir.		Pag : 132.
Verbe actif & verbe réfléchi de la I ^{re} Conjugaison.		Pag : 139.
Conjugaison du verbe Passif.		Pag : 144.
ART. XI.	Des verbes simples de la II ^e Conjugaison.	Pag : 148.
ART. XII.	De l'Imparfait.	Pag : 151.
ART. XIII.	Du prétérit simple.	Pag : 153.
ART. XIV.	Du parfait composé	Pag : 154.
Table Alphabétique des verbes irréguliers de la II ^e Conjugaison susceptibles de quelque irrégularité dans leurs différens tems ou modes.		Pag : 156
ART. XV.	Du plusqueparfait.	Pag : 172
ART. XVI.	Du Futur.	ibid.
ART. XVII.	De l'Impératif.	Pag : 173.
ART. XVIII.	De l'Infinitif.	Pag : 174.
ART. XIX.	Du Participe.	ibid.
ART. XX.	Du Gérondif.	Pag : 175.
ART. XXI.	II ^e Conjugaison des verbes simples, actif & réfléchi.	Pag : 176.
Conjugaison du verbe passif.		Pag : 182.
ART. XXI.	Des Verbes composés de la I ^{re} & II ^e conjugaison.	Pag. 185.

ART.

- ART. XXII.** *Des Verbes complets & incomplets* Pag : 192.
- ART. XXIII.** *Des Verbes irréguliers.* Pag : 196.
- ART. XXIV.** *Des Verbes impersonels.* Pag : 204.
- ART. XXV.** *Des prépositions qui entrent dans la composition de certains tems des Verbes, et de la signification qu'ils en reçoivent.* Pag : 205.
- CHAPITRE XI.** *Du Participe IV^e partie du discours.* Pag : 208.
- CHAPITRE XII.** *De l'Adverbe V^e partie du discours.* Pag : 212.
- CHAPITRE XIII.** *De la préposition VI^e partie du discours.* Pag : 217.
- ART. I.** *Définition & distinction des prépositions.* *ibid.*
- ART. II.** *Du Regime des différentes prépositions.* Pag : 220.
- CHAPITRE XIV.** *De la conjonction VII^e partie du discours.* Pag : 227.
- CHAPITRE XV.** *De l'interjection VIII^e partie du discours.* Pag : 230.
- CHAPITRE XVI.** *De l'Orthographe.* Pag : 231.
- CHAPITRE XVII.** *De la ponctuation, des accens & des autres signes usités dans l'écriture.* Pag : 238.
- CHAPITRE XVIII.** *De la Syntaxe.* Pag : 242.
- ART. I.** *Concordance de l'adjectif pronom & participe.* *ibid.*
- ART. II.** *Du Verbe & de son nominatif.* Pag : 245.

ART.

ART. III. <i>De la Syntaxe des noms.</i>	Pag : 248.
ART. IV. <i>Du Comparatif.</i>	Pag : 251.
ART. V. <i>Du verbe , de son nominatif & de son cas.</i>	Pag : 254.
ART. VI. <i>De la maniere d'exprimer en russe les pronoms son, sa, f.s , leur , leurs , le , la, les.</i>	Pag : 262.
ART. VII. <i>De la particule que</i>	Pag : 264.
ART. VIII. <i>De la particule pour</i>	Pag : 266.
ART. IX. <i>De la conjonction si</i>	Pag : 267.
ART. X. <i>De la particule on</i>	Pag : 268.
ART. XI. <i>De la particule en</i>	Pag : 269.
CHAPITRE XIX. <i>Observations générales sur les différentes parties du discours.</i>	Pag : 270.
CHAPITRE XX. <i>Exercices sur la langue russe.</i>	Pag : 282.
<i>Dialogues familiers.</i>	Pag : 299.
<i>Proverbes & sentences russes.</i>	Pag : 346.
<i>Des monnoyes, Poids & Mesures de Russie</i>	Pag : 364.
<i>Fin de la Table des Matieres.</i>	

LES ELEMENS

DE

LA LANGUE RUSSE

ou

METHODE COURTE ET FACILE

Pour apprendre à parler cette langue

Conformement aux loix de l'usage.

CHAPITRE I.

Des Lettres.

CE n'était pas assés pour l'homme d'avoir reçu en naissant le don précieux de la parole: tous les avantages qu'il en retirait ne servoient qu'à irriter ses desirs, & qu'à lui ouvrir les yeux sur les moyens de les satisfaire. Les agrémens qu'il avait trouvés dans la conversation de ses amis, lui rendaient insupportable l'absence qui l'empêchait de s'entretenir avec eux: il était

A

le

le maître entre présens de développer tous les différens mouvemens de son cœur, mais il ne pouvait rien transmettre à la postérité que verbalement, & il avait sous les yeux des exemples de l'infidélité de sa mémoire : aussi son esprit industrieux, fécond en ressources & toujours attentif à se procurer les besoins, songea-t-il à remédier à ces inconvéniens. Il imagina certains caractères interprètes de la voix, diversement figurés, qui suivant une convention expresse devaient désigner des sons & des articulations, & dont l'assemblage systématique était propre à peindre aux yeux tous les accessoires de la prononciation & de la parole. Plusieurs peuples se sont attribués l'invention d'un art si utile, qui ne fut connu dans celui-ci que vers le neuvième siècle ; mais quel que soit celui où il a pris naissance, il fut cultivé tantôt plutôt, tantôt plus tard chés tous les peuples policés de la terre. Les barbares seuls & les sauvages bornés aux usages grossiers de la vie, ne le connurent point, ou le méprisèrent. Chaque nation dans la suite varia ces caractères à sa fantaisie, les augmenta, les reforma, ou en inventa de nouveaux, suivant son génie, le besoin, le nombre ou la nature des sons qu'elle voulait représenter. C'est pourquoi nous avons en Français & en Latin vingt cinq de ces caractères que nous appelons lettres, pendant que le Grec en a vingt quatre, que l'Italien se contente de vingt deux, & que la langue Russe en admet ordinairement trente une dont on voit les figures & les noms ci-dessous.

Figure

Figure des Lettres.	Noms des Lettres.	Figure des Lettres.	Noms des Lettres.
А, а, А, а,	<i>az.</i>	С, с, С, с,	<i>Slovo.</i>
Б, б, Б, б,	<i>Bouki.</i>	Т, т, Т, т,	<i>Tvédo.</i>
В, в, В, в,	<i>Védi.</i>	У, у, У, у,	<i>Ou.</i>
Г, г, Г, г,	<i>Ghlagol.</i>	Ф, ф, Ф, ф,	<i>Ferte.</i>
Д, д, Д, д,	<i>Dobro.</i>	Х, х, Х, х,	<i>Khieie.</i>
Е, е, Е, е,	<i>Iest.</i>	Ц, ц, Ц, ц,	<i>Tsi.</i>
Ж, ж, Ж, ж,	<i>Givété.</i>	Ч, ч, Ч, ч,	<i>Tcherf.</i>
З, з, З, з,	<i>Zemlia.</i>	Ш, ш, Ш, ш,	<i>Cha.</i>
И, и, И, и,	<i>Igé.</i>	Щ, щ, Щ, щ,	<i>Chcha.</i>
К, к, К, к,	<i>Kako.</i>	Ъ, ъ, Ъ, ъ,	<i>Ibre.</i>
Л, л, Л, л,	<i>Lioudi.</i>	Ы, ы, Ы, ы,	<i>Iéri.</i>
М, м, М, м,	<i>Mouislité.</i>	Ь, ь, Ь, ь,	<i>Iér.</i>
Н, н, Н, н,	<i>Nache.</i>	Ѣ, ѣ, Ѣ, ѣ,	<i>Iati.</i>
О, о, О, о,	<i>One.</i>	Ю, ю, Ю, ю,	<i>Iou.</i>
П, п, П, п,	<i>Pokoi.</i>	Я, я, Я, я,	<i>Ia.</i>
Р, р, Р, р,	<i>Réfi.</i>		

On comprenait encore anciennement dans le nombre des Lettres de l'Alphabet celles-ci.

І, і, І, і,	<i>I.</i>	Ѳ, ѳ,	<i>Psi.</i>
Ѡ, ѡ,	<i>Zelo.</i>	Ѳ, ѳ, Ѳ, ѳ,	<i>Plata.</i>
Ѣ, ѣ, Ѣ, ѣ,	<i>Ié.</i>	Ѵ, ѵ, Ѵ, ѵ,	<i>Igitfa.</i>
Ѥ, ѥ,	<i>Kfi.</i>		

J'ai cru devoir les en retrancher d'après l'exemple que m'en a donné un des hommes des plus éclairés de ce pays, & les raisons suivantes.

I. L'I, conserve partout le même son que И, & n'est ordinairement employé que dans les mots qui se trouvent avoir deux и de suite : non que dans

ce cas il prenne un autre son , mais seulement pour soulger la vuë , & éviter la rencontre d'un trop grand nombre de jambages uniformes qui rendraient la lecture pénible.

On s'en sert aussi quelquefois pour distinguer des mots qui en s'écrivant avec les mêmes lettres signifient différentes choses comme, par exemple, *Mipb la paix*, de *Mipb le Monde*.

Il en est de même d'*v*, qui ne peut être regardé que comme un troisieme *I*, & dont on se servait autrefois à-peu-près comme nous faisons il y a quelque tems de *PY* que nous placions, sans trop savoir pourquoi, auieu d'un *i* simple, indistinctement dans quantité de mots.

Cette observation doit aussi servir à l'égard des lettres *S* & *θ* qui se prononcent exactement partout comme *3* & *ϕ*.

II. *θ* n'est qu'une lettre grecque , dont on ne s'est servi que dans les mots étrangers qui commencent par un *é*.

III. Les Lettres *ξ* & *ψ* ne peuvent être regardés que comme des lettres composées , auxquelles on a donné une forme particuliere , comme on a fait en français à l'égard de *l'&* qui est formé des deux lettres *et*, mais qui ne prend point de place parmi celles de notre alphabet. Ainsi la methode abrégée de tracer ces lettres ne changeant rien dans la façon d'articuler le *K C*, & le *Π C*, qu'elles représentent, il me semble que c'est multiplier mal-à-propos les êtres & les difficultés , que de les faire entrer dans le nombre des lettres de l'alphabet ; & je n'en aurais peut-être point fait ici mention, si l'on ne devait les connaitre , pour éviter la surprise où l'on se trou-

trouverait . en jettant les yeux sur quelque 'livre d'église, où l'usage en est très fréquent, & où elles sont employées dans le calcul.

Je distingue les lettres en consonnes & muettes.

Il y a neuf voyelles : A , E , И , O , У , Ы , Ъ , Ю , Я , dont la deuxième & les quatre dernières semblent souvent tenir quelque chose de la diphthongue.

Vingt consonnes : Б , В , Г , Д , Ж , З , К , Л , М , Н , П , Р , С , Т , Ф , Х , Ц , Ч , Ш , Щ .

Deux muettes : Ъ , Ь .

La voyelle a par elle-même , & sans le secours d'aucune autre lettre un son plein , ferme , hardi , & soutenu . La consonne n'en a que conjointement avec une voyelle la muette n'en a aucun , & ne sert qu'à faire sentir plus ou moins la consonne après laquelle on la place .

On peut diviser les consonnes en trois classes, savoir : dures , douces , & légères . J'appelle dures celles dont l'articulation a quelque chose de rude , comme К , П , С , Т , Ф , Х , Ц , Ч , Ш , Щ . Douces celles qui leur sont opposées , comme , Б , В , Г , Д , Ж , З , & enfin légères celles qui se prononcent avec beaucoup plus de douceur & de légèreté que les autres ; comme Б , Л , М , Н , Р .

CHAPITRE II.

De la prononciation des lettres.

Malgré tous les soins que j'ai pris pour tâcher de donner une idée nette & précise de la véritable prononciation, je suis obligé d'avouer que je n'y ai réussi qu'imparfaitement dans quelques endroits. Il est des sons dans la langue Russe qui ont si peu d'analogie avec ceux de la Française, qu'il n'est pas possible de les peindre aux yeux qu'avec les caractères qui leur sont propres. Le seul conseil que je puisse donner sur cette matière, est de chercher à les entendre de la bouche d'une personne de la nation; pour tâcher d'en saisir la délicatesse. Quant aux principes que je prescris à cet égard, il ne faut s'y arrêter que pour se dégrossir; c'est à l'exercice à polir. A se prononce exactement par tout comme l'A. Français.

Exemple.		Prononcés.
Палка.	un bâton	<i>Palea.</i>
Книга.	un Livre.	<i>Kniga.</i>
Вода.	l'eau.	<i>Voda.</i>
Раба.	une servante.	<i>Raba.</i>
Б se prononce comme le B.		

Exemple.		Prononcés.
Бобѣ.	une feve.	<i>Bobé.</i>
Беру.	je prens.	<i>Bérou.</i>
Барабанѣ.	un tambour.	<i>Barabane.</i>
Баталия.	une Bataille.	<i>Batalia.</i>

B fait les fonctions de notre V. consonne.

Exemple.		Prononcés.
Вино.	le vin.	<i>Vino.</i>

Визу

Визу.	je. vois.	<i>Vijou.</i>
Ведро.	un sceau.	<i>Védro.</i>
Вдова.	une veuve.	<i>Kdoua.</i>

Г est une des lettres qui demande le plus d'attention ; il se prononce différemment suivant les circonstances.

I. Lors qu'il commence le mot, il approcherait assés du G. Français dans les mots *Gabion*, *Gobelet*, *Gant*, si on le prononçait un peu du gosier.

Exemple.		Prononcés.
Голова.	la tête.	<i>Golova.</i>
Горло.	la gorge.	<i>Gorlo.</i>
Глина.	l'argile.	<i>Glina.</i>
Груша.	la poire.	<i>Groucha.</i>

II. Au nominatif du mot *Богъ Dieu*, dans tous les noms étrangers terminés en *ypъh*, ou lorsque se trouvant au milieu d'un mot, il est suivi d'une consonne dure, on le prononce à-peu-près comme le *ch*, dans les mots allemands *noch*, *ach*.

Exemple.		Prononcés.
Богъ.	Dieu.	<i>Boch, ou Bokh.</i>
Санктпетербургъ.	St Petersburg.	<i>Sanpeterbourch.</i>
Легкой.	léger.	<i>Lechkoi.</i>
Марбургъ.	Marbourg.	<i>Marbourch.</i>
Мягкой.	tendre	<i>Meachkoi.</i>
Ногти.	les ongles.	<i>Nochti.</i>

III. Dans les génitifs des mots terminés en *ro* il se prononce comme le *Vo*, pendant qu'à l'accusatif des mêmes mots, il se prononce comme le *G*.

Exemple.	Prononcés.
Табакерка сына моего. <i>la tabatiere de mon fils.</i>	<i>Cina moïvo.</i>
Я билъ сына моего. <i>j'ai battu mon fils.</i>	<i>Cina moïgo.</i>

Chaque langue a des caprices de cette nature dont on ne peut rendre compte.

IV. Enfin dans les mots étrangers que le besoin a fait adopter dans la langue Russe, il conserve la même articulation que celle qu'il avait dans la langue d'où il a été tiré, c'est-à-dire qu'il prend le son de la lettre qu'il paraît remplacer.

D. se rend fort bien par le D. Français.

Exemple.	Prononcés.
Воздержаніе. la temperance.	<i>Vozderjanit.</i>
Да. oui.	<i>Da.</i>
Дира. un trou.	<i>Dira.</i>
Доброта. la bonté.	<i>Dobrota.</i>

E. se prononce de quatre manieres differentes.

I. Au commencement des mots, & dans toutes les syllabes où il n'est point précédé d'une consonne, il se prononce comme à la fin des mots *lit*, *nit*, *fit*, c'est-à-dire en faisant sentir très délicatement le son d'un i avant celui de l'e.

Exemple.	Prononcés.
Единъ. un.	<i>Îdine.</i>
Есмь. je suis.	<i>Îsme.</i>
Ему. à lui.	<i>Îmou.</i>

II.

II. Lors qu'il est précédé d'une consonne, il se prononce comme l'é fermé Français.

Exemple.		Prononcés.
Жеребенѡкъ.	un poulain.	<i>Jérébénok.</i>
Метла.	le balai.	<i>Metla.</i>
Перецъ.	le poivre.	<i>Pérets.</i>
Реву.	je mugis.	<i>Révou.</i>

Il suit la même règle dans les mots pris des langues étrangères.

Экспедиція.	l'expédition.	<i>Expeditsia.</i>
Эскадра.	l'escadre.	<i>Escadra.</i>
Эдимбургъ.	Edimbourg.	<i>Edimbourg.</i>

III. Il a presque le son de l'o. 1. dans les diminutifs en къ. 2. dans les mots qui, à cause des variations auxquelles ils sont assujettis par les conjugaisons ou les déclinaisons, prennent un E. au lieu de quelque autre voyelle qu'ils avaient d'abord. 3. dans presque toutes les syllabes où l'on doit porter la force de l'articulation sur E.

Exemple.		Prononcés.
Кулекъ.	un petit sac.	<i>Kouliok.</i>
Якорекъ.	une petite ancre.	<i>Iakorioc.</i>
Трехъ.	de trois.	<i>Triokh.</i>
Везешь.	tu portes.	<i>Vésioche.</i>
Бревны.	les poutres.	<i>Briovni.</i>

Enfin, excepté dans fort peu de cas, l'E au milieu ou à la fin des mots doit généralement se prononcer comme io fort bref.

DE LA PRONONCIATION

Ж se prononce partout comme notre *J* consonne.

Exemple.		Prononcés.
Разсужденіе.	la réflexion.	<i>Rassoudénie.</i>
Жаба.	un crapaud.	<i>Jaba.</i>
Желѣзо.	le fer.	<i>Jélaiso.</i>
Животъ.	le ventre.	<i>Jivote.</i>

З fait l'office du **Ъ**.

Exemple.		Prononcés.
Зима.	L'hiver.	<i>Zima.</i>
Забава.	le divertissement.	<i>Zabava.</i>
Изобиліе.	l'abondance.	<i>Izobilié.</i>
Назадъ.	en arrière.	<i>Nazade.</i>

И se prononce ordinairement comme l'*I* Français.

Exemple.		Prononcés.
Игра.	le jeu.	<i>Igra.</i>
Итти.	aller.	<i>Itti.</i>
Истинно.	en vérité.	<i>Istinno.</i>

Los qu'il est marqué au dessus d'un **о** ou **Ѳ** renversé, il se prononce si bref qu'il se confond avec la voyelle qui le précède.

Les lettres **К, Л, М, Н**, se prononcent exactement partout comme les lettres Françaises **K, L, M, N**.

Exemple.		Prononcés.
Красота.	la beauté.	<i>Kraçota.</i>
Королева.	la Reine.	<i>Koroléva.</i>
Песокъ.	le sable.	<i>Pesac.</i>

Ласкаю

Ласкаю.	je flatte.	<i>Lascaïou.</i>
Любовь.	l'amour.	<i>Liobou.</i>
Удивленіе.	la surprise.	<i>Oudivlénie.</i>
Матроузъ.	le matelot.	<i>Matross.</i>
Много.	beaucoup.	<i>Mnogo.</i>
Милость.	la faveur.	<i>Miloste.</i>
Никто.	personne.	<i>Nikto.</i>
Нора.	la tanniere.	<i>Nora.</i>
Обманывать.	tromper.	<i>Obmanivate.</i>

O se prononce comme l'O Français dans toutes les syllabes où il peut passer pour long.

Exemple.		Prononcés.
Возношу.	j'élève.	<i>Voznochou.</i>
Облако.	la nuë.	<i>Oblako.</i>
Лидо.	le visage.	<i>Litfo.</i>

Dans les cas differens, c'est-à-dire lors qu'on passe légèrement sur la syllabe où il figure, on fait entendre le son de l'a mêlé avec celui de l'o.

Exemple.		Prononcés.
Хорошо.	bien.	<i>Kharacho. ou characho.</i>
Говорить.	parler.	<i>Gavarit.</i>
Которой.	lequel.	<i>Koteroi.</i>

П, Р, С, Т, se prononcent comme les lettres P, R, S, T.

Exemple.		Prononcés.
Пирожникъ.	le pâtissier.	<i>Pirojnik.</i>
Правда.	la verité.	<i>Prawda.</i>
Работа.	le travail.	<i>Rabota.</i>

Роза.	la rose.	<i>Roza.</i>
Сѣирѣпость.	la cruauté.	<i>Svirépost.</i>
Слово.	le mot.	<i>Slovo.</i>
Теплоѣ.	la chaleur.	<i>Tèplota.</i>
Требую.	j'exige.	<i>Trebouïou.</i>

У se prononce comme la diphtongue Française **OU**

Exemple.	Prononcés.
Пуѣаю.	j'éprouvante. <i>Poujaïou.</i>
Кому.	à qui. <i>Komou.</i>
Упоѣаніе.	l'esperance. <i>Oupouanié.</i>

Ф s'articule de même que notre F ou **PH**.

Exemple.	Prononcés.
Фунѣѣ.	une livre. <i>Founte.</i>
Философія.	la Philosophie. <i>Philosophia.</i>
Фабрика.	la fabrique. <i>Fabrica.</i>

X est une des lettres des plus difficiles à prononcer surtout pour un Français, elle a quelque chose du son du K. & s'articule un peu du gosier, lors qu'elle est suivie d'un o ou d'un a: elle répond assez bien au ch des allemands dans les mots *machen faire*, *acht huit*.

Exemple.	Prononcés.
Хожу.	je marche. <i>Khofou.</i>
Хѣала.	la louange. <i>Khvala.</i>
Хочу.	je veux. <i>Khotfchou.</i>

} en tirant
un peu le **Kh**
du gosier.

Ц se prononce comme **TS**

Exemple.	Prononcés.
Цѣлаю.	je baise. <i>Tselouïou.</i>
Цѣѣшокѣ.	la fleur. <i>Tsvétok.</i>
Перецѣ.	le poivre. <i>Pérèts.</i>

Ч se prononce comme en Français *Tch*.

Exemple.	Prononcés.
Человѣкъ. l'homme.	<i>Tchélovéc.</i>
Чувство. le sentiment.	<i>Tchouïstuo.</i>
Верчу. je tortille.	<i>Vertchou.</i>

Ш a précisément l'articulation de *Ch* dans les mots *chose, chat*.

Exemple.	Prononcés.
Широкъ. large.	<i>Chiréc.</i>
Шляпа. le chapeau.	<i>Chliapa.</i>
Прошу. je prie.	<i>Prochou.</i>

Щ se prononce comme le Ш suivi d'un Ч.

Exemple.	Prononcés.	} en faisant très-peu sentir le t.
Щастіе. le bonheur.	<i>Chitchastie.</i>	
Щука. le brochet.	<i>Chitchouka.</i>	
Прощаю. je pardonne.	<i>Prochtchaïou.</i>	

Ъ comme je l'ai dit plus haut est une lettre muette, & qui n'a par conséquent aucun son. Elle rend à-peu-près le même service que notre *E* muet. Elle se place à la fin de tout les mots terminés par une consonne, & quelquefois au milieu après des syllabes terminées par une consonne, & jamais après une voyelle. On doit appuyer sur la consonne qui la précède comme si elle était double : il faut avoir l'oreille fort délicate pour connaître l'effet qu'elle doit produire, & surtout pour la différencier du petit *б*, dont l'usage & les fonctions sont les mêmes, avec la différence que le grand fait appuyer sur la consonne.

sonne qui le précède, au lieu que le petit la fait prononcer légèrement & comme en mouillant.

Ex. de l'Ъ Prononcés.

Нѣтъ.	non.	<i>Niete.</i>
Заяцъ.	un lievre.	<i>Zaïetse.</i>
Отъѣздъ.	le départ.	<i>Ottiezde.</i>

Ex. de l'ѣ Prononcés.

Грязь.	de la boue.	<i>Graizi</i>	} presque comme s'il y avoit un i mais bien légèrement.
Любимъ.	aimer.	<i>Lioubiti.</i>	

И est encore une lettre dont on ne peut déterminer par écrit la véritable prononciation, attendu qu'elle n'a ni affinité ni rapport de son, soit avec les voyelles, soit avec les diphtongues Françaises. Tout ce que l'on en peut dire, c'est qu'elle a quelque chose du son de notre i, & que dans certains cas, elle approche du mot *oui* prononcé extrêmement bref.

Exemple. Prononcés.

Буквы.	les lettres.	<i>Boucyoui.</i>
Мы.	nous.	<i>moui</i> fort bref.
Быть.	être.	<i>Benite.</i>

Ѣ approche beaucoup de Ё tirant un peu sur l'ai comme dans les mots *aimer*, plaider

Exemple. Prononcés.

Здѣлаю.	je fais.	<i>Zdelaiou.</i>
Раздѣлишь.	partager.	<i>Razdeltie.</i>
Вѣжливосшь.	la politesse,	<i>Veslivosts.</i>

Mais.

Mais s'il se trouve au commencement d'un mot, on fait sentir légèrement un i avant de l'articuler.

Exemple.		Prononcés.
Бѣдишь.	voyager.	<i>Iézdite.</i>
Бѣшь.	manger.	<i>Iéste.</i>
Бѣхашь.	partir.	<i>Iéchate.</i>

Ю se prononce comme *Iou.* dans *Chiourms Montequiou.*

Exemple.		Prononcés.
Люблю.	j'aime.	<i>Lioubliou.</i>
Дремлю.	je m'endors.	<i>Dremliou.</i>
Благодарю.	je remercie.	<i>Blagodarjou.</i>

Я se prononce comme *Ia* dans *Diamant, Diane.* Lambe, lors qu'il commence le mot.

Exemple.		Prononcés.
Якорь.	une ancre.	<i>Iacor.</i>
Яйцо.	un œuf.	<i>Iaïtso.</i>
Ярость.	la fureur.	<i>Iaroste.</i>

Mais au milieu, ou à la fin des mots, on fait moins sentir l'i.

Exemple.		Prononcés.
Являюся.	j'apparais.	<i>Iavlaïouça.</i>
Употребляюся.	je me sers.	<i>Oupotreblaïouça.</i>

Je finis ce chapitre qui pourrait devenir plus embarrassant qu'utile si je l'étendais davantage. Mon sentiment est que dans l'étude des langues, & surtout pour ce qui concerne la prononciation, on doit, sans

sans s'embarrasser l'esprit de minuties qu'on a toujours le tems d'apprendre, franchir rapidement les premières difficultés, & se livrer à l'usage sans trop de réflexion.

CHAPITRE III.

Des syllabes, des mots & des phrases.

La syllabe est l'assemblage de quelques lettres propres à former un son simple ou composé par une seule impulsion de voix.

Par son simple, j'entens celui qui consiste dans l'unité de son, comme dans les syllabes *so dans*, *co avec*, *да* oui, *ma celle*, où l'on n'entend proprement que le son de l'o ou de l'a; & par son composé, celui qui participe à la fois de deux ou trois comme dans *ядъ le poison*, *моя ma*, *присвоѣй arroege toi*, *моей de ma*. Dans les deux premiers on entend le son de l'й mêlé avec celui de l'a; dans le second celui d'un a entre deux й; & dans le troisieme, celui d'un e aussi entre deux й.

C'est avec les syllabes qu'on compose les mots. Le mot est une voix quelconque énoncée par une ou plusieurs articulations, & propre à nous faire naître ou à nous rappeler une idée dans l'esprit.

Les mots peuvent être d'une syllabe, comme *y ches*, *я moi*, *чинъ rang*, *страсть la passion*: de deux ou d'un plus grand nombre, comme *слава la gloire*, *почтение le respect*, *преизобилующее tres abundant*: quelquefois ils ne sont composés que d'une consonne & d'une

& d'un muette, tels sont *кѣ chés, въ dans, аь. &c.* ce qui n'arrive cependant que quand ces petits mots peuvent se joindre avec celui qui les précède ou qui les suit, de façon à n'en faire qu'un seul dans l'articulation. Ex. *кѣ тебѣ chés toi, въ полѣ dans le champ, можнѡль peut-on*, prononcés ktebé, vpolé, mojnole.

Des mots on compose des phrases.

La phrase est un assemblage d'un certain nombre de mots dont l'union, le rapport & la disposition forment un sens plein & entier.

Plusieurs de ces phrases jointes ensemble méthodiquement, & de façon qu'elles dépendent les unes des autres pour faire un sens complet, s'appellent *Periodes*, & chacune de ces petites phrases qui servent à la composition, membre de la *Periode*.

C'est de l'arrangement méthodique de ces phrases ou *Periodes*, qu'on forme le discours. Nous renfermons ordinairement dans neuf classes tous les différents mots qui peuvent entrer dans la composition; mais la langue Russe qui n'a point d'article, se contente de huit, qu'on appelle parties d'oraison. Les voici.

Le nom, имя. l'adverbe, нарѣчіе.

Le pronom, мѣстоименіе. la préposition, предлогъ.

Le verbe, глаголъ. la conjonction, союзъ.

Le participe, причастіе. l'interjection, междомѣтіе.

Les quatre premiers sont sujets aux déclinaisons & conjugaisons, c'est-à-dire qu'ils admettent certaines variations qui en font connaître les cas, les nombres, les tems ou les personnes: les quatre autres sont indéclinables, c'est-à-dire qu'ils sont toujours les mêmes, & qu'ils n'admettent aucune différence dans leur terminaison.

B

CHA-

CHAPITRE IV.

*Du nom**Première partie du discours.*

LE nom est un mot dont on se sert pour déterminer l'objet de ses idées.

On le distingue en substantif, Существительное имя, et en adjectif, прилагательное.

Le substantif est un mot ou dénomination propre à faire connaître clairement & distinctement chaque objet par son nom, en le considérant comme une chose existante dans la nature. soit qu'elle existe réellement, soit qu'elle n'existe que dans l'imagination, ou dans l'idée qu'on s'en forme; tel sont земля *la terre*, вода *l'eau*, порокъ *le vice*, добродѣтель *la vertu*.

Le nom substantif est de trois sortes: le propre Собственное, l'appellatif ou commun общее, & le collectif Собирательное.

Le nom propre ne convient qu'à une seule chose ou personne, comme Петръ *ierre*, Москва *Moscou*, Парижъ *Paris*, Ромулъ *Romulus*.

L'appellatif peut s'adapter à plusieurs: de cette espèce sont городъ *ville*, деревня *village*, человекъ *un homme*, дитя *un enfant*.

Le collectif est celui qui, quoiqu'au singulier, nous présente l'image de plusieurs choses ou personnes: tels sont лѣсъ *une forêt*, народъ *un peuple*, армія *une armée*.

Le nom adjectif sert à désigner les qualités des choses dénommées, par le substantif, avec lequel il doit toujours être joint pour être entendu, tels sont великъ *grand*, черной *noir*, хорошей *beau*, широкой *large*.

large. Si ces mots étaient seuls, on ne saurait à qui ni à quoi faire rapporter *la grandeur, la noirceur, la beauté ni la largeur* exprimés par ces mots; mais l'embarras cesse d'abord qu'on les joint chacun à un substantif, & qu'on dit великой человек *un grand homme*, черной кафшанъ *un habit noir*, хорошая дѣвица *une jolie fille* &c.

On doit considérer dans les noms quatre choses, savoir, le genre (родъ), le nombre (число), le cas (падежъ) & la déclinaison (склоненіе).

En Français nous n'avons que deux genres; en Russe il y en a quatre, le masculin, le féminin, le neutre & l'épicène, ou de tout genre: il me paraît néanmoins qu'on pourrait avec un peu de courage, & sans inconvénient, les réduire à trois: le dernier n'étant point d'un usage déterminément nécessaire, & me paraissant au contraire fort inutile.

C'est par la terminaison des mots Russes qu'on connoît leur genre: ceci demande beaucoup d'attention.

Tous les noms substantifs Russes peuvent être terminés de sept façons différentes, savoir en а, сила *la force*, en е, солнце *le soleil*, en ѣ, рай *le paradis*; en о, слово *le mot*; en ъ, воскъ *la cire*; en ь, любовь *l'amour*; & en я, буря *la tempête*.

Le masculin comprend tous les noms qui ont quelque rapport avec le sexe de l'homme, de quelque manière qu'ils soient terminés, de même que ceux finissant par ѣ, ъ, & ь, tels que Пётръ *Pierre*, Козма *Côme*, повелитель *commandant*, управитель *intendant*, сарай, *une remise*, обычай *la coutume*, соловей *le rossignol*, храмъ *le temple*, покровъ, *la couverture* &c.

Du Féminin sont tous mots qui ont la terminaison.

I. En a, comme похвала *la louange*, величина *la grandeur*, слава *la gloire*, Анна *Anne*. &c. On excepte les noms d'homme, tels que Никита *Niquite*, Козма *Côme*, Лука *Luc*, &c. quoique quelques augmentatifs comme мужчина *un bon gros païsan*, старичина *un bon vieillard*, soient plutôt du féminin que du masculin. Quelques autres dérivés des verbes, comme плакса *p'queur*, пьяница *ivrogne* ханжа *vagabond*, sont du genre commun.

II. Ceux en ь comme добродѣтель *la vertu*. любовь *l'amour*, кровь *le sang*, осень *l'automne*, &c. On en excepte ceux qui peuvent appartenir à l'homme, tels que повелитель *commandant*, избавитель *libérateur*, строитель *constructeur*, &c. ainsi que les suivans qui sont tous du masculin.

волдырь.	<i>la pustule.</i>
день.	<i>le jour.</i>
корабль.	<i>le vaisseau.</i>
кошель.	<i>la corbeille.</i>
медвѣдь.	<i>l'ours.</i>
пандырь.	<i>la cuirasse.</i>
путь.	<i>le voyage.</i>
уголь.	<i>le charbon.</i>
якорь.	<i>l'ancre.</i>
влакъ.	<i>le geai.</i>
костыль.	<i>la béquille.</i>
ломось.	<i>un morceau</i>
	<i>de pain.</i>
сыць.	<i>le hibou.</i>

олень.	<i>le cerf.</i>
камень.	<i>la pierre.</i>
ремень.	<i>la pierre à fusil.</i>
мечъ.	<i>l'épée.</i>
вепрь.	<i>le sanglier.</i>
пень.	<i>le tronc d'arbre.</i>
ремень.	<i>la courroie.</i>
угорь.	<i>l'anguille.</i>
ячмень.	<i>de l'orge.</i>
кубарь.	<i>la toupie.</i>
простень.	<i>l'écheveau de fil.</i>

КЛЮЧЬ

ключъ.	<i>la clef.</i>	звѣрь.	<i>bête feroce.</i>
жуль.	<i>le jac.</i>	конь.	<i>le cheval.</i>
мячъ.	<i>la balle de</i>	огонь.	<i>le feu.</i>
	<i>raime.</i>	соболь.	<i>la martre xi-</i>
пламень.	<i>la flamme.</i>		<i>beline.</i>
рубль.	<i>le rouble.</i>	фонарь.	<i>la lanterne.</i>
червь.	<i>le ver.</i>	линь.	<i>la tanche.</i>
хисель.	<i>blanc manger.</i>	лучъ.	<i>le rayon.</i>
халачъ.	<i>espece de pain</i>	пузырь.	<i>l'ampoule.</i>
	<i>blanc.</i>	щербень.	<i>les décombres.</i>
лапошь.	<i>chaussure d'é-</i>	косарь.	<i>le fancheur.</i>
	<i>corce.</i>	карасъ.	<i>un carassin</i>
гоголь.	<i>espece d'oye.</i>		<i>poisson.</i>

III. Ceux en я comme земля *la terre*, буря *la tempête*, пуля *la balle de fusil*, конюшня *l'écurie*. Où en excepte les mots en мя, comme сѣмя *la semence*, племя *la race*, время *le tems*, имя *le nom*, ainsi que ceux avec lesquels on exprime les petits des animaux, comme р.г. Ex. теля *un petit veau*, щегля *un pinçon*, поросля *un cochon de lait* &c, qui sont du genre neutre.

Le neutre comprend tous les noms terminés en е ou en о, tels que сердце *le coeur*, спасеніе *le salut*, здравіе *la santé*, писаніе *l'écriture*, кольцо *l'anneau*, золото *l'or*, серебро *l'argent* &c.

Les augmentatifs même en ше, quoique dérivés des noms masculins ou féminins, sont plus usités au neutre: c'est pourquoi l'on dit великое домище *une grande maison*.

L'épicène ou commun renferme tous les noms de nombre depuis trois jusqu'à cent, ainsi que ceux qui n'ont point de singulier en Russe, comme вилы *une fourche*

fourche, sans un traineau, латы une cuirasse, и многія les reliques, & autres semblables.

Des nombres.

La nécessité où l'on est de représenter sans cesse la pensée avec un rapport à l'unité ou à la pluralité, a donné naissance aux deux nombres connus sous le nom de singulier & de pluriel.

On se sert du singulier pour exprimer la chose comme unique, ainsi que dans cette phrase.

Я не думалъ бы никогда, чтобы имя мое было здѣсь известно.

Je n'aurais jamais pensé que mon nom fut connu dans cet endroit.

On se sert du pluriel pour exprimer la chose comme nombreuse, ainsi que dans cette phrase.

Что вамъ надобно любезные друзья? вы имѣете во владѣніи вашемъ пространную и плодоносную землю, имѣете земледѣльцовъ, которые будутъ васъ доводить до удовольствія; имѣете дома со всемъ убогомъ, а вы еще не довольны!

Que vous faut il donc chers amis? vous avez sous votre puissance un pays vaste & fertile: vous avez des cultivateurs qui tâcheront de vous contenter: vous avez des maisons commodément meublées, & vous n'êtes pas contents!

Chacun de ces nombres, a ce privilege de faire paraître en Russe les noms, soit substantifs soit adjectifs, sous sept formes différentes auxquelles on a donné le nom de cas. Les cinq premiers cas sont les mêmes que dans les langues française & latine. J'appellerai le sixieme instrumental, & le septieme prépositif.

Il y a donc sept cas que voici.

<i>le Nominatif.</i>	Именительный.
<i>le Génitif.</i>	Родительный.
<i>le Datif.</i>	Дательный.
<i>l'Accusatif.</i>	Винительный.
<i>le Vocatif.</i>	Звательный.
<i>l'Instrumental.</i>	Творительный.
<i>Le prepositif.</i>	Предложный.

Les cinq premiers répondent à peu - près à ceux des autres langues , quant à l'application. L'instrumental désigne son service par le nom même qu'il porte. On ne l'emploie que lorsque la personne ou la chose dont on parle , ne peuvent être regardées dans la phrase que comme un instrument ou un moyen pour parvenir à quelque but. Les exemples suivans feront mieux connaître comment & dans quelle occasion on doit l'employer. Exemple.

Comment avez vous fait cela? avec la main.

Чемъ вы это дѣлали? рукою.

De quelle maniere êtes vous ici par eau.

Какимъ образомъ вы приѣхали? водою.

Dans ces exemples *la main* & *l'eau* , sont les instrumens, ou les moyens dont on s'est servi pour *faire* & *venir*, aussi sont ils placés à l'instrumental.

Je ne puis mieux faire connaître l'usage du prépositif que par les exemples suivans.

Que dites-vous de la Princesse? что вы говорите о Княгинѣ.

Informés vous de la santé de mon frere; провѣдайте о здравии моего брата.

CHAPITRE V.

De la Déclinaison des noms.

Les langues qui n'ont point d'article, sont obligées d'admettre une différence dans la terminaison des noms, pour en faire connaître le régime : & la manière qui nous enseigne les inflexions des cas, tant au singulier qu'au pluriel, s'appelle Déclinaison.

Tous les noms Russes sont compris sous cinq Déclinaisons, dont quatre pour les substantifs et une pour les adjectifs. Mais avant que d'entrer dans ce détail, il est à propos de faire remarquer, pour soulager l'attention & la mémoire. 1. Que dans toutes les déclinaisons, le vocatif est semblable au nominatif, tant au singulier qu'au pluriel, si l'on en excepte quelques mots dont on parlera dans la suite. 2. Que les noms neutres ont toujours trois cas semblables dans les deux nombres, savoir le nominatif, l'accusatif, & le vocatif.

Première Déclinaison.

Tous les substantifs masculins & féminins terminés en а & я, sont de la première Déclinaison; mais les noms masculins diffèrent des exemples suivans du féminin, en ce que l'accusatif pluriel est semblable au génitif de même nombre. Ex. N. слуга *le serviteur*, Gén. plur. слугъ, Ac: слугъ. воевода *le vaivode*, Gén. plur. воеводъ, Ac: воеводъ.

Pre-

Premier Exemple.

Singulier.

N. Рук а	la main	Вод а	l'eau
G. рук и	de la main	вод ы	de l'eau
D. рук ѣ	à la main	вод ѣ	à l'eau
A. рук у	la main	вод у	l'eau
V. рук а	ô main	вод а	ô eau
I. рукою, ой	avec la main	вод ою	par eau
P. о рукѣ	de la main	о вод ѣ	de l'eau

Plurier

N. Ру́к и	les mains	Вод ы	les eaux
G. рук ѣ	des mains	вод ѣ	des eaux
D. рук амѢ	aux mains	вод амѢ	aux eaux
A. рук и	les mains	вод ы	les eaux
V. рук и	ô mains	вод ы	ô eaux
I. рук ами	avec les mains	вод ами	par les eaux.
P. о рукахѢ	des mains	о вод ахѢ	des eaux

Second Exemple.

Singulier.

N. Княгиня	la Princesse	Земля	la terre
G. княгини	de la princesse	земли	de la terre
D. княгинѣ	à la princesse	землѣ	à la terre
A. княгиню	la princesse	землю	la terre
V. княгиня	ô princesse	земля	ô terre
I. княгиню	avec la princesse	землею	par terre
P. княгинѣ	de la princesse	о землѣ	de la terre

Plurier.

N.	Княгини	и	les Princesses	Земли	,	les Terres
G.	княгинь	ъ	des princ ^{esses}	земль		des t ^{erres}
D.	княгинямъ		aux princesses	землямъ		aux terr ^{es}
A.	княгинь		les princ ^{esses}	земли		les terres
V.	княгини		ô princesses	земли		ô terres
I.	княгинями		avec les princesses	землями		avec les t ^{erres}
P.	о княгиняхъ		des princesses	о земляхъ		des t ^{erres}

Observations sur la 1ere. Déclinaison.

On voit par les exemples précédens, de quelle façon on doit décliner tous les noms substantifs de la première déclinaison: il est à présent question d'observer.

I. Que les mots terminés au nominatif en *га, ка, ха, ча, ша, ou ща*, prennent toujours au génitif singulier, & au nominatif plurier *и*, & non *ы*; que conséquemment on doit écrire *нога la jambe, ноги de la jambe, ноги les jambes, рука la main, руки de la main, руки les mains, блоха la puce, блохи de la puce, блохи les pucet, туча l'orage, тучи de l'orage, тучи les orages, душа l'ame, души de l'ame, души les ames, роща le bosquet, рощи du bosquet, рощи les bosquets*, & non *ногы, руки, блохы, тучы, души, рощы*. On peut ajouter pour regle plus générale, que jamais la lettre *ы* n'est précédée de *к, г, х, ч, ш, ou щ*.

II. Que quoique la plupart des génitifs pluriels soient formés par le retranchement de la finale *а* ou *я*, à la place de laquelle on substitue *ъ*, cependant les mots terminés en *ка*, & dont l'antépénultième lettre est une consonne, ne suivent point la regle des autres, & prennent *о* devant le *к*, pour éviter la dureté

reté. Ex. шрубка *la pipe*, шрубокъ *des pipes*, дѣвка *la servante*, дѣвокъ *des servantes*, утка *un canard*, утокъ *des canards* &c. Si devant le к il se rencontre une de ces consonnes ж, ч, ш, pour lors au lieu d'o, on met e. Ex. крѹшка *la cruche*, кружекъ *des cruches*, бѣчка *un tonneau*, бѣчекъ *des tonneaux*, пѹшка *un canon*, пѹшекъ *des canons*.

III. Lorsqu'avant la dernière consonne du mot, on trouve й ou ъ, on met pour lors à la place de l'un ou de l'autre la lettre e. Ex. раина *une vergue de vaisseau*, раенъ *des vergues*, серьга *une boucle d'oreille*, серегъ *des boucles d'oreille*, люлька *un berceau d'enfant*, люлекъ *des berceaux*.

IV. Si les lettres л, м, н, ц, ч, se trouvent dans la dernière syllabe d'un mot, précédées de quelque autre consonne, on forme le génitif pluriel en plaçant entre deux. Ex. земля *la terre*, земель *des terres*, сосна *un pin*, сосенъ *des pins*, овца *la brebis*, овецъ *des brebis*, епанча *un manteau*, епанечъ *des manteaux*. Les consonnes г, к, х, suivies de quelques autres consonnes en semblable position, se séparent également avec la lettre o. Ex. игла *une aiguille*, иголъ *des aiguilles*, икра *le gras de la jambe*, икоръ: кукла *une poupée*, куколъ.

On excepte яхта un yacht, & драхма la drachme, qui sont, яхтѣ & драхмѣ.

V. Quand, avant la dernière syllabe des mots terminés en жа, ча, ша, il se rencontre une consonne, il faut pour lors changer l'a final en ей. Ex. епанча *un manteau*, епанечъ ou епанчей, парча *un tissu*, парчей, векша *un écureuil*, векшей.

VI.

VI. Les mots qui finissent par un я précédé d'une autre voyelle, changent seulement leur я en й. *Ех. библия la Bible, библии, свая un pieu, свай, шъя le soc, шьи.* Il en est de même de ceux qui ont la terminaison en ѣя. *Ех. скамья un banc, скамей, свинья un cochon, саиней,*

Deuxieme Declinaison.

La seconde déclinaison comprend tous les noms substantifs masculins terminés par Ъ, й, ѣ, & les neutres en е, іе, о, tels que *другъ l'ami, рой un essai, якорь l'ancre, солнце le soleil, спасеніе le salut, слово le mot.* On les décline ainsi qu'il suit.

1er Exemple.

Singulier.

N. Баран Ъ	le Mouton	Якор ѣ	l'ancre
G. баран а	du mouton	якор я	de l'ancre
D. баран у	au mouton	якор ю	à l'ancre
A. баран а	le mouton	якор ѣ	l'ancre
V. баран Ъ	ô mouton	якор ѣ	ô ancre
I. баран омЪ	avec le mouton	якор емЪ	avec l'ancre
P. о баран ѣ	du mouton	о якор ѣ	de l'ancre

Plurier.

N. баран ы	les moutons	якор и	les ancras
G. баран овЪ	des moutons	якор ей	des ancras
D. баран амЪ	aux moutons	якор амЪ	aux ancras
A. баран овЪ	les moutons	якор и	les ancras
V. баран ы	ô moutons	якор и	ô ancras
I. баран ами	avec les moutons	якор ами	avec les ancras
P. о баранехЪ	des moutons	о якор ахЪ	des ancras

II.

II. Exemple.

Singulier.

N. Дѣл о	l'affaire	Лиц е	le Visage
G. дѣл а	de l'affaire	лиц а	du visage
D. дѣл у	à l'affaire	лиц у	au visage
A. дѣл о	l'affaire	лиц е	le visage
V. дѣл о	ô affaire	лиц е	ô visage
I. дѣл омъ	avec l'affaire	лиц емъ	avec le visage
P. о дѣл ѣ	de l'affaire	о лиц ѣ	du visage

Plurier.

N. Дѣл а	les affaires	Лиц а	les visages
G. дѣл ѣ	des affaires	лиц ѣ	des visages
D. дѣл амъ	aux affaires	лиц амъ	aux visages
A. дѣл а	les affaires	лиц а	les visages
V. дѣл а	ô affaires	лиц а	ô visages
I. дѣл ами	avec les affaires	лиц ами	avec les visages
P. о дѣлахъ	des affaires	о лицахъ	des visages

III. Exemple.

Singulier.

N. Учен ѣ	l'étude	Змѣ ѣ	le serpent
G. учен ѣя	de l'étude	змѣ я	du serpent
D. учен ѣю	à l'étude	змѣ ю	au serpent
A. учен ѣ	l'étude	змѣ я	le serpent
V. учен ѣ	ô étude	змѣ ѣ	ô serpent
I. учен ѣмъ	avec l'étude	змѣ емъ	avec le serpent
P. о учен ѣи	de l'étude	о змѣ ѣ	du serpent

Plu-

Plurier.

N.	Учен ія	les Etudes	Змѣ и	les Serpens
G.	учен ій	des études	змѣ еѣ	des serpens
D.	учен іамѣ	aux études	змѣ амѣ	aux serpens
A.	учен ія	les études	змѣ еѣ	les serpens
V.	учен ія	ô études	змѣ и	ô serpens
I.	учен іями	avec les études	змѣ ами	avec les serpens
P.	о учен іахѣ	des études	о змѣ ахѣ	des serpens

Quoique substantifs terminés en ѣ ne different de ces de niers que par le prépositif singulier, j'en placerai encore ici deux exemples, pour éviter toute difficulté.

Singulier.

N.	Копѣ	la Lance	Житѣ	la vie
G.	копѣ я	de la lance	житѣ я	de la vie
D.	копѣ ю	à la lance	житѣ ю	à la vie
A.	копѣ	la lance	житѣ	la vie
V.	копѣ	ô lance	житѣ	ô vie
I.	копѣ емѣ	avec la lance	житѣ емѣ	avec la vie
P.	о копѣ ѣ	de la lance	о житѣ ѣ	de la vie

Plurier.

N.	Кѡпѣ я	les Lances	Житѣ я	les Vies
G.	копѣ ей	des lances	житѣ ей	des vies
D.	копѣ амѣ	aux lances	житѣ амѣ	aux vies
A.	кѡпѣ я	les lances	житѣ я	les vies
V.	кѡпѣ я	ô lances	житѣ я	ô vies
I.	копѣ ами	avec les lances	житѣ ами	avec les vies
P.	о копѣ ахѣ	des lances	о житѣ ахѣ	des vies

Об

Observations sur la seconde Déclinaison.

Avant de passer aux observations suivantes, on doit se ressouvenir que les noms des choses inanimées ont toujours l'accusatif semblable au nominatif, pendant que ceux des choses animées l'ont semblable au génitif.

I. Les noms terminés par *гѣ*, *кѣ*, *хѣ*, *шѣ*, ont toujours le nominatif pluriel en *и*, & jamais en *ы*; ainsi l'on doit écrire *рога* les cornes, *луги* les arcs, *духи* les esprits, *овощи* les fruits, & non *рогы*, *лугы*, *духы*, *овощы*.

II. Tous les noms des choses animées finissant par *ѣ* ont le génitif en *а*, puisque les autres l'ayent souvent en *у*. Ex. *Человѣкѣ* un homme Gen. *человѣка*, *сынѣ* le fils, *Г. сына*, &c.

Au contraire les noms collectifs, ceux des choses qu'on peut nombrer, peser, mesurer, sont mieux terminés au génitif en *у*. Ex. *бархатѣ* du velours, *бархату*; *воскѣ* la cire, *воску*; *чеснокѣ* l'ail, *чесноку*; *ледѣ* la glace *льду*.

Les substantifs de tems & de lieu suivent presque tous la même règle. Ex. *берегѣ* le rivage, Gen. *берегу*; *верхѣ* le haut, *верху*; *низѣ* le bas, *низу*; *вечерѣ* le soir, *вечеру*; *вѣкѣ* le tems, l'âge, *вѣка* & *вѣку* au lieu que ceux qui expriment l'instrument, la construction, l'habillement, des vases ou autres choses semblables, ont plus régulièrement leur génitif en *а*. Ex. *топорѣ* la hache, Gen. *топора*; *клинѣ* un coin, *клина*; *брусѣ* un soliveau, *бруса*; *дворѣ* une cour, *двора*; *кафтанѣ* un habit, *кафтана*; *чулокѣ* un bas, *чулка*, &c.

III.

III. Lorsque dans la dernière syllabe d'un mot il se rencontre une de ces deux lettres e ou o suivie de quelque consonne, on retranche l'une ou l'autre de ces voyelles au génitif, de même qu'aux autres cas subséquens du singulier & du pluriel. Ex. желу-докъ *l'estomach*, Gen. желудка: конецъ *la fin*, G. конца: овесъ *l'avoine*, G. овса: отецъ *le pere*, G. отца: творецъ *le créateur*, G. творца, & ainsi de tous les autres cas formés du génitif.

Si cependant il y avait deux ou trois consonnes devant l'une ou l'autre de ces voyelles, on ne la retranchera point, afin d'éviter la dureté qu'occasionnerait la suite continuë d'un trop grand nombre de consonnes: ainsi чтецъ *le lecteur*, игрокъ *joueur d'instrumens*, font au génitif чтеца & игрока.

IV. Les noms terminés au nominatif par окъ, retranchent ordinairement la lettre o de tous les autres cas. Ex. кипятокъ *l'eau bouillante*, G. кипятка: желудокъ *l'estomach* желудка: песокъ *le sable*, песка. On excepte néanmoins ceux qui, par le retranchement de la voyelle o, formeraient un assemblage de lettre, dans un ordre avec lequel on ne peut commencer aucun mot Russe: ainsi бокъ *le côté fait* бока: порокъ *le vice*, порока: ошрокъ *un jeune homme sans barbe*, ошрока & non бка, порка, ошрка, parce qu'on ne commence aucun mot Russe par бк, трк, рк, pour éviter la dureté d'une semblable articulation.

Sans avoir égard à cette exception, les diminutifs en окъ perdent toujours au génitif leur o. Ex. Бобокъ *une petite fève*, G. бобка: топорокъ *une petite hache*, топорка: листокъ *une petite feuille*, листка, ainsi que la plupart des mots qui ressemblent, par la

la terminaison, aux diminutifs sans en avoir la force, Ex. сверчокъ *un grillon*, Г. сверчка: мѣшокъ *un sac*, мѣшка: горшокъ *un pot*, горшка.

V. J'ai dit plus haut, pag. 24. que le vocatif de presque tous les noms est semblable au nominatif; j'en excepte ici les cinq suivans. Богъ *Dieu*, fait au vocatif Боже, Господь *seigneur*, Господи: Христосъ *le Christ*, Христе: Исусъ *Jésus*, Исусе: пастырь *berger*, пастырю.

VI. Les substantifs de tems & de lieu changent souvent ѣ, du prépositif en у, principalement ceux qui ont le génitif en у. Ex. берегъ *le rivage*, на берегу *sur le rivage*; верхъ *le haut*, на верху *en haut*; низъ *le bas*, в низу *en bas*, вечеръ *le soir*, въ вечеру *sur le soir*, вѣкъ *le siecle*, въ нынѣшнемъ вѣку *dans ce siecle*.

Queques mots tirés des langues étrangères ne s'assujettissent point à cette règle. Ex. на пикетѣ *au piquet*, на кипарисѣ *sur le cyprès*. Il faut en outre remarquer que ces changemens n'arrivent gueres qu'avec les prépositions въ & на : avec les autres, ѣ garde souvent sa place : car on dit при бѣрегѣ *sur le rivage*, о лугѣ *du pré*, о часѣ *de l'heure*.

VII. Quelques noms terminés au nominatif singulier par ѣ, prennent au pluriel и, ou я au lieu д'ы, Ex. порокъ *le vice*, пороки : верхъ *le sommet* верхи: брусъ *une solive*, брусья: лоскутъ *un coupon*, лоскутья : колъ *un piquet*, колья. Quelques autres prennent indifferemment а au lieu д'ы ou и. Ex. берегъ *le rivage*, береги ou берега: лугъ *un pré*,
С
луги

луги & луга: островъ *une île*, острова ou островъ. Quoiqu'il en soit, рога *la corne*, бока *le côté*, & глаза *l'œil*, ont toujours leur nominatif pluriel terminé en а.

VIII. Les substantifs terminés par une de ces lettres ж, ш, щ, ou ч, forment leur génitif pluriel, en ей, & non en овъ, Ех. ножъ *un couteau*, ножей *des couteaux*, рубежъ *une limite* рубежей: кирпичъ *la brique*, кирпичей: харчъ *un cabaret* харчей: сургучъ *de la cire d'Espagne*, сургучей: грошъ *sortie de monnoye* qui vaut deux sols грошей.

Quelques autres ont le génitif pluriel semblable au nominatif singulier, Ех. сорокъ алтынъ *quarante alines*, ou *un Ruble vingt kopecs*, десять аршинъ *dix archines*, сто пудъ 100. *pounds*.

IX. Les nominatifs pluriels съ въ, font le génitif en ѣвъ, Ех. брусъа *les solives*, брусѣвъ: колья *les piquets*, колъѣвъ: mais ceux qui sont terminés au singulier par ѣ se déclinent comme конѣ, ou житѣ.

X. Les quatre suivans forment leur génitif pluriel irrégulièrement: братъ *le frere* братей: кумъ *compere*, кумовей: хозяинъ *le maître de la maison*, хозяевъ & сватъ *beau frere*, сватовей.

XI. Les noms terminés par й bref, ne suivent point la regle ordinaire dans la formation de leurs génitifs singuliers. 1. Si ce sont des monosyllabes, ils le forment ainsi que le prépositif en ю, Ех. край *extrémité*, Г. краю: клей *de la colle*, Г. клею, рой *un essain d'abeilles*, рою, слой *le lit ou couche de la terre*, слоя & слою: на краю *sur les confins*, на клею

клею *sur la colle*, вѣ рою *dans l'essain*, вѣ чаю *dans le thé*, excepté les choses animées comme змѣи *un serpent*, змѣя : зуй *petite espèce de bec sse*, зуй. 2. Ceux en ей ou ой, qui ont quelque rapport avec les participes ou adjectifs, & sont renvoyés à la classe de ces derniers, Ех. пѣвчей *un chantre*, Г. пѣвчаго, Д. пѣвчему, А пѣвчаго, V. пѣвчей, I. пѣвчимъ, Р. о пѣвчемъ : déclinés de même нищей, страпчей, прохожей, &c.

XII. Les noms neutres terminés en о, se déclinent fort irrégulièrement, 1. au nominatif pluriel; Ех. небо *le Ciel*, N. pl. Небеса *les Cieux*, судно *un vaisseau*, N. Р. суда чудо *un miracle*, чудеса, око *l'œil*, очи : ухо *l'oreille*, уши &c. 2. Aux génitifs pluriels, lorsque la voyelle о est précédée de deux consonnes, & surtout si la dernière est légère, on sépare ces deux consonnes en mettant au milieu е ou о, Ех. число *le nombre*, чиселъ *des nombres*; ведро *un sceau*, ведеръ *des sceaux*, стекло *une glace*, стеколъ *des glaces* : кольцо *un anneau*, колецъ *des anneaux*.

XIII. Les noms de Patrie terminés en ииъ changent pour le nominatif pluriel ииъ en е; Ех. Россіянииъ *un Russe*, Россіяне *les Russes*, Римлянииъ *un Romain*, Римляне *les Romains*, &c.

XIV. Les noms propres, ainsi que ceux de ville, terminés par овъ, евъ, инъ, скбсо déclinent aux cinq premiers cas du singulier, comme les substantifs terminés en б; & dans les autres cas, comme les adjectifs de la dialecte Slavonne qui ont été syncopés. Pour mettre les choses en évidence, j'ai décliné ici tout au long quelques noms de villes qui serviront d'exemple pour les autres.

C 2

Sin-

Singulier.

N. Серпухов Ъ	Serpoukof	Ржев Ъ	Rjeve
G. серпухов а	de serpoukof	ржев а	de rjeve
D. серпухов у	à serpoukof	ржев у	à rjeve
A. серпухов Ъ	serpoukof	ржев Ъ	rjeve
V. серпухов Ъ	ô serpoukof	ржев Ъ	ô rjeve
I. серпухов ымъ	par serpoukof	ржев ымъ	par rjeve
P. о серпухов ѣ	de serpoukof	о ржев ѣ	de rjeve

Singulier.

N. Скопин Ъ	Skopine	Тобольск Ъ	Tobolsk
G. скопин а	de skopine	тобольск а	de tobolsk
D. скопин у	à skopine	тобольск у	à tobolsk
A. скопин Ъ	skopine	тобольск Ъ	tobolsk
V. скопин Ъ	ô skopine	тобольск Ъ	ô tobolsk
I. скопин ымъ	par skopine	тобольск ымъ	par tobolsk
P. о скопин ѣ	de skopine	о тобольск ѣ	de tobolsk

Je n'ai pas cru nécessaire de mettre ces differens noms de villes au plurier : j'ignore dans quel cas on pourrait s'en servir.

Troisième Declinaison.

La troisième déclinaison est composée des noms neutres dont la terminaison est en я.

Tous ceux qui finissent en **ия**, se déclinent comme **время**.

sans

Singular.

N. Врем я	le Tems	Сѣм я	la semence
G. врем ени	du tems	сѣм ени	de la semence
D. врем ени	au tems	сѣм ени	à la semence
A. врем я	le tems	сѣм я	la semence
V. врем я	ô tems	сѣм я	ô semence
I. врем енемъ	avec le tems	сѣм енемъ	avec la semence
P. о врем ени	du tems	о сѣм ени	de la semence

Plurier.

N. Врем ена	les Tems	Сѣм ена	les semences
G. врем енѣ	des tems	сѣм енѣ	des semences
D. врем енамъ	aux tems	сѣм енамъ	aux semences
A. врем ена	les tems	сѣм ена	les semences
V. врем ена	ô tems .	сѣм ена	ô semences
I. врем енами	avec les tems	сѣм енами	avec les semences
P. о врем енахъ	de tems	о сѣм енахъ	des semences

Ceux qui ont devant l' я qui les termine , toute autre lettre que м , se déclinent comme ceux que je donne pour Exemple ci deffous.

Singular.

N. Цып л я	le Poulet	Жереб я	le Poulain
G. цып л яши	du poulet	жереб яши	du poulain
D. цып л яши	au poulet	жереб яши	au poulain
A. цып л я	le poulet	жереб я	le poulain
V. цып л я	ô poulet	жереб я	ô poulain
I. цып л яшемъ	avec le poulet	жереб яшемъ	avec le poulain
P. о цып л яши	du poulet	о жереб яши	du poulain

С 3

Plu-

Plurier.

N. Цыпл ята	les poullets	Жереб ята	les poulains
G. цыпл ятѣ	des poullets	жереб ятѣ	des poulains
D. цыпл ятамѣ	aux poullets	жереб ятамѣ	aux poulains
A. цыпл ята	les poullets	жереб ята	les poulains
V. цыпл ята	ô poullets	жереб ята	ô poulains
I. цыпл ятами	avec les poullets	жереб ятами	avec les poulains
P. о цыпл ятахѣ	des poullets	о жереб ятахѣ	des poulains

Observations sur la IIIe. Déclinaison.

Les noms de la IIIe. déclinaison terminés par я ne désignent que les petits d's animaux : ils prennent toujours dans leur accroissement un м, après Р я final, comme on le voit dans l'exemple ci dessus. Quoiqu'on dise fort bien щеня, *un petit chien*, цыпля *un poulet*, жеребя *un poulain*, cependant leurs diminutifs sont plus usités, & l'on dit mieux щенокѣ, Ген. щенка : цыпленокѣ, цыпленка : жеребенокѣ, жеребенка.

Le mot дитя, est un peu irregulier, & se decline comme il suit.

Singulier.

Plurier.

N. Дитя	l'Enfant	дѣти	les Enfans
G. дитяти	de l'enfant	дѣтей	des enfans
D. дитяши	à l'enfant	дѣтямѣ	aux enfans
A. дитя	l'enfant	дѣтей	les enfans
V. дитя	ô enfant	дѣти	ô enfans
I. дитяшемѣ	avec l'enfant	дѣтями	avec les enfans
P. о дитятѣ	de l'enfant	о дѣтяхѣ	des enfans

Qua-

Quatrième Déclinaison.

La quatrième déclinaison est formée des noms féminins terminés par un *ь* : ils se déclinent comme Singulier.

N. добродѣтел ь	la vertu	лошад ь	le Cheval
G. добродѣтел и	de la vertu	лошад и	du cheval
D. добродѣтел и	à la vertu	лошад и	au cheval
A. добродѣтел ь	la vertu	лошад ь	le cheval
V. добродѣтел ь	ô vertu	лошад ь	ô cheval
I. добродѣтел } ^{ію} } _{ью}	avec la vertu	лошад } ^{ію} } _{ью}	avec le cheval
P. о добродѣтел и	de la vertu	о лошад и	du cheval

Plurier.

N. добродѣтел и	les vertus	лошад и	les chevaux
G. добродѣтел ей	des vertus	лошад ей	des chevaux
D. добродѣтел ямъ	aux vertus	лошад ямъ	aux chevaux
A. добродѣтел и	les vertus	лошад ей	les chevaux
V. добродѣтел и	ô vertus	лошад и	ô chevaux
I. добродѣтел } ^{ями} } _{ьми}	avec les vertus	лошад } ^{ями} } _{ьми}	avec les chevaux
P. о добродѣтел яхъ	des vertus	о лошад яхъ	des chevaux

Observations sur la Quatrième Déclinaison.

Les noms de la quatrième déclinaison s'écartent peu de la règle & des exemples qu'on vient de donner. Il y en a cependant quelques uns qui perdent au génitif singulier, & à tous les autres cas, excepté l'instrumental, la voyelle qu'ils avaient à la dernière syllabe de leur nominatif. Tels sont *ложь le mensonge*, *любовь l'amour*, qui sont au génitif & datif *лжи*, *любви*, & à l'instrumental *ложью*, *любовью*.

Мамъ la mere, & дочь la fille, étant dérivés des mots *машеръ & дщеръ*, qui ne sont plus gueres usités qu'en poésie, ont néanmoins conservé quelques uns des cas de leurs primitifs, & se déclinent comme il suit.

Singulier.

N. Машъ	la Mere	Дочь	la Fille
G. машери	de la mere	дочери	de la fille
D. машери	à la mere	дочери	à la fille
A. машъ	la mere	дочь	la fille
V. машъ	ô mere	дочь	ô fille
I. машерію	avec la mere	дочерію	avec la fille
P. о машери	de la mere	о дочери	de la fille

Plurier.

N. Машери	les Meres	Дочери	les filles
G. машерей	des meres	дочерей	des filles
D. машерямъ	aux meres	дочерямъ	aux filles
A. машерей	les meres	дочери	les filles
V. машери	ô meres	дочери	ô filles
I. машерями	avec les meres	дочерями	avec les filles
P. о машеряхъ	des meres	о дочеряхъ	des filles

Cinquieme Declinaison.

La cinquieme Déclinaison comprend tous les noms adjectifs, dont la terminaison peut être en *ый, ой, ей, ou ій*, & qui se déclinent, chacun dans leur classe, comme ceux que je donne ici pour exemple.

Exemple



Exemple des adjectifs de la I^{re}. espece

Singulier.

Masculin.	Feminin.	Neutre.
N. Добрый ou ой	ая	ое le Bon, la bonne
G. добр аго	ыя ou ой	аго du bon, de la bonne
D. добр ому	ой	ому au bon, à la bonne
A. добр аго	ую	ое le bon, la bonne
V. добр ый ou ой	ая	ое ô bon, ô bonne
I. добр ымъ	ою ou ой	ымъ avec le bon, avec la bonne
P. о добр омъ	ой	омъ du bon, de la bonne

Plurier.

Pour tous les genres.

N. добрые ou ыя	les bons, les bonnes
G. добрыхъ	des bons, des bonnes
D. добрымъ	aux bons, aux bonnes
A. добрыхъ, ые ou ыя	les bons, les bonnes
V. добрые ou ыя	ô bons, ô bonnes
I. добрыми	avec les bons, avec les bonnes
P. о добрыхъ	des bons, des bonnes

Exemple des adjectifs de II^e. espece.

Singulier.

N. Древн ій ou ей	яя	ее l'ancien, l'ancienne
G. древн яго	ія ou ей	яго de l'ancien, de l'ancienne
D. древн ему	ей	ему à l'ancien, à l'ancienne
A. древн яго	юю	ее l'ancien, l'ancienne
V. древн ій ou ей	яя	ее ô ancien, ô ancienne
I. древн имъ	ею	имъ avec l'ancien avec l'ancienne
P. о древн емъ	ей	емъ de l'ancien, de l'ancienne

C 5

Plu-

Plurier.

Pour tous les genres.

N. древнѣ ou іѧ	les Anciens, les anciennes
G. древн ихъ	des anciens, des anciennes
D. древн имъ	aux anciens, aux anciennes
A. древнѣ ou іѧ ou ихъ	les anciens, les anciennes
V. древнѣ ou іѧ	ô anciens, ô anciennes
I. древн имъ	avec les anciens, avec les anciennes
P. о древн ихъ	des anciens, des anciennes

Observations sur les adjectifs.

Tous les adjectifs se déclinent suivant les deux exemples que je viens d'en fournir; ainsi point de difficulté: il est seulement à propos d'observer.

I. Que tous ceux qui ont la terminaison en **ый**, **ій**, **кій**, ou **хій** ont toujours le féminin en **ая**, & le neutre en **ое**: ainsi *святый saint*, fait *святая*, *святое*: *высокій élevé*, *высокая*, *высокое*.

II. Que ceux terminés en **жій**, **шій**, **щій** & **чій**, forment leur féminin en **ая**, & leur neutre en **ее**: ainsi *пригожій beau*, fait *пригожая*, *пригожее*: *нищій pauvre*, *нищая*, *нищее*: *отчій paternel* *отчая*, *отчее*.

III. Que ceux en **ній** ont au féminin **ая**, & au neutre **ее**. Ex. *синій bleu*, *синяя*, *синее*: *прежній antique*, *прежняя* *прежнее*.

IV. Que ceux qui ont la terminaison en **гій**, **кій**, & **хій**, se déclinent de même que ceux en **ый**, mais qu'ils prennent toujours **і** à la place d' **ы**, lorsque cette

cette lettre doit être suivie immédiatement d'une voyelle, ou si elle se trouve précédée d'une consonne. Ainsi on doit dire, & écrire горькій *amer*, горькая, горькое. Gen. горькаго, горькія, горькаго &c. Ceux en жій, шій, щій, & чій suivent la même règle, avec la différence qu'ils changent au neutre o en e. Ex. пригожий *beau*, пригожая, пригожее: Gen. пригожаго, пригожія, пригожаго, Dat. пригожему, пригожей, пригожему &c.

V. Que ceux en ній, se déclinent comme les précédens, mais qu'ils forment leur génitif en яго.

VI. Enfin que ceux en ый, тій, кій, & хій, ont le génitif en яго: ceux en жій, шій, щій, чій & ній suivent à-peu-près la même règle, Ex. добрый *bon*, G. добраго: хороший *beau*, G. хорошаго.

Outre ces différentes variations dont tous les adjectifs sont susceptibles, il y en a un fort grand nombre parmi ceux là, qui sont encore sujets à certaines contractions ou syncopes, qui les déguisent aux yeux de ceux qui n'y sont point accoutumés, & qui par cette raison ont besoin d'être expliquées plus en détail.

I. Tous les adjectifs qui se trouvent avoir devant la finale кій, les lettres ж, р, ч, ш, ou щ, changent au masculin dans leur syncope кій en екъ. Ex. тяжкій *lourd*, syncope тяжекъ: горькій *amer*, syncope горекъ.

II.

II. Quelques uns souffrent au masculin la syncope de deux différentes maniere. Ex. полный ou полноѢ ou полноѢ *plein*, полная & полна *pleine*, полное: полно *plein*.

III. Les adjectifs terminés en нный, excepté держовенный, & quelques autres qui ont devant нный la lettre ѣ, forment leur syncope en changeant нный en ѣ pour le masculin, en а pour le féminin, & en о pour le neutre. Ex. поданный *sujet*, sync: поданѢ, поданная & поданна, подданное, & подданно, &c.

IV. Les suivans sont tout-à-fait irréguliers, Божій *Divin*, Божья *Divine*, Божье *Divin*. СвѣтелѢ *clair*, свѣтла *brillante*, свѣтло *brillant*. ЗолѢ *méchant*, зла *méchante*, зло *méchant*. Сыновень *filial*, сыновня *filiale*, сынственн *filial*.

Les adjectifs qui, au moyen de quelque contraction ou syncope, se trouvent terminés en енѢ, оѢ, олѢ, ou окѢ, & qui sont dérivés de mots terminés en ый, ou ой, perdent leur e ou o final dans tous les cas & les nombres des genres féminin & neutre: ainsi крошкѢ *doux*, venant de крошкѣй, fait крошкая, douce, крошкое *doux* G. крошкѣя, крошкаго: D. крошкой, крошкому: A. крошкую, крошкое: I. крошкою, крошкимѢ: P. о крошкой, о крошкомѢ: Pl. N. крошкѣя: G. крошкѣхѢ. D. крошкимѢ &c. On décline de même блѣденѢ *pdle*, дологѢ *long*, круголѢ *rond*, киселѢ *aigre*, & leurs semblables. On excepte de cette règle широкѢ *large*, высокѢ *haut*, дорогѢ *cher*, веселѢ *joyeux*, & quelques autres.

Comme

Comme Божій *Divin* & весь *tout*, sont fort irréguliers, on les trouvera déclinés ici tout au long.

Singulier.

Masculin.

Féminin.

N. Божій <i>Divin</i>	Божія ou ѡя
G. божіаго, іа ou ѡя	божіа ou ѡя
D. божіему, ію ou ѡю	божіей, ѡей ou ей
A. божій, іаго, іа ou ѡя	божію, ѡю
V. божій	божіа, ѡя
I. божіимъ, ou ѡемъ	божію, ѡю
R. о божіемъ ѡимъ ou ѡи о божіей ou ей.	

Singulier.

Plurier.

Neutre	Pour tous les genres
N. Божіе, ѡе	Божіи, ѡи
G. божіаго, іа, ѡя	божіихъ, ѡихъ
D. божіему, ію ou ѡю	божіимъ, ѡимъ
A. божіе, ѡе	божіи, ѡи, іихъ ou ѡихъ
V. божіе, ѡе	божіи, ѡи
R. о божіемъ, ѡемъ, іи	о божіихъ, ѡихъ.

Singulier.

Masculin.

Féminin.

N. весь <i>tout</i>	вся <i>toute</i>
G. всего ou всево	всѣя
D. всему	всей
A. весь всего ou всево	всю
V. весь	вся
I. всемъ	всею
R. о всемъ	о всей

Sin.

	Singulier.	Plurier.
Neutre		Pour les trois genres
N. все	tout	всѣ tous, toutes
G. всего	ou всево	всѣхъ
D. всему		всѣмъ
A. все		всѣ ou всѣхъ
V. все		всѣ
I. всемъ		всѣми
P. о всемъ		о всѣхъ

ARTICLE V.

Des degrés de Comparaison.

Outre le genre, le nombre & la concordance auxquels sont sujets les adjectifs, il ont encore un autre accident propre à leur espèce, qui provient de la nécessité d'exposer les objets dans différens points de vue: c'est ce qu'on appelle degrés de comparaison. Il y en a trois: le *Positif* (степенъ положительный), le *Comparatif* (уравнишельный), & le *Superlatif* (превосходишельный).

Le positif expose la qualification, sans comparaison ni excès, comme lorsqu'on dit хорошая книга *un bon livre*, изрядной мальчикъ *un joli garçon*.

Le comparatif est une qualification faite en augmentation ou diminution, relativement à un autre degré de la même qualité. Cela s'exécute différemment suivant le génie des langues.

En

En latin la terminaison en *ior* est la marque du comparatif : on le désigne en français en plaçant devant un adjectif un des adverbes *plus*, ou *moins* : en Russe on le forme ordinairement du nominatif féminin, en changeant la lettre *a* qui le termine en *ie* : ainsi de *страшенъ terrible*, qui fait au féminin *страшна*, on forme *страшна́е plus terrible*, pour tous les genres; de *воленъ libre*, se fait *вольна́е plus libre*, & ainsi des autres.

On se sert quelquefois d'*ѣе*, au lieu d'*ѣе*, lors que les premières syllabes d'un mot sont composées de plusieurs *e*, ainsi *блѣкаый fera*, *блѣкаяе*: *свѣп-ый brillant*, *свѣпаяе plus brillant*, au lieu de *блѣкаѣе*, *свѣпѣѣе*, dont on peut se servir cependant, & peut-être même avec plus de grace.

Observations sur le comparatif.

I. Les adjectifs terminés par *лѣ*, ou *гѣ*, forment leur comparatif par le changement de ces deux lettres en *же*. Ex. *худѣ mauvais*, *хуже pire*, *молодѣ jeune*, *моложе plus jeune*, *дорогѣ cher*, *дороже plus cher* : il faut excepter *сѣдѣ grison*, qui fait *сѣдѣе*.

II. Ceux en *окѣ* changent ces trois lettres en *че*. Ex. *крѣпокѣ fort*, *крѣпче plus fort*, *легокѣ léger*, *легче plus léger*, *мѣлокѣ petit*, *мѣлче plus petit*.

Les suivans s'écartent de cette règle : *сладокѣ doux*, fait *сладше plus doux*, *узокѣ étroit*, *уже plus étroit*, *гладокѣ uni*, *глаже plus uni*, *гадокѣ sale*, *гаже plus sale*, *близокѣ proche*, *ближе plus proche*.

proche, жидокъ *liquide*, жиже *plus liquide*, низокъ *bas*, ниже *plus bas*, коротокъ *court*, короче *plus court*, крошокъ *doux*, affable, кроче *plus doux*.

III. Ceux qui ont la terminaison en смѢ, changent ces trois lettres en ше. Ех. гусмѢ *épais*, гуще *plus épais*, часмѢ *fréquent*, чаще *plus fréquent*, чистмѢ *propre*, net, чище *plus propre*: néanmoins ceux qui sont dérivés des substantifs, suivent la règle ordinaire: горисмѢ *montagneux*, fait горисмѢ *plus montagneux*, рѣчисмѢ *éloquent*, рѣчисмѢ *plus éloquent*, &c.

IV. хѢ, se change en ше. Ех. глухѢ *sourd*, глуше *plus sourd*, сухѢ *sec*, суше *plus sec*. тихѢ *lent*, тише *plus lent*, плохѢ *mauvais*, плоше *plus mauvais*.

V. Les trois suivans sont irréguliers, великѢ *grand*, fait больше *plus grand*, малѢ *petit*, меньше *plus petit*, хорошѢ *bon*, лучше *meilleur*.

VI. Quelques adjectifs qui s'écrivent au positif de la même manière, quoique de signification différente, différent aussi dans leur comparatif, добръ signifiant quelque chose qui est bon, fait au comparatif лучше: mais s'il exprime la bénignité ou la bienfaisance, il fait добрѢ. КрасенѢ, servant à exprimer qui fleurit rouge, fait краснѢ, & lorsqu'il est pris pour beau, gentil, il fait краше ou красивѢ.

De superlatif

Le superlatif porte la qualité de la chose au suprême degré, sans rapport ni comparaison avec aucune

cune autre: il se forme en français, en plaçant *le plus*, *très* ou *fort* devant un nom adjectif, & en Russe en mettant devant le positif la préposition *пре*: ainsi *богатый* *riche* fera au superlatif *пребогатый* *très riche*, *великий* *grand*, *превеликий* *très grand*, *сладкой* *doux*, *пресладкой* *très doux*, *сильной* *fort*, *пресильной* *très fort*.

Les mots *самой* & *очень* placés devant le positif, lui donnent aussi la force de superlatif. Ex. *самой мокрый* *très humide*, *самой точной* *le plus exact*, *очень уменъ* *très spirituel*, *очень хорошь* *fort beau*.

Remarqués 1. qu'on ne se sert pas communément en Russe des comparatifs formés suivant la dialecte Slavonne, ni des superlatifs en *шій*, à moins que ce ne soit dans la poésie & le stile élevé, où l'on dit *fort élégamment* *свѣтлѣйшій* *plus brillant*, *пре-свѣтлѣйшій* *très brillant*, *высочайшій* *plus élevé*, *превысочайшій* *très élevé*. 2 Qu'on ne doit point se servir de cette méthode à l'égard des adjectifs de basse expression inusités dans le Slavo. 3. Que ces adjectifs terminés en *шій*, ont plus la force de superlatifs que de comparatifs, même sans la préposition *пре*.

CHAPITRE VI.

Des noms propres.

IL y a une si grande quantité de noms propres de toute espece, qu'il n'est presque pas possible de les assujettir tous à des regles certaines, ou du moins qu'il

D

qu'il faudrait un ouvrage bien plus considérable que celui que je me suis proposé, pour y parvenir. Je me contenterai donc de donner ici les plus essentielles, & les plus générales: les autres s'apprendront aisément par l'usage.

Les noms propres Russes se déclinent comme les autres noms substantifs; mais on doit les considérer, soit masculins, soit féminins, sous trois formes différentes.

De la première sont les noms propres ou de baptême, tels que Иванъ *Jean*, Алексѣй *Alexis*, Пётръ *Pierre*.

De la seconde sont les noms de baptême du Père, qu'on donne aux enfans, qu'ils portent toute leur vie, & par lequel on distingue aussi communément les personnes, que par celui même de la famille. Ainsi l'on dit Иванъ Ивановичъ Чижовъ *Jean fils de Jean Tchijof*, Алексѣй Петровичъ Саколовъ *Alexis fils de Pierre Sacolof*.

De la troisième enfin sont les noms de famille, tels que Масловъ, Сахаровъ, Воронинъ.

Il n'y a aucune difficulté quant aux premiers & aux derniers, qui suivent les règles de la déclinaison dont ils dépendent. Quant aux seconds, ou noms paternels, ils se forment du nominatif singulier des noms de baptême, en changeant dans les uns, pour le masculin, b final en овичъ, & pour le féminin en овна; dans d'autres, y en евичъ, pour le masculin & en

ен евна, pour le féminin. Ex. Иванъ *Jean*, Ивановъ *filz de Jean*, Ивановна *fille de Jean*, Степанъ *Etienne*, Степановичъ *filz d'Etienne*, Степановна *fill d'Etienne*, Алексѣй *Alexis*, Алексѣвичъ *filz d'Alexis*, Алексѣвна *fille d'Alexis*, Григорій *Grégoire*, Григорьевичъ *filz de Grégoire*, Григорьевна *fille de Grégoire*.

Ceux en a changent cette dernière lettre en ичь, pour le masculin, & en шна, pour le féminin. Ex. Лука *Luc*, Лукичъ *filz de Luc*, Лукишна *fille de Luc*, Никита *Niquite*, Никишичъ *filz de Niquite*, Никишишна *fille de Niquite*.

Il y en a quelques uns, mais en petit nombre, qui sont irréguliers : tels sont Царь *Empereur*, Царевичъ *filz d'Empereur*, Царевна *fille d'Empereur*, Князь *Prince*, Княжичъ *filz de Prince*, Княжна *fille de Prince*.

Les noms qui désignent le lieu de la naissance, & qui répondent aux mots français *Parisien*, *Lionnais*, *Marseillois*, *Provençal* &c, se terminent ordinairement, pour le masculin, en еуб ou en инъ, & pour le féminin en ка. Ex. Ростовецъ, Ростовка, *de Rostow*, Серпуховецъ, Серпуховка *de Serpoukow*, Ладожанинъ, Ладожанка *de Ladoga*. Москвитинъ *Moscovite*. &c

La plupart des noms propres étrangers se terminent en еуб ou инъ, mais ils ne suivent pas tous exactement cette règle ; & il y en a beaucoup qui conservent quelque chose de la terminaison de ceux de la langue d'où ils sont tirés. Ex. Итальянецъ

un Italien, Гишпанецъ *un Espagnol*, Англичанинъ *un Anglais*, Французъ *un Français*, Грекъ *un Grec*, Арабъ, *un Arabe* &c.

Les noms féminins dérivés des masculins & désignant la qualité, l'état ou le métier, sont pour la plupart terminés en ка, ха, да, ша, ня. *Ех. Генералъ un Général*, Генеральша *la femme d'un Général*, Князь *un Prince*, Княгиня *une Princesse*, пастухъ *un berger*, пастушка *une bergere*, щеголь *un petit mditre*, щеголиха *une coquette*, мастеръ *un maître*, мастерица *une maîtresse*.

Ceux qui désignent le rang & la dignité, sont terminés au féminin en да. *Ех. полковница la femme d'un colonel*, совѣтница *la femme d'un conseiller*. On excepte Королева *une Reine*, Княгиня *une Princesse*, боярыня *femme d'un gentilhomme*, крестьянка *une paysanne*, управительша *femme d'un Intendant*, ainsi que ceux émanés des langues étrangères & qui se terminent en ша, comme Фельдмаршалъша, Генеральша, Гофмейстерша, dont on retranche, салдашка, игуменья, попадья, протопопица, дяконница, пономарица. Tous ces mots n'étant usités que dans la langue Russe à laquelle ils sont propres, & ne pouvant les rendre en français que par de mauvaises périphrases, je n'ai pas jugé à propos de les interpréter, crainte d'en affaiblir la signification par des expressions basses.

Les noms de gens d'arts & de métiers, qui peuvent être employés au féminin, se terminent en да. *Ех. мастерица, перевозщица, сапожница, хлѣбница*

ица, калашница, &c. Mais s'ils expriment quelques métiers encore plus vils & plus mécaniques, ils finissent en иха. Comme кузнечица, сапожничиха.

Quelques noms de bêtes, d'animaux, d'oiseaux, de poissons & d'insectes, forment leur féminin par les différens changemens de leur dernière syllabe: орелъ *un aigle*, fait au féminin орлица: волкъ *un loup*, волчица *une louve*, левъ *un lion*, львица *une lionne*, медвѣдь *un ours*, медвѣдица: mais dans beaucoup d'autres, on distingue le genre par la différence de l'expression, comme par exemple, конь *un cheval*, кобыла *une jument*, быкъ *un boeuf*, корова *une vache*, баранъ *un mouton*, овца *une brebis*, пѣтухъ *un coq*, курица *une poule*, кобель *un chien*, сука *une chienne*.

Certains ont les deux genres sous la même expression, comme соколъ *un faucon*, ястребъ *un épervier*, лебедь *un cygne*, грачъ *un geai*, ласточка *une hirondelle*, сорока *une pie*, муха *une mouche*, воробей *un passereau*, щука *un brochet* паукъ *une araignée* &c.

С Н А П И Т Р Е VII.

Des Augmentatifs & Diminutifs.

L'Augmentatif est un mot dérivé de quelqu'autre, dont on se sert pour donner plus de force à l'expression & augmenter le portrait des choses qu'on veut peindre à l'esprit. La propriété du diminutif,

au contraire, est de diminuer quelque chose de l'idée que l'on a de celui dont il est tiré.

Les augmentatifs sont fort rares en français, & ne s'emploient jamais que trivialement, comme quand on dit *une grande villace, une vile populace*. Les diminutifs sont plus usités, & d'une expression plus délicate : ainsi l'on dit *une menotte* pour désigner *une jolie petite main, femmelette* pour exprimer *une personne délicate, maisonnette, corpuscule* &c. La langue Russe est extrêmement riche dans l'une & l'autre espèce.

Les augmentatifs, considérés comme substantifs, peuvent avoir trois terminaisons différentes, savoir en ише, en ина, & en инише. Exemple.

Рука	<i>la main</i>	Столъ	<i>la table.</i>	
ручище	{ <i>une grande</i>	стблище	{ <i>une grandi-</i>	
ручина		<i>&</i>		стболина
ручинище		<i>grosse main.</i>		стболинище

Tous ces mots signifient des choses extraordinaires, en fait de main et de table.

Les diminutifs sont de deux sortes : les uns caractérisent l'estime, les autres le mépris.

Les premiers peuvent avoir au masculin quatre terminaisons différentes, savoir en икъ, юкъ, окъ & чикъ. Tels sont стбликъ *une petite table*, серпикъ *une serpette*, кафтанчикъ *un petit habit*, кулюкъ ou кулючикъ *un petit sac*, носомокъ *un petit bâton*, зу-

бокѣ *une petite dent*: au féminin ils se terminent indifféremment en ка: нька, & ушка. Exemple.

Голова la tête

Рука la main.

голова	{	Ces trois termes	ручка	{	une petite
голівонька		expriment moins	рученька		menotte
головушка		la petitesse, que la	ручушка		delicatsse de la tête

Ceux du genre neutre peuvent être terminés en то, цо, чко, & ушко. Exemple.

Слово *le mot*

Сердце *le cœur*.

сѣвѣцѣ

сердечко

словечко

{	un petit	{	un petit cœur, ce
	сердечушко		qui exprime par-
	mot		faitement la ten-
			dreffe.

словечушко

Les seconds sont terminés en ишко, & енцо, & conservent le même genre que celui des noms dont ils sont formés, ainsi qu'on voit par ces Exemples, наше столишко *notre méchante p'tite table*, наша скамершишка *notre mauvaise petite nappe*, старое пивншко *notre vieille mauvaise biere*: quelques personnes les font cependant tous indistinctement du genre neutre, & disent дряхлое стариценцо *un homme cassé de vieillesse*, старое бабенцо *une vieille édentée*.

Ainsi que les substantifs, les adjectifs ont leurs augmentatifs & leurs diminutifs; mais la signification des derniers n'est pas si monstrueuse que celle des substantifs: elle emporte au contraire avec elle quelque chose de fin & de délicat, & approche beaucoup du superlatif. Ils ont la terminaison en хонекѣ & шенекѣ.

D 4

Exem-

Exemple.

	сладокъ <i>doux.</i>	близокъ <i>proche.</i>	
Aug.	{ сладехонекъ }	fort близехонекъ }	fort proche,
	{ сладешенекъ }	doux. близешенекъ }	& leurs sem- blables.

Tous ces mots ne sont usités qu'au nominatif : mais comme adjectifs, ils prennent, suivant le genre, différentes terminaisons.

<i>Pour le masculin.</i>	<i>P. le féminin.</i>	<i>P. le neutre.</i>
близехонекъ	близехонька	близехонько
сладехонекъ	сладехонька	сладехонько

Les diminutifs se terminent en *вашъ*, & en *некъ*,
Exemple.

красенъ <i>rouge</i>	сѣрый <i>gris.</i>
{ красноватъ }	сѣроватъ }
{ красненькъ }	сѣренькъ }
& ainsi des autres	

Les diminutifs en *вашъ*, mis au comparatif, disent quelque chose de plus que le comparatif simple. Ainsi *красноватѣ*, *черноватѣ*, expriment un degré de rougeur ou de noirceur qui reviendrait presque aux termes, *beaucoup plus rouge*, ou *plus noir* ; mais on ne peut sentir la véritable justesse de cette expression que dans la langue Russe même.

La préposition *но*, mise devant un comparatif, forme aussi quelquefois un augmentatif. Ex. *прѣнче* *plus fort*, *покрѣнче* *un peu plus fort*, *дороже* *plus cher*, *подороже* *un peu plus cher*.

Les

Les plus irréguliers de tous les diminutifs, sont les noms propres. Souvent ils perdent des lettres, même des syllabes entières, ce qui les défigure au point de les rendre méconnoissables. Ex. Иванъ *Jean*, вѣнька, ивашко, вѣня, вѣнюшка *Jeannot*. Анна *Anne*, анюша, анюшущка, аннушка *Nannete*. Авдошѣя *Eudoxe*, дунька, дунюшка, дунѣша, авдошѣюшка &c.

Le nombre des augmentatifs & des diminutifs est si grand, qu'on ne doit pas s'attendre à trouver ici des regles pour tous. Ce que j'en ai dit me parait suffisant pour en faire connaître les principales especes, & la maniere de les former. Mais comme il reste encore beaucoup de mots qui ne sont point propres à ces sortes d'inflexions, on doit craindre de se tromper, être fort réservé sur leur choix, ou attendre d'être assez versé dans la connaissance de la langue Russe, pour en faire fréquemment usage.

CHAPITRE VIII.

Des noms de nombre.

ON appelle noms de nombre, des mots usités dans chaque langue pour exprimer la quotité ou quantité. On en fait deux classes, par rapport à deux tours differens que l'esprit peut prendre dans l'expression de la quantité: l'un est simple & de pur calcul, comme en cet exemple: *j'ai ungt chevaux*, у меня есть двѣдцать лошадей.

D 5

Voula

Voilà dix hommes, вотъ десять человекъ.

L'autre est composé du premier, & marque l'ordre des choses, par rapport au nombre, comme dans celui ci :

J'ai lu cela au 7 chapitre, я ешо читалъ въ седьмой главѣ.

A la premiere page du 2. tome, на первой страницѣ второго тома.

Ces deux façons d'exprimer la quotité numerale, font que les mots destinés à ce service, sont appelés noms de nombre absolus ou cardinaux, & noms de nombre ordinaux.

Les noms de nombre cardinaux sont.

Одинъ	<i>un</i>	восемнацать	<i>dix-huit</i>
два	<i>deux</i>	девятнацать	<i>dix-neuf</i>
три	<i>trois</i>	двадцать	<i>vingt</i>
четыре	<i>quatre</i>	двадцать	<i>vingt-un</i>
пять	<i>cinq</i>	одинъ	
шесть	<i>six</i>	двадцать	<i>vingt-deux</i>
семь	<i>sept</i>	два &c.	<i>&c.</i>
восемь	<i>huit</i>	тридцать	<i>trente</i>
девять	<i>neuf</i>	сорокъ	<i>quarante</i>
десять	<i>dix</i>	пятьдесятъ	<i>cinquante</i>
одиннадцать	<i>onze</i>	шестьдесятъ	<i>soixante</i>
двенадцать	<i>douze</i>	семьдесятъ	<i>soixante-dix</i>
тринадцать	<i>treize</i>	восемьдесятъ	<i>quatre-vingt</i>
четырнадцать	<i>quatorze</i>	девяносто	<i>quatre-vingt-dix</i>
пятнадцать	<i>quinze</i>		
шестнадцать	<i>seize</i>	сто	<i>cent</i>
семнадцать	<i>dix-sept</i>	сто одинъ	<i>cent-un</i>

сто

сто два &c.	<i>cent-deux</i>	двѣ тысячи	<i>deux mille</i>
двѣсти	<i>deux cent</i>	три тысячи	<i>trois mille</i>
триста	<i>trois cent</i>	четыре тысячи	<i>quatre mille</i>
четыреста	<i>quatre cent</i>	пять тысячъ	<i>cinq mille</i>
пятьсотъ	<i>cinq cent</i>	десять тысячъ	<i>dix mille</i>
шестьсотъ	<i>six cent</i>	пятьдесятъ	<i>cinquante</i>
семьсотъ	<i>sept cent</i>	тысячъ	<i>mille</i>
восемьсотъ	<i>huit cent</i>	сто тысячъ	<i>cent mille</i>
девятьсотъ	<i>neuf cent</i>	миліонъ	<i>un million</i>
тысяча	<i>mille</i>		

On voit aisément, sans qu'il soit besoin de l'expliquer, qu'on approche les nombres les uns des autres, pour former la quantité dont on a besoin, de même qu'en français; mais il est bon d'observer que ces noms de nombre se déclinent dans tous les cas, savoir **одинъ**, comme les adjectifs du nombre singulier, **два, три & четыре**, comme les adjectifs pluriels, & tous les autres comme les substantifs féminins de la 4. Déclinaison au singulier. Des Exemples de chaque espèce feront évanouir toute difficulté.

Singulier.

Masculin.

Féminin.

Neutre.

N. Одинъ	<i>ин</i>	одна	<i>инѣ</i>	одно	<i>ин</i>
G. одного		одной		одного	
D. одному		одной		одному	
A. одинъ	или одною	одну		одно	
V. одинъ		одна		одно	
I. одинъ		одною		одинъ	
P. обѣ	одномъ	одной		одномъ	

Plu

Plurier.

Масculin & neutre.	Féminin.	Pour tous les genres.
N. Два <i>deux</i>	двѣ	три <i>trois</i>
G. двухъ	двухъ	трехъ
D. двумъ	двумъ	тремъ
A. два ou двухъ	двѣ	трехъ ou три
V. два	двѣ	трехъ ou три
I. двумя	двѣмя	тремя
P. о двухъ	двухъ	трехъ
N. Четыре <i>quatre</i>	пять <i>cinq</i>	десять <i>dix</i>
G. чetyрехъ	пяти	десяти
D. чetyремъ	пяти	десяти
A. чetyре ou сѣхъ	пять	десять
I. чetyрмя	пятью	десятью
P. о чetyрехъ	пяти	десяти
N. Двенадцать <i>douze</i>	двадцать <i>vingt</i>	тридцать <i>trente</i>
G. двенадцати	двадцати	тридцати
D. двенадцати	двадцати	тридцати
A. двенадцать	двадцать	тридцать
I. двенадцатью	двадцатью	тридцатью
P. о двенадцати	двадцати	тридцати

Сорокъ *quarante*, девяносто *quatre vingt-dix*, & сто *cent*, se déclinent de même que les substantifs de la 2 déclinaison.

Singular.

N. Сорокъ <i>quarante</i>	девяносто	сто <i>cent</i>
G. сорока	девяноста	ста
D. сороку	девяношту	сту
A. сорокъ	девяносто	сто
I. сорокомъ	девяностомъ	стомъ
P. о сорокъ	девяноста	ста

Plu.

Plurier.

Н. сороки	ста
Г. сороковъ	сомъ
Д. сорокамъ	стамъ
А. сороки	ста
І. сороками	стами
Р. о сорокахъ	стахъ

Les mots *полтора un & demi*: *полтретья deux & demi*, *полдесята neuf & demi*, de même que *оба & двое deux*, *трое trois*, *пятеро cinq*: *десятеро dix*, se déclinent comme les adjectifs pluriels, ou comme on voit dans les exemples suivans.

Н. полтора <i>un & demi</i>	полтретья <i>deux & demi</i>
Г. полушторыхъ	полутрешыхъ
Д. полушторымъ	полутрешымъ
А. полтора	полтретья
І. полушторыми	полутрешьими
Р. о полушторыхъ	о полутрешьихъ

Н. оба ou обѣ <i>deux</i>	пятеро
Г. обоихъ ou обѣихъ	пятерыхъ
Д. обоимъ ou обѣимъ	пятерымъ
А. обоихъ ou обѣихъ	пятерыхъ
І. обоими ou обѣими	пятерыми
Р. о обоихъ ou обѣихъ	пятерыхъ & ainsi des autres.

Les noms de nombre ordinaux sont.

Первой	<i>Premier</i>	третій	<i>troisième</i>
второй	<i>deuxième</i>	четвершій	<i>quatrième</i>
ou другой	<i>ou second</i>	пяшій	<i>cinquième</i>
			шестій

шестый	<i>sixieme</i>	шестьдеся-	<i>soixantieme</i>
седьмой	<i>septieme</i>	той	
восьмой	<i>huitieme</i>	сѣмьдесятой	<i>soixante dixi-</i>
девятый	<i>neuvieme</i>		<i>eme</i>
десятый	<i>dixieme</i>	восемьдеся-	<i>quatre ving-</i>
двѣнадцатый	<i>vingtieme</i>	той	<i>tisme</i>
тридцатый	<i>trentieme</i>	девянодѣся-	<i>quatre vingt-</i>
сороковой		той	<i>dixieme</i>
оу чѣтыре-	} <i>quarantieme</i>	сотой	<i>centi me</i>
десятой		тысячной	<i>millieme &c.</i>
пѣтдесятой	<i>cinquantieme</i>		

Dans les noms de nombre composés, depuis onze jusqu' à dix-neuf, on se sert élégamment de la préposition на, que l'on place entre les deux nombre, qu'on lie ensemble de façon à n'en faire qu'un seul mot, comme par Ex. перьвойнадесять *onzieme*, второйнадесять *douzieme*, третейнадесять *treizieme*.

Cette façon de compter au reste, n'est usitée que pour les matieres graves ou les dates des mois: l'on dit fort bien Карлъ второйнадесять *Charles douze*, Людовикъ пѣтойнадесять *Louis quinze*, сентября пѣтое надесять число *le 15. Septembre*, & non раз двенадцатой, пѣнадцатой, ни пѣнадцатое.

Tous ces noms de nombre ordinaux simples ou composés se déclinent de même que les adjectifs.

N · Il ne faut pas confondre пѣтью, девѣтью, десятью, cas instrumental des noms de nombre absolus пѣть, девѣть, десять, avec les adverbes пѣтью, *cinqüesimement*, девѣтью *neuviement*, десятью *dixiement*.

Quaut

Quant à ces mots *двѣсти, триста, четыре-
ста*, on les décline ainsi qu'il suit, *двѣсти deux
cent*, G. *двухъ соѣбъ de deux cent*, D. *двумъ стамъ
à deux cent*, A. *двѣсти deux cent*, I. *двумя ста-
ми avec deux cent*, P. о *двухъ стамъ de deux cent*.
Déclinés de même N. *пять соѣбъ*, G. *пяти соѣбъ*,
D. *пяти стамъ*, Ac. *пять соѣбъ*. I. *пятью стами*
P. о *пяти стамъ &c.*

CHAPITRE IX.

Du pronom, deuxieme parti du discours.

Le mot seul de pronom annonce son usage &
ses fonctions, & fait voir qu'il est destiné à tenir la
place d'un nom. Il a été introduit dans toutes les
langues pour éviter l'ennuyeuse répétition de certains
mots qui venant à se présenter trop souvent dans un
même discours, ne pourraient manquer de choquer
l'oreille. On distingue les pronoms en

1. <i>Personnels.</i>	Личныя.
2. <i>Possessifs.</i>	Причастельныя.
3. <i>Démonstratifs.</i>	Указательныя
4. <i>Relatifs.</i>	Возносительныя
5. <i>Reflexifs.</i>	Возвращительныя.
6. <i>Interrogatifs.</i>	Вопросительныя.
7. <i>Indéfinis.</i>	Неопредѣленные.

1. Les personnels servent à désigner les personnes,
on en tiennent la place. Il y en a trois pour le
singul.

singulier, я *je* ou *moi*, ты *tu* ou *toi*, онъ *lui* ou *il*, она *elle*, pour le féminin singulier ; & trois pour le Plurier мы *nous*, вы *vous*, они *ils* ou *eux*, онѣ *elles*. Je placerai ici quelques phrases qui feront connaitre plus sensiblement l'usage de tous ces differens pronoms.

Donnés moi à boire, дай мнѣ пить.

Je vous pardonne pour cette fois, я вамъ ещо мѣ разъ прощаю.

Si nous faisons cela, c'est pour l'amour de vous, мы ещо только для васъ дѣлаемъ.

II. Les Possessifs sont dérivés des personnels. Ils marquent la propriété ou la possession des choses, en faveur des personnes dont on parle. J'en trouve six, savoir мой *mon*, твой *ton*, свой *son*, нашъ *notre*, вашъ *votre*, ихъ *leur*. Exemples.

Avés vous mon livre? у васъ ли моя книга?

*Ton pere est il à la maison? дома ли твой ба-
шюшка?*

J'ai reçu votre lettre, я получилъ ваше письмо.

Calipso parloit plus haute que ses nimphes de toute la tête, semblable à un vieux chêne qui étend ses branches sur de jeunes arbrisseaux. Калипсо превышающая дѣлою главою всѣхъ нимфъ своихъ, являешся подобна высокому дубу, просширающему вѣтви свой на малыя дреса.

III.

III. Les démonstratifs sont *сей* ou *оной* *ce, cet*, *есть* *celui-là* : on s'en sert pour indiquer les choses ou les personnes, comme dans ces Exemples.

Rendez l'éventail à cette Dame. Одай вѣеръ ешой госпожѣ.

Si vous laissez passer cette occasion, vous ferez mal.
Худо здѣлаешь, если упустишь сей, или оной случай.

IV. Les Relatifs sont ceux qui se rapportent à des noms ou pronoms qui les ont déjà précédés, & qui en rappellent l'idée. Tels sont *оный* *celui*, *кой* *qui*, *которой* *lequel*, Exemples.

Voilà les livres dont je vous ai parlé. Вотъ книги, о коихъ я вамъ говорилъ.

Le Peintre à qui j'ai écrit, est arrivé. Живописецъ, къ которому я писалъ, прѣхалъ.

Quel est ce Monsieur à qui vous parliez tout à l'heure? Кто шотъ господинъ, съ кошорымъ вы не давно говорили?

C'est un homme dont la vertu est généralement reconnue. Это шакой человекъ, коего добродѣшель всѣмъ извѣстна.

V. Le pronom réfléchi *себя* *soi*, marque le rapport d'une chose ou d'une personne à elle-même. Ex.

Il faut travailler à se connaître soi même, надобно стараться самого себя знать.

Е

II

Il ne convient point de parler toujours de soi
всегда о себѣ говорить не прилично.

On joint souvent avec ce pronom, & surtout avec les personnels, le mot *самъ*, qui répond au mot français *même*, dont nous nous servons en pareil cas; & l'on observe de le faire accorder en tout point avec celui auquel il a rapport, comme on voit dans les Exemples suivans.

Il me l'a dit lui même, онъ самъ мнѣ ещо сказалъ.

Elle écrira elle-même, она сама напишетъ &c.

VI. Les Interrogatifs s'employent pour faire quelque question: tels sont *чей* à *qui*, *кто* *qui*, *кой*, *которой* *lequel*, Exemples.

A qui parlés vous? кому вы говорите?

Malheureux que vous êtes, que me demandés vous?
Нещасной чего просишь у меня?

Qui est votre pere que vous cherchez? кто твой отецъ, котораго ты ищешь?

VII. Les Indéfinis, ainsi appelés parce qu'ils expriment ordinairement leur objet d'une maniere vague & indéterminée, sont *никшо* *personne*, *нѣкоторой* *quelque*. каждый *chaque*, всякій *chacun*, кто нибудь *quelqu'un* &c. Exemples.

Personne ne vous a dit cela, никшо вамъ ещого не сказывалъ.

Chacun

Chacun veut être heureux, всякому хочется быть щасливымъ.

Il y a ici quelques jardins qui sont beaux, здѣсь есть нѣкоторыя сады весьма хороши.

Chacun veut passer pour savant, & personne ne cherche à le devenir, всякой желаетъ слыть ученымъ, а никто не старается учинить себя знаковымъ.

On vient de voir par les Exemples précédens, que les pronoms sont assujettis aux genres, aux nombres, aux personnes, aux cas, & aux déclinaisons : il n'est donc plus question que d'observer.

I. Que le Pronom interrogatif кто, sert pour le Masculin & le Féminin.

II. Que я, ты, себя, sont de tout genre :

III. Que себя & свой, servent indifféremment pour toutes les personnes & les nombres, puisque l'on dit я не льщуся *je ne me flatte pas*, мы себя не забываемъ *nous ne nous oublions pas*, я почитаю своихъ родителей *je respecte mon pere & ma mere*. ты самъ себя хвалишь *tu te loues toi-même*, вы ищете своего прибытку *vous cherchez votre avantage*.

Les principes & les distinctions des pronoms établis, je passe à la maniere de les décliner.

Tous les pronoms sont renfermés dans deux déclinaisons, dont la première est composée des seuls pronoms я, ты & себя, qui se déclinent de même que les substantifs ; & la seconde, du reste des pronoms qui pourraient rentrer dans la classe des adjectifs, quant à la maniere de les décliner.

DU PRONOM.

Première Déclinaison.

Singulier.

N. я	Je ou moi	ты	tu ou toi		
G. меня	de moi	тебя	de toi	себя	de foi
D. мнѣ	à moi	тебѣ	à toi	себѣ	à foi
A. меня	moi	тебя	toi	себя	foi
V.		ты	ô toi		
I. мною	avec moi	тобою	avec toi	собой	avec foi
P. о мнѣ	de moi	о тебѣ	de toi	о себѣ	de foi

Plurier.

N. Мы	Nous	Вы	vous
G. насъ	de nous	васъ	de vous
D. намъ	à nous	вамъ	à vous
A. насъ	nous	васъ	vous
V.		вы	ô vous
I. нами	avec nous	вами	avec vous
P. о насъ	de nous	о васъ	de vous

Deuxième Déclinaison.

Singulier.

N. Кто	qui	Что	quoi	Ces deux pronoms de même que себя, n'ont point de Plurier.
G. кого	de qui	чего	de quoi	
D. кому	à qui	чему	à quoi	
A. кого	qui	что	quoi	
V.				
I. кѣмъ	avec qui	чѣмъ	avec quoi	
P. о комъ	de qui	о чемъ	de quoi	

Singu-

Singulier.

Masculin. Féminin. Neutre.

N. онъ	lui	она	elle	оно	lui
G. его	de lui	ея	ou ce	d'elle	его
D. ему	à lui	ей	à elle	ему	à lui
A. его	lui	ее	elle	оно	lui
I. имъ	avec lui	ею	avec elle	имъ	avec lui
P. о немъ	de lui	о ней	d'elle	о немъ	de lui

Plurier.

Pour tous les genres.

N. они	eux	онъ	elles
G. ихъ	d'eux		
D. имъ	à eux		
A. ихъ	eux		
I. ими	avec eux		
P. о нихъ	d'eux		

Singulier.

Masculin. Féminin.

N. самъ	lui même	сама	elle même
G. самага	de lui même	самыхъ	d'elle même
D. самому	à lui même	самой	à elle même
A. самага	lui même	самую	elle même
I. самими	avec lui même	самою	avec elle même
P. о самомъ	de lui même	о самой	d'elle même.

DU PRONOM.

	Singulier.	Plurier.
Neutre		Pour tous les genres
N. Само	сами	eux mêmes
G. самого	самихъ	d'eux mêmes
D. самому	самимъ	à eux mêmes
A. само	самихъ	eux mêmes
I. самими	самими	avec eux mêmes
P. о самомъ	о самихъ	d'eux mêmes

	Singulier.		Plurier.
	Masculin.	Féminin.	Neutre.
	Pour tous les genres.		
N.	Тотъ	та	то <i>celui-là</i> тѣ <i>ceux-là</i> тѣ <i>celles-là</i>
G.	того	той & той	того тѣхъ
D.	тому	той	тому тѣмъ
A.	того	ту	то тѣхъ ou тѣ
I.	тѣмъ	тою & той	тѣмъ тѣми
P.	о томъ	той	томъ о тѣхъ

	Singulier.	Plurier.
N. сей	сѣя	сѣе <i>ce, cet. cⁱⁿ ces</i>
G. сего	сего	сѣхъ
D. сему	сему	сѣмъ
A. сего	сѣю	сѣхъ ou сѣи
I. сѣмъ	сѣю	сѣми
P. о сѣмъ	сѣи	о сѣхъ

	Singulier.	Plurier.
N. Мой	моя мое <i>mon, ma</i>	мои <i>mes</i>
G. моего	моея моего	моихъ
D. моему	моей моему	моимъ
A. моего	мою мое	моихъ ou мои
V. мой	моя мое	мои
I. моими	моею моими	моими
P. о моемъ	моей моемъ	о моихъ

On décline de la même manière швой *ton*, свой *son*.
Sin-

Singulier.

Plurier.

N. которой, ая, ое *lequel ou laquelle* которые ou ыя *lesquels ou lesquelles*

G. котораго, ыя, аго которыхъ

D. которому, ой, ому которымъ

A. котораго, ую, ое которыхъ ou е ou я

I. которымиъ, ою, ымъ которыми

P. о которомъ, ой, омъ которыхъ

Кой le quel se decline comme мой.

Singulier.

Plurier.

• Masculin. Féminin. Neutre. Pour tous les genres.

N. Чей чья чье *quel, quelle* чьи *quels, quelles*.

G. чьего чьей чьего чьихъ

D. чьему чьей чьему чьимъ

A. чьего чью чье чьихъ, ou чьи

I. чьимъ чьєю чьимъ чьими

P. о чьемъ о чьей о чьемъ чьихъ

Singulier

Plurier.

N. Нашъ наша наше *le nôtre ou наши les nôtres.*
la nôtre

G. нашего наша нашего нашихъ

D. нашему нашей нашему нашимъ

A. нашего нашу наше нашихъ ou наши

V. нашъ наша наше наши

I. нашимъ нашею нашимъ нашими

P. о нашемъ нашей нашемъ нашихъ

On decline de la même façon вашъ *le vôtre.*

Singulier

Plurier

N. Иной иная иное *un autre* иные ou ыя *les autres*

G. иного иная иного иныхъ

D. иному иной иному инымъ

A. иного иную иное иныхъ, ые ou ыя

I. инымъ иною инымъ иными

P. о иномъ иной иномъ о иныхъ

Déclinés de même *онъ* *celui-là*, *нѣкоторой* *quelque*, *никакій* *aucun*, *какій* *quel*, *всякій* *chaque* & *каждый* *chacun*.

Dans le pronom *кто* *quelqu'un*, on décline seulement *кто* & *нибудъ* reste indéclinable de cette façon *кто* *нибудъ*, *кого* *нибудъ*, *кому* *нибудъ* &.

Je n'ai placé la déclinaison française à côté du Russe en entier, qu'aux premiers pronoms; parce que j'ai cru que cela suffisait pour donner l'intelligence de ceux où elle manque.

CHAPITRE X.

Des Verbes.

Définition, propriété & distinction du Verbe.

NOUS avons vû jusqu'ici le substantif donner le nom aux choses, l'adjectif les qualifier, le pronom les désigner, ou en tenir la place; c'est maintenant l'affaire du verbe de donner l'âme aux pensées, en représentant les actions, les passions & les différens événemens.

Comme il est rare que l'événement ne tienne à des circonstances qu'il est nécessaire d'exprimer, pour ne point laisser d'obscurité dans son discours, l'usage, par une économie sage & réglée sur le besoin, a
trouvé

trouvé le moyen d'exprimer, par le même mot, les différentes situations où l'action peut se rencontrer, en rendant le verbe susceptible de variations propres à montrer l'événement sous toutes les formes où il peut paraître : c'est ce qu'on appelle en termes de Grammaire, nombres, modes ou moeufs, tems & genre.

Tous les verbes Russes sont sujets à ces differens accidens, dont la pratique ferait d'ailleurs peu difficile, si l'on pouvait les soumettre tous à des regles certaines & invariables : la chose ne m'ayant pas paru praticable, je tâcherai de traiter cette matiere assés à fond en général, pour en donner une connaissance juste & précise, sans prétendre l'épuiser. Je commencerai par détailler la nature & les especes du verbe.

Le Verbe Russe peut être en soi, ou primitif, ou simple, ou composé.

Le primitif ne doit son existence ni en tout, ni en partie, à aucun autre mot, au lieu que le dérivé est formé de quelques noms, pronoms, adverbes, prépositions ou interjections : знаю *je sçais* est un primitif, признаю *je reconnais* est son dérivé.

Le simple ne doit ce qu'il est qu'à lui-même, & par conséquent ne se joint jamais à aucun autre mot; tels sont даю *je donne*, ставлю *je place*.

Le composé au contraire peut être formé 1. d'un nom comme благодарю *je remercie*, 2. d'un pro

pronom: своевольствую *je fais à ma volonté* 3. d'un adverbe, прекословляю *je contredis*, 4. d'une préposition, отдаю *je rends*, 5. de deux prépositions, преодолеваю *je surmonte*, 6. de trois prépositions, разопредѣляю *je mets en ordre*, 7. enfin d'une préposition & d'un nom обоготворяю *je deifie*.

Ces quatre forte de verbes peuvent être vûes sous six formes différentes qu'on appelle ordinairement Actif, Passif, Réfléchi, Réciproque, Neutre & Commun.

Le Verbe Actif exprime une action qui passe hors du sujet qui en est le moteur. Ex. возношу *j'éleve*, люблю *j'aime*.

Le Passif porte avec soi l'empreinte d'une passion à laquelle est opposée une action: il se forme de même qu'en français du participe Passif, & de l'un des Verbes auxiliaires есмь *je suis*, бываю *je deviens*. Ex. люблену бысть *être aimé*, онъ былъ наказанъ *il a été puni*.

Le Réfléchi nous présente l'idée d'une action ou passion qui provenant de soi, se rapporte à soi; c'est à-dire dont la personne qui agit, agit sur elle-même & est en même tems le moteur & le motif. Il est formé du Verbe Actif à la fin du quel on ajoute la particule ся ou съ, qu'il conserve dans tous ses tems et ses personnes: ainsi de возношу *j'éleve* on fait возношусь *je m'éleve*, de мою *je lave* моюсь *je me lave*.

Le Réciproque est terminé de même que le précédent, & nous peint l'action de deux ou plusieurs sujets

sujets qui agissent les uns sur les autres, я борюсь *je lutte*, мы бьемся *nous nous battons*, они сражаются *ils mesurent leurs forces*.

Le Neutre terminé comme l'Actif, exprime une action qui ne passe point hors du sujet qui est censé agir, сплю *je dors*, хожу *je marche*.

Le commun a en même tems la signification active & neutre, & la terminaison en ся, de même que le réciproque & le réfléchi, Ex. боюсь *j'ai peur*, кланяюсь *je salue*.

Chacun de ces verbes enfin peut être considéré séparément comme personnel, impersonnel, régulier; irrégulier, complet, défectueux ou surabondant.

Le verbe personnel a toujours ses trois personnes, soit au singulier, soit au pluriel, au lieu que l'impersonnel n'a que la troisième personne du singulier.

Le régulier suit dans la conjugaison les règles auxquelles elle est soumise, mais l'irrégulier s'en écarte plus ou moins.

Le verbe complet a tous ses tems, ses modes & ses personnes: il manque quelque chose de tout cela au défectueux.

Le verbe surabondant a deux terminaisons différentes, pour une seule signification.

Des nombres, des personnes, des tems & des modes.

J'ai dit que les verbes étoient assujettis à certaines variations dépendantes des nombres, des personnes

nes, des tems et des genres : c'est ce qu'il faut expliquer.

Des nombres, & des personnes.

Il y a deux nombres : le singulier, я пишу *j'écris*, ты говоришь *tu parles*, le pluriel мы пишемъ *nous écrivons*, вы говорите *vous parlez*.

Dans chacun de ces nombres on distingue trois personnes ; la première est celle qui parle, я пишу *j'écris*, мы пишемъ *nous écrivons*.

La 2. est celle à qui on parle, ты пишешь *tu écris*, вы пишете *vous écrivez*.

La 3. est celle dont on parle, онъ пишетъ *il écrit*, она пишетъ *elle écrit*, они пишутъ *ils écrivent*, онъ пишутъ *elles écrivent*.

Il est à propos de remarquer qu'on ne se sert à présent de la 2. personne du singulier que pour adresser la parole à un domestique, ou à une autre personne avec laquelle on est extrêmement familier : la politesse veut que dans les autres cas, on se serve, de même qu'en français, de la seconde personne du pluriel, quoiqu'on ne parle qu'à un seul, & qu'au lieu de что ты тамъ дѣлаешь ? *que fais tu là ?* on dise, что вы тамъ дѣлаете ? *que faites vous là ?*

Des Modes.

Par mode on entend la manière différente de conjuguer le verbe, et d'exprimer l'action. La langue Russe n'admet que trois modes.

L'In-

L'Indicatif qui présente l'événement sous une situation réelle & positive, comme я сижу *je suis assis*, онъ читалъ *il a lu*.

L'Imperatif dont on se sert pour commander, prier ou exhorter Ех. садитесь *assez vous*, читай *lis*.

L'Infinitif par lequel on expose l'action indéterminément, c'est à dire sans rendre compte du tems, du nombre, ni des personnes. Ех. пишашъ *écrire*, читашъ *lire*, садитесь *s'asseoir*.

Comme les verbes Russes n'ont point de subjonctif, on y supplée en plaçant devant les tems de l'indicatif qui conviennent, une de ces conjonctions когда бы, дабы *pour que*, afin que, если si, чтобъ, что бы *de sorte que* &c: ainsi pour rendre en Russe cette phrase, *je n'aurais pas cru que vous eussiez fait cela*, je dirai, я бы не думалъ, чтобъ вы ешо здѣлали.

Des Tems.

Quoique l'événement ne puisse naturellement se présenter que sous trois formes, c'est-à dire, ou comme présent, ou comme passé, ou comme futur, cependant pour en détailler plus précisément les tems & les circonstances, les unes par rapport aux autres; de ces trois tems on en a formé huit en Russe, dont les uns sont simples ou composés, les autres relatifs ou absolus. J'appelle simples ceux qui ne sont formés que d'eux mêmes, & n'admettent que la variété de la terminaison: composés, ceux auxquels on joint quel-

quelque verbe auxiliaire, ou quelque préposition : *absolus*, ceux qui représentent l'événement par la seule comparaison avec celui dont on parle : & relatifs, ceux qui ont quelque rapport avec l'événement dont il est parlé devant ou après.

Ces huit tems, pour me conformer au génie de la langue Russe, je les appellerai.

Le Présent

l'imparfait

le prétérit simple

le prétérit composé

le plusque parfait

le futur indéterminé

le futur simple

le futur composé

Настоящее

прошедшее несовершенное

прошедшее простое

прошедшее сложное

давно прошедшее

будущее неопределенное

будущее простое

будущее сложное

Je ne fais point ici mention de deux autres plus-que-parfaits, parce qu'ils sont d'un usage fort rare, & que je les regarde plutôt comme des tours de phrase que comme des tems purs & simples ; l'un se forme de l'imparfait, & l'autre du plusque-parfait du verbe devant lequel on place le mot *бывало*. Ils expriment l'un & l'autre l'éloignement considérable de l'événement, ce qui revient à peu près à cette expression française *j'étais jadis, ou j'aurais été jadis propre à porter les armes*.

Faisons maintenant connaître le rapport que ces tems peuvent avoir avec ceux de nos verbes, & l'emploi qu'on en doit faire.

Le

Le présent exprime une chose qui est, ou se fait dans le moment où l'on parle. Ex. я шрасу *je secoue*, ты глошаешь *tu avales*, онъ бросаешь *il jette*.

L'imparfait désigne que l'action est passée, mais avec cette restriction qu'on fait entendre, qu'elle était présente dans un certain tems, soit exprimé, soit sous-entendu. Ex. я шрабъ *je secouais*, ты бросалъ *tu jettais*, онъ глошалъ *il avalait*.

Ce tems exprime encore une chose passée dans un tems que l'on ne désigne pas, ou dont il reste encore quelque partie à s'écouler, quoique désigné: quelquefois il exprime un fait absolument accompli, comme Гомеръ описалъ гнѣвъ Ахиллесовъ, *Homere a décrit la colere d'Achille*: quelquefois aussi il n'est pas encore tout à-fait accompli, comme, онъ тогда ко мнѣ пришелъ, какъ я писалъ, *il est venu dans le tems que j'écrivais*.

Le préterit simple désigne une action purement & simplement terminée, comme я шрахнулъ *j'ai secoué*, ты глонулъ *tu as avalé*, онъ бросилъ *il a jeté*.

Le préterit composé marque l'action absolument terminée, & en désigne, la fréquence. Ex. я нарисовалъ, *j'ai tout dessiné*, я письмо написалъ, *j'ai fini d'écrire ma lettre*.

Le plusque-parfait montre l'action passée avec un rapport à une autre aussi passée. Ex. шрашивалъ *j'avais secoué*, брасывалъ *j'avais jeté*, ламывалъ *j'avais rompu*.

J'ap-

J'appelle futur indéterminé, seulement pour le distinguer des autres, celui dont on se sert pour désigner une action comme future, mais sans rendre compte ni du tems, ni des circonstances. Ex. буду писать *j'écrirai*, сыпану бросать *je jetterai*.

Futur simple celui qui marque l'événement comme prêt à s'accomplir une fois. Ex. я брошу *je jetterai*, я плюну *je cracherai*: & futur composé, celui qui marque la fréquence dans l'événement qu'on voit dans l'éloignement. Ex. напишу *j'écrirai*, осную *je fonderai*.

Quoiqu'il en soit de ces définitions, on est souvent dispensé d'une si scrupuleuse exactitude dans le choix de ces differens tems. Ainsi quoique les deux préterits aient chacun une signification qui leur est propre & particuliere, cependant au défaut de l'un, on se sert de l'autre, & même de l'imparfait au défaut de tous deux. On observe la même chose pour les trois futurs qui ne peuvent se rendre en français que par le même mot. En Russie il y a de la délicatesse à donner la préférence à l'un plutôt qu'à l'autre, suivant les circonstances. C'est ce qu'on ne peut apprendre que par beaucoup d'usage & de lecture.

De la conjugaison des verbes.

On appelle conjugaison (спряжение) l'art de réciter les verbes conformément aux loix de l'usage, avec toutes les variations ou inflexions dont ils sont susceptibles, dans leurs differens tems & modes.

Tous



Tous les verbes Russes sont compris dans deux conjugaisons dont la première est composée de ceux qui ont la seconde personne du singulier au présent de l'indicatif terminée en *ешь*. Tous ceux qui l'ont en *ишь* sont de la seconde.

Tous les verbes terminés par la lettre *ю*, précédée d'une autre voyelle, ont la seconde personne du présent de l'indicatif en *ешь* & conséquemment sont de la première conjugaison Ex.

Думаю	<i>Je pense</i>	думаешь	<i>Tu penses</i>
желаю	<i>je souhaite</i>	желаешь	<i>tu souhaites</i>
мѣняю	<i>je change</i>	мѣняешь	<i>tu changes</i>
крою	<i>je couvre</i>	кроешь	<i>tu couvres</i>
чернѣю	<i>je noircis</i>	чернѣешь	<i>tu noircis</i>
гнию	<i>je pourris</i>	гниешь	<i>tu pourris</i>
пою	<i>je chante</i>	поешь	<i>tu chantes</i>

On excepte les suivans qui ont la seconde personne en *ишь*.

клею	<i>je colle</i>	клеишь	<i>tu colles</i>
дою	<i>je traite le lait</i>	доишь	<i>tu traites le lait</i>
пою	<i>je donne à boire</i>	поишь	<i>tu donnes à boire</i>
крою	<i>je taille</i>	кроишь	<i>tu tailles</i>
строю	<i>je bâtis</i>	строишь	<i>tu bâtis</i>
стою	<i>je suis debout</i>	стойшь	<i>tu es debout</i>
сѣю	<i>je sème</i>	сѣишь	<i>tu sèmes</i>

Ceux terminés par *бу*, *ву*, *гу*, *ду*, *су*, *ку*, *ну*, *ру*, *му*, *су*, & *му*, sont aussi de la première conjugaison Ex.

F

Гребу

Гребу	<i>je rame</i>	гребешъ	<i>tu rames</i>
зову	<i>j'appelle</i>	зовешъ	<i>tu appelles</i>
стригу	<i>je tonds</i>	спижешъ	<i>tu tonds</i>
веду	<i>je conduis</i>	ведешъ	<i>tu conduis</i>
грызу	<i>je ronge</i>	грызешъ	<i>tu ronges</i>
сѣку	<i>je fouette</i>	сѣчешъ	<i>tu fouettes</i>
жиу	<i>je presse</i>	жиешъ	<i>tu presses</i>
пахну	<i>je sens</i>	пахнешъ	<i>tu sens</i>
сопу	<i>je ronfle</i>	сопешъ	<i>tu ronfles</i>
деру	<i>je déchire</i>	дерешъ	<i>tu déchires</i>
несу	<i>je porte</i>	несешъ	<i>tu portes</i>
цвѣшу	<i>je fleuris</i>	цвѣшешъ	<i>tu fleuris</i>

Il faut en excepter бѣру *je cours*, & чшу *je respire*, qui ont la seconde personne du présent en ишь, de même que ceux dont la terminaison est en жу, comme.

бѣжду	<i>je dompte</i>	бѣдишь	<i>tu domptes</i>
чрежду	<i>j'arrange</i>	чредишь	<i>tu arranges</i>
врежду	<i>je gâte</i>	вредишь	<i>tu gâtes</i>
кажду	<i>je parfume</i>	кадишь	<i>tu parfumes</i>
шруджу	<i>j'importune</i>	шрудишь	<i>tu importunes</i>

La seconde conjugaison est composée des verbes qui ont une consonne avant leur ю final comme.

киплю	<i>je bous</i>	кипишь	<i>tu bous</i>
хваляю	<i>je louë</i>	хвалишь	<i>tu louës</i>
храню	<i>je garde</i>	хранишь	<i>tu gardes</i>
свѣшляю	<i>j'éclaire</i>	свѣшлишь	<i>tu éclaires</i>
говоряю	<i>je parle</i>	говоришь	<i>tu parles</i>
споряю	<i>je dispute</i>	споришь	<i>tu disputes</i>

Ек.

Exceptes en

дремлю	<i>je sommeille</i>	дремлешь	<i>tu sommeilles</i>
клепаю	<i>je calomnie</i>	клепалешь	<i>tu calomnies</i>
зыбляю	<i>je tremousse</i>	зыблешь	<i>tu trémousses</i>
полю	<i>je sarche</i>	полешь	<i>tu sarches</i>
колебаю	<i>je balance</i>	колебалешь	<i>tu balances</i>
стелю	<i>j'étens</i>	стелешь	<i>tu étens</i>
орю	<i>je labours</i>	орешь	<i>tu laboures</i>
колю	<i>je pique</i>	колешь	<i>tu piques</i>
каплю	<i>je degoute</i>	каплешь	<i>tu degoutes</i>
сыплю	<i>j'éparpille</i>	сыплешь	<i>tu éparpilles</i>
щипляю	<i>je pince</i>	щиплешь	<i>tu pincés</i>
шлю	<i>j'envoie</i>	шлешь	<i>tu envoies.</i>

Ceux qui sont terminés en жу, чу, шу & шу, sont pareillement de la seconde conjugaison. Ex.

вижу	<i>je vois</i>	видишь	<i>tu vois</i>
плачу	<i>je paye</i>	плашишь	<i>tu payes</i>
вершу	<i>j'acheve</i>	вершишь	<i>tu acheves</i>
мучу	<i>je tourmente</i>	мучишь	<i>tu tourmentes</i>
мщу	<i>je vange</i>	мстишь	<i>tu vanges</i>

Les suivans sont exceptés

брызжу	<i>j'éclabousse</i>	брызжешь	<i>tu éclabousses</i>
вяжу	<i>je lie</i>	вяжешь	<i>tu lies</i>
гложу	<i>je ronge</i>	гложешь	<i>tu ronges</i>
кажу	<i>je montre</i>	кажешь	<i>tu montres</i>
лижу	<i>je lèche</i>	лижешь	<i>tu lèches</i>
мажу	<i>je frotte avec quelque liqueur</i>	мажешь	<i>tu frottes</i>

нижу	<i>j'enfile</i>	нижешъ	<i>tu enfiles</i>
ржу	<i>je hannis</i>	ржешъ	<i>tu hannis</i>
рѣжу	<i>je coupe</i>	рѣжешъ	<i>tu coupes</i>
спружу	<i>je rabote</i>	спружешъ	<i>tu rabotes</i>
алчу	<i>j'ai faim</i>	алчешъ	<i>tu as faim</i>
мечу	<i>je jette</i>	мечешъ	<i>tu jettes</i>
плачу	<i>je pleure</i>	плачешъ	<i>tu pleures</i>
прячу	<i>je cache</i>	прячешъ	<i>tu caches</i>
скачу	<i>je saute</i>	скачешъ	<i>tu sautes</i>
хочу	<i>je veux</i>	хочешъ	<i>tu veux</i>
машу	<i>j'évente</i>	машешъ	<i>tu éventes</i>
пашу	<i>je laboure</i>	пашешъ	<i>tu laboures</i>
пишу	<i>j'écris</i>	пишешъ	<i>tu écris</i>
пляшу	<i>je danse</i>	пляшешъ	<i>tu dances</i>
кличу	<i>j'appelle</i>	кличешъ	<i>tu appelles</i>
чешу	<i>je peigne</i>	чешешъ	<i>tu peignes</i>
ищу	<i>je cherche</i>	ищешъ	<i>tu cherches</i>
плещу	<i>j'applaudis</i>	плещешъ	<i>tu applaudis</i>
свищу	<i>je siffle</i>	свищешъ	<i>tu siffles</i>
тешу	<i>je polis</i>	тешешъ	<i>tu polis</i>
блещу	<i>je brille</i>	блещешъ	<i>tu brilles</i>
клевету	<i>je calomnie</i>	клеветешъ	<i>tu calomnies</i>
скрежешу	<i>je grince</i>	скрежешешъ	<i>tu grinces ou</i> <i>craques</i>
шрепешу	<i>je palpite</i>	шрепешешъ	<i>tu palpites</i>

ARTICLE I.

*De la formation des differens tems des verbes
simples de la premiere conjugaison.*

Du Présent.

Les verbes simples de la premiere conjugaison ont la 2. personne du présent de l'indicatif terminée en *ешъ*, la 3. en *емъ*, la 1. du Plurier en *емъ*, la 2. en *ете*, & la 3. en *ымъ* ou *омъ*, ce qui s'opere par le changement de l'ю, ou bien y qui termine la 1. personne du présent, en chacune de ces differentes terminaisons. Exemple.

Indicatif présent.

Singular.

пою	<i>je chante</i>	тяну	<i>je tire</i>
поешъ	<i>tu chantes</i>	тянешъ	<i>tu tires</i>
поетъ	<i>il chante</i>	тянетъ	<i>il tire</i>

Plurier

поемъ	<i>nous chantons</i>	тянемъ	<i>nous tirons</i>
поете	<i>vous chantés</i>	тянете	<i>vous tirés</i>
поютъ	<i>ils chantent</i>	тянутъ	<i>ils tirent</i>

Il n'en est pas de même de ceux terminés en *ry* & *ry* qui à la 2. & 3. personne du singulier, à la 1. & 2. du plurier, changent le *г* en *ж*, & le

к en ч, puis reprennent leur r ou ж à la 3. personne du pluriel, ainsi qu'on peut voir dans les deux exemples suivans.

Indicatif présent.

Singulier.

стригу	<i>je tonds.</i>	теку	<i>je coule</i>
стрижешь	<i>tu tonds</i>	течешь	<i>tu coules</i>
стрижетъ	<i>il tond</i>	течетъ	<i>il coule</i>

Plurier.

стрижемъ	<i>nous tondons</i>	течемъ	<i>nous coulons</i>
стрижете	<i>vous tondés</i>	течете	<i>vous coulés</i>
стригутъ	<i>ils tondent</i>	текутъ	<i>ils coulent</i>

ARTICLE II.

De l'Imparfait.

I. Dans les verbes terminés en аю, ёю & яю, l'imparfait se forme de la première personne du présent en changeant ю en лъ. Ex.

вѣдаю	<i>je connais</i>	вѣдалъ	<i>je connaissais</i>
знаю	<i>je sçais</i>	зналъ	<i>je savais</i>
блѣднѣю	<i>je pâlis</i>	блѣднѣлъ	<i>je pâlisais</i>
владѣю	<i>je commande</i>	владѣлъ	<i>je commandais</i>
мѣняю	<i>je change</i>	мѣнялъ	<i>je changeais</i>
ныряю	<i>je me plonge</i>	нырялъ	<i>je me plongeais</i>

Excerptés.

каюсь	<i>je me repens</i>	кался	<i>je me repentai</i>
чаю	<i>je crois</i>	чалъ	<i>je croyais</i>

блѣмъ

блешу	<i>je bête</i>	блелѣ	<i>je bêlais</i>
брѣю	<i>je rase</i>	брилѣ	<i>je rasais</i>
смѣюсь	<i>je ris</i>	смѣялся	<i>je riais</i>
сѣю	<i>je sème</i>	сѣялѣ	<i>je semais</i>
вѣю	<i>je souffle</i>	вѣялѣ	<i>je soufflais</i>

II. Ceux qui ont la terminaison en *ію* ou *ью*, prennent *илѣ* au lieu de cette dernière syllabe. Ex.

гнѣю	<i>je pourris</i>	гнилѣ	<i>je pourrissais</i>
шѣю	<i>je couis</i>	шилѣ	<i>je coufais</i>
лѣю	<i>je fonde</i>	лилѣ	<i>je fondais</i>
	<i>je verse</i>		<i>je versais</i>

II. *ою* se change en *ылѣ*, *ую* en *овалѣ*, & *юю* en *еялѣ*. Ex.

вою	<i>je hurle</i>	вылѣ	<i>je heurlais</i>
мою	<i>je lave</i>	мылѣ	<i>je lavais</i>
рою	<i>je creuse</i>	рылѣ	<i>je creusais</i>
крою	<i>je couvre</i>	крылѣ	<i>je couvrais</i>
пьянствую	<i>je m'enivre</i>	пьянствовалѣ	<i>je m'enivrais</i>
цѣлую	<i>je baise</i>	цѣловалѣ	<i>je baisais</i>
царствую	<i>je regne</i>	царствовалѣ	<i>je regnais</i>
господствую	<i>je domine</i>	господствовалѣ	<i>je dominais</i>
горюю	<i>je me chagrine</i>	горевалѣ	<i>je me chagrinais</i>
воюю	<i>je combats</i>	воевалѣ	<i>je combattais</i>
плюю	<i>je crache</i>	плевалѣ	<i>je crachais</i>

Les trois suivans ne s'affujettissent point à cette règle.

пою	<i>je chante</i>	пѣлѣ	<i>je chantais</i>
дую	<i>je souffle</i>	дулѣ	<i>je soufflais</i>
чую	<i>je sens</i>	чулѣ	<i>je sentais</i>

IV. Les verbes terminés par *by*, *ry*, *zy*, *ky*, *py* & *cy* changent simplement leur *y* final en *b*. Ex.

скребу	<i>je racle</i>	скребѣ	<i>je raclais</i>
грызу	<i>je ronge</i>	грызѣ	<i>je rongerais</i>
пеку	<i>je fais du pain</i>	пекѣ	<i>je faisais du pain</i>
несу	<i>je porte</i>	несѣ	<i>je portais</i>
стригу	<i>je tonds</i>	стригѣ	<i>je tondais</i>

On excepte *жгу je brûle*, *жгу j'ourdis*, *шолку je pile*, *лгу je mens*, & *сосу je suce* qui font *жербѣ*, *шкалѣ*, *шолокѣ*, *лгалѣ*, & *сосалѣ*.

V. Ceux en *блю*, *млю*, & *плю* changent *лю* en *алѣ*. Ex.

колеблю	<i>je balance</i>	колебалѣ	<i>je balançais</i>
дремлю	<i>je sommeille</i>	дремалѣ	<i>je sommeillais</i>
сплю	<i>je dors</i>	спалѣ	<i>je dormais</i>

VI. *ду* & *шу* se changent en *лѣ*. Ex.

веду	<i>je conduis</i>	велѣ	<i>je conduifais</i>
краду	<i>je derobe</i>	кралѣ	<i>je derobais</i>
мету	<i>je balaye</i>	мелѣ	<i>je balayais</i>

Les trois ci dessous s'écartent de cette règle.

ѣду	<i>je suis en marche</i>	ѣхалѣ	<i>j'étais en marche</i>
росту	<i>je crois</i>	росѣ	<i>je croissais</i>
чшу	<i>je respecte</i>	чолѣ & челѣ	<i>je respectais</i>

VII. Ceux en *ну* forment leur imparfait par l'addition de *лѣ* à la première personne du présent. Ex.

тяну	<i>je tire</i>	тянулѣ	<i>je tirais</i>
гасну	<i>j'éteins</i>	гаснулѣ	<i>j'éteignais</i>

On

On excepte.

жну	<i>je moissonne</i>	жалъ	<i>je moissonnais</i>
жлену	<i>je maudis</i>	жлялъ	<i>je maudissais</i>
жну	<i>je chiffonne</i>	мялъ	<i>je chiffonnais</i>

VIII, жу се change en залъ.

вяжу	<i>je lie</i>	вязалъ	<i>je liais</i>
лижу	<i>je lèche</i>	лизалъ	<i>je léchais</i>
кажу	<i>je montre</i>	казалъ	<i>je montrais</i>
мажу	<i>je frotte</i>	мазалъ	<i>je frottais</i>

On excepte.

брызжу	<i>j' éclabouffe</i>	брызгалъ	<i>j' éclabouffais</i>
гложу	<i>je ronge</i>	глодалъ	<i>je rongerais</i>
ржу	<i>je hannis</i>	ржалъ	<i>je hannissais</i>
сшружу	<i>je rabotte</i>	сшрогалъ	<i>je rabottais</i>

IX, чу се change en калъ Ех.

кличу	<i>j' appelle</i>	кликалъ	<i>j' appellais</i>
мачу	<i>je trempe</i>	макалъ	<i>je trempais</i>
плачу	<i>je pleure</i>	плакалъ	<i>je pleurais</i>

Les trois suivans changent чу en малъ.

лечу	<i>je bégaye</i>	лешалъ	<i>je bégayais</i>
мечу	<i>je jette</i>	мешалъ	<i>je jettais</i>
прячу	<i>je cache</i>	прямалъ	<i>je cachais</i>
хочу	<i>je veux, fait</i>	хотѣлъ	<i>je voulais</i>

X. *my* se change en *салъ*. *Ех*.

пишу	<i>j' écris</i>	писалъ	<i>j' écrivais</i>
пляшу	<i>je danse</i>	плясалъ	<i>je dansais</i>
чешу	<i>je peigne</i>	чесалъ	<i>je peignais</i>

Quoiqu'il en soit de cette regle

машу	<i>j' éventa fait</i>	махалъ	<i>j' éventaais ; &</i>
пашу	<i>je laboure</i>	пахалъ	<i>je labourais</i>

XI. Les suivans forment tous leur imparfait irrégulièrement.

беру	<i>je prens</i>	бралъ	<i>je prenais</i>
брешу	<i>je radotte, dire des bêtises</i>	брехалъ	<i>je radotais</i>
деру	<i>je déchire</i>	дралъ	<i>je déchirais</i>
ищу	<i>je cherche</i>	искалъ	<i>je cherchais</i>
живу	<i>je vis</i>	жилъ	<i>je vivais</i>
жму	<i>je serre</i>	жалъ	<i>je serrais</i>
жру	<i>je dévore</i>	жралъ	<i>je devorais</i>
зову	<i>j' appelle</i>	звалъ	<i>j' appellais</i>
колю	<i>je pique</i>	кололъ	<i>je piquais</i>
мру	<i>je me mûrs</i>	меръ	<i>je me mourais</i>
орю	<i>je laboure</i>	оралъ	<i>je labourais</i>
полю	<i>je sarcle</i>	пололъ	<i>je sarclais</i>
плещу	<i>j' applaudis</i>	плескалъ	<i>j' applaudissais</i>
плыву	<i>je nage</i>	плылъ	<i>je nageais</i>
порю	<i>je décous</i>	поролъ	<i>je décousais</i>
реву	<i>je mugis</i>	ревѣлъ	<i>je mugissais</i>
рву	<i>j' arrache</i>	рвалъ	<i>j' arrachais</i>
свищу	<i>je siffle</i>	свисшалъ	<i>je sifflais</i>
скрежещу	<i>je grince</i>	скрежешалъ	<i>je grinçais</i>
спелю	<i>j' étens</i>	елалъ	<i>j'étendais</i>
тпру	<i>je frotte</i>	терѣ	<i>je frottais</i>

хлещу

хлещу *je fais claquer* хлесталъ *je faisais claquer*
 шлю *j'envoie* слалъ *j'envoyais*

Les Imparfais qui n'ont point de л à leur terminaison masculine du singulier, en prennent un au féminin, au neutre, & au pluriel, & l'on substitue pour-lors, suivant le besoin, à la lettre Ъ, les syllabes ла, ло ou ли. Exemples.

Я скребу *je ratiffe*, онъ скребъ *il ratiffait*, она скребла *elle ratiffait*, оно скребло *il ratiffait*, мы скребли *nous ratissions*, &c.

Я везу *je transporte*, я везъ *je transportais*, она везла *elle transportait*, мы везли *nous portions*.

Тру *je frotte*, онъ теръ *il frottait*, она терла *elle frottait*, они терли *ils frottaient*, &c.

Exceptés de cette regle жгу *je brûle*, 'жегъ *je brûlais*, жгла, жгло & жгли.

Толку *je pile*, шолокъ *je pilais*, толкла & толкли. Чшу *je respecte*, чолъ *je respectais*, чла, чло & чли, иду *je vais*, шолъ *j'allais*, шла, шло & шли.

ARTICLE III.

Du préterit simple.

Comme le nombre des verbes qui ont un préterit simple n'est pas en général fort considerable, & que d'ailleurs il est impossible de prescrire aucune regle positive pour la maniere de le former, j'ai pris le parti de mettre ici par ordre alphabetique ceux qui sont d'un usage ordinaire; je profiterai de l'occasion, pour y inserer ceux dans la conjugaison desquels il se rencontre quelque irrégularité. J'y joindrai la plupart des tems, afin qu'on puisse voir d'un seul coup d'œil la difference ou l'affinité qu'ils peuvent avoir les uns avec les autres, & y avoir recours dans le besoin.

Table

Table alphabétique des verbes Russes susceptibles ou modes.

Présent

Imparfait Prétérit
simple

Алкаю ешь <i>j' ai faim</i>	алкалѣ	
багровѣю ешь <i>je deviens rougeâtre</i>	багровѣлѣ	
беру ешь <i>je prens</i>	бралѣ	взялѣ
блѣднѣю ешь <i>je pâlir</i>	блѣднѣлѣ	
блекну ешь <i>je me flétris</i>	блекнулѣ	
блею ешь <i>je bêle</i>	блеялѣ	
блещу щешь <i>je brille</i>	блещѣлѣ	блеснулѣ
блѣю ешь <i>je vomir</i>	блевалѣ	
богашѣю ешь <i>je m' enrichis</i>	богашѣлѣ	
борода- ешь <i>je commence à</i> бородашѣлѣ нѣю <i>avoir du poil follet</i>		
болтаю ешь <i>je babille</i>	болталѣ	болкнулѣ
брехаю ешь <i>je radotte, je</i>		
брену шешь <i>dis des bêtises</i>	брехалѣ	брехнулѣ
брызжу жешь <i>s' éclabouffe</i>	брызгалѣ	брызнулѣ
брѣю ешь <i>je rase</i>	брилѣ	
брядкаю ешь <i>je fais du bruit</i>	брядкалѣ	бряднулѣ

bles de quelque irrégularité dans leurs dérivés

Prétérit Futur Imperatif Infinitif
composé

взалкалѢ	взалкаю	алкай	алкашь
побагровѣлѢ	побагровѣю	багровѣй	багровѣшь
	возиу	бери	бращь
поблѣднѣлѢ	поблѣднѣю	блѣднѣй	блѣднѣшь
поблекѢ	поблекну	блекни	блекнушь
заблелѢ	заблею	блей	блеяшь
	блесну	блесни	блестѣшь блеснушь
зблевалѢ	блѣну	блѣй	блѣвашь
разбогатѣлѢ	разбогатѣю	богатѣй	богатѣшь
обородашѣлѢ	обородашѣю	бородашѣй	бородашѣшь
сболшалѢ	болкну	болшай	болшашь
сбрехалѢ	брехну	{брехай	брехашь
		{бреши	брехнушь
обрызнулѢ	брызну	брызни	брызгать
обрызгалѢ			брызнушь
обрѣлѢ	обрѣю	брѣй	брѣшь
	брякну	брякай	брякашь

бѣ-

Présent

Imparfait Prét. simple

бѣлѣю	ешъ <i>je deviens blanc</i>	бѣлѣлѣ	
величаю	ешъ <i>je fais l'éloge</i>	величалѣ	
вѣщаю	ешъ <i>je vicillis</i>	вѣщалѣ	
владѣю	ешъ <i>je domine</i>	владѣлѣ	
волную	ешъ <i>je fais des va-</i> <i>gues</i>	волновалѣ	
волоса- шѣю	ешъ <i>je commence à</i> <i>avoir de che-</i> <i>veux</i>	шѣлѣ	
ворую	<i>je vole quelque</i> <i>chose</i>	воровалѣ	
встрѣчаю	ешъ <i>je vais à la ren-</i> <i>contre</i>	встрѣчалѣ	встрѣшилѣ
вѣдаю	ешъ <i>je connais</i>	вѣдалѣ	
вѣнчаю	ешъ <i>je couronne</i>	вѣнчалѣ	
вѣю	ешъ <i>je souffle</i>	вѣялѣ	вѣнулѣ
вяну	ешъ <i>je me fane</i>	вянулѣ	
гложу	ешъ <i>je ronge</i>	глодалѣ	
глошаю	ешъ <i>j'avale</i>	глошалѣ	глонулѣ
гогочу	ешъ <i>je crie comme un</i> <i>oye</i>	гогошалѣ	
голодаю	ешъ <i>j'ai fait</i>	голодалѣ	
голѣю	ешъ <i>je suis dépoillé</i>	голѣлѣ	

побѣ-

Prétérit composé	Futur	Imperatif	Infinitif
побѣлѣлѢ	побѣлѣю	бѣлѣй	бѣлѣшь
возвеличалѢ	возвеличаю	величай	величашь
обвѣщалѢ	обвѣщаю	вѣшай	вѣшашь
овладѣлѢ	овладѣю	владѣй	владѣшь
взволновалѢ	взволную	волнуй	волновашь
оволосатѣлѢ	оволосатѣю	волосатѣй	волосатѣшь
своровалѢ	сворую	воруй	воровашь
	встрѣчу	встрѣчай	встрѣчашь
свѣдалѢ	свѣдаю	вѣдай	вѣдашь
обвѣнчалѢ	обвѣнчаю	вѣнчай	вѣнчашь
повѣялѢ	повѣю	вѣй	вѣяшь
увянулѢ	увяну	вянь	вянущь
сглодалѢ	сгложу	гложи	глодашь
зглошалѢ	глону	глошай	глошашь
загогошалѢ	загогочу	гогочи	гогошашь
проголодалѢ	проголодаю	голодай	голодашь
оголѣлѢ	оголѣю	голѣй	голѣшь

гор-

Présent

Imparfait Preterite
simple

горчаю	ешъ	<i>je deviens amer,</i>	горчалъ	
		<i>irrité</i>		
горюю	ешъ	<i>je te chagrine</i>	горевалъ	
требу	ешъ	<i>je rame</i>	гребъ	гребнулъ
густѣю	ешъ	<i>je m'épaissis</i>	густѣлъ	
даю	ешъ	<i>je donne</i>	давалъ	далъ
двигаю	ешъ	<i>je meus</i>	двигалъ	двинулъ
дергаю	ешъ	<i>je tire</i>	дернулъ	
деревенѣю	ешъ	<i>je deviens com-</i>	деревенѣлъ	
		<i>me du bois</i>		
дерзаю	ешъ	<i>j'ose</i>	дерзалъ	дерзнулъ
деру	ешъ	<i>je déchire</i>	дралъ	
дичаю	ешъ	<i>je deviens sau-</i>	дичалъ	
		<i>vage</i>		
должаю	ешъ	<i>je m'endette</i>	должалъ	
дремлю	ешъ	<i>je sommeille</i>	дреиналъ	
дрякну	ешъ	<i>je deviens in-</i>	дрякнулъ	
		<i>firmé</i>		
думаю	ешъ	<i>je pense</i>	думалъ	
дую	ешъ	<i>je souffle</i>	дулъ	дунулъ
дышу	ешъ	<i>je respire</i>	дышалъ	дохнулъ

загоръ

Prétérít composé.	Futur	Impératif.	Infinitif.
огорчалъ	огорчаю	горчай	горчашь
	буду горевать	горюй	горевать
	гребну	греби	греси
огустѣлъ	огустѣю	густѣй	густѣшь
	дамъ	дай	давать
сдвинулъ	сдвину	двинь	двигашь
сдернулъ	дерну	дерни	дергашь
одеревенѣлъ	одеревенѣю	деревенѣй	деревенѣшь
	дерзну	дерзай	дерзашь
изодралъ	издеру	дери	драшь
одичалъ	одичаю	дичай	дичашь
одолжалъ	одолжаю	должай	должашь
вздремалъ	вздремаю	дремли	дремашь
одрыхъ	одрыхну	дряхни	дряхнушь
вздумалъ	вздумаю	дунай	думаешь
подулъ	дуну	дуй	дуешь
вдохнулъ	дохну	дохни	дышашь

G

дѣ-

Présent.

Imparfait. Prétérit
simple.

дѣлаю	ешъ <i>je fais</i>	дѣлалъ	
емлю	ешъ <i>je prens</i>	ялъ	
жалуюсь	ешься <i>je me plains</i>	жаловался	
жгу	жжешъ <i>je brule</i>	жгѣ	жегнулъ
жду	ждешъ <i>j'attens</i>	ждалъ	
желѣю	ешъ <i>je jaunis</i>	желѣлъ	
жесточаю	ешъ <i>je m'endurcis</i>	жесточалъ	
жидѣю	ешъ <i>je deviens liquide</i>	жидѣлъ	
живу	ешъ <i>je vis</i>	жилъ	
жирѣю	ешъ <i>je m'engraisse</i>	жирѣлъ	
жну	ешъ <i>je moissonne</i>	жалъ	
жру	ешъ <i>je mange glou- tonement</i>	жралъ	
зеленѣю	ешъ <i>je deviens verd</i>	зеленѣлъ	
зоблю	ешъ <i>je mange grain à grain</i>	зобалъ	
зову	ешъ <i>j'appelle</i>	звалъ	
зѣваю	ешъ <i>je baille</i>	зѣвалъ	зѣвнулъ
иду	ешъ <i>je u is</i>	шолъ	
икаю	ешъ <i>je hoquette</i>	икалъ	икнулъ
ищу	ешъ <i>je cherche</i>	искалъ	

Pr é t é r i t Futur Imperatif. Infinitif.
composé

здѣлалъ	здѣлаю	дѣлай	дѣлашь
попалъ	пойму	еми	яшь
пожаловался	пожалуюсь	жалуйся	жаловаться
ожегъ	ожгу	жги	жечь
пождалъ	пожду	жди	ждашь
пожелшѣлъ	пожелшѣю	желшѣй	желшѣшь
ожеспочалъ	ожеспочаю	жеспочай	жеспочаешь
ожидѣлъ	ожидѣю	жидѣй	жидѣшь
пожилъ	поживу	живи	жишь
ожирѣлъ	ожирѣю	жирѣй	жирѣшь
сжалъ	сожну	жни	жаешь
сожралъ	сожру	жри	жраешь
позеленѣлъ	позеленѣю	зеленѣй	зеленѣшь
	буду зобашь	зобай	зобашь
призвалъ	призову	зови	звашь
	зѣвну	зѣвай	зѣвашь
пошолъ	пойду	поди	ищи
	икну	икни	икашь
сыскалъ	сыщу	ищи	искашь

Présent.

Imparfait. Präterit
simple

каменѣю	ешъ <i>je commence à</i> <i>me pétrifier</i>	каменѣлѣ	
каплю	ешъ <i>je dégoûte</i>	капалѣ	капнулѣ
качаю	ешъ <i>j'agite</i>	качалѣ	качнулѣ
кашляю	ешъ <i>je touffe</i>	кашлялѣ	кашля- нулѣ
каюсь	ешься <i>je confesse</i>	каялся	
киваю	ешъ <i>je fais signe</i>	кивалѣ	кивнулѣ
кидаю	ешъ <i>je jette</i>	кидалѣ	кинулѣ
кленусь	ешься <i>je jure</i>	клялся	
клеплю	ешъ <i>je calomnie</i>	клепалѣ	
кличу	чешъ <i>j'appelle</i>	кликалѣ	кликнулѣ
кляю	ешъ <i>je becquette</i>	клевалѣ	клянулѣ
колебаю	ешъ <i>j'agite</i>	колебалѣ	колебнулѣ
колю	ешъ <i>je pique</i>	кололѣ	кольнулѣ
колѣю	ешъ <i>je me refroidis</i>	колѣлѣ	
копаю	ешъ <i>je creuse</i>	копалѣ	копнулѣ
коры- суюсь	ешься <i>je suis intéressé</i>	корысто- вался	

Préterit. composé	Futur.	Imperatif.	Infinitif
окаменѣлѢ	окаменѣю	каменѣй	каменѣшь окаменѣшь
накапалѢ	капну	капни	капашь
покачалѢ	качну	качай	качашь
прокашлялѢ	кашляну	кашляни	кашляшь
покаялся	покаюсь	кайся	каяшься
	кивну	кивай	кивашь
покинулѢ	кину	к и д а й кинь	оу кидашь
покаялся	буду клясться кленись	клясь	клясь
поклепалѢ	поклеплю	клепи	клепашь
покликалѢ	кликну	кликни	кликашь
поклевалѢ	клюну	клюй	клевашь
поколебалѢ	поколеблю, колебну	колебай	колебашь
поколотѢ	псколю	коли	колошь
околѣлѢ	околѣю	колѣй	колѣшь
покопалѢ	копну	копай	копашь
покорысто- вался	покорысту- юсь	корышуйся	корысто- вашься

Présent,

Imparfait. Prét. simple

косне- ешь *je deviens com-* коснешьлѣ
нѣю *me un as*

лгу лжешь *je mens* лгалѣ

лпечу ешь *je caquette* лпешалѣ

лижу ешь *je lèche* лизалѣ лизнулѣ

либую ешь *je célèbre* ликовалѣ

линяю ешь *je tuit* линялѣ

ломаю ешь *je brise* ломалѣ

лопаю ешь *je creve avec* попалѣ лопнулѣ
bruit

мажу ешь *je frotte, fôins* мазалѣ мазнулѣ

малюю ешь *je barbouille, je* малевалѣ
peins

мараю ешь *je salis* маралѣ марнулѣ

машерѣю ешь *je meuris* машерѣлѣ

машу ешь *j'évente* махалѣ махнулѣ

мáюсь ешься *je me tourmente* маялся

мерзѣю ешь *je fais soulever* мерзѣлѣ
le coeur

Préterit composé	Futur.	Impératif.	Infinitif.
окосненѣлъ	окосненѣю	косненѣй	косненѣшь
солгалѣ	солгу	лги	лгашь
	буду лепе- шашь	лепечи	лепешашь
	лизну	лижи	лизашь
	буду ливо- вашь	ликуй	ликовашь
полинѣлъ	полинѣю	линѣй	линѣшь
изломалѣ	изломаю	ломай	ломашь
	лопну	лопай	лопашь
	мазну	мажь	мазашь
намалевалѣ	намалѣю	малѣй	малевашь
замаралѣ	замараю	марай	марашь
замашѣ- рѣлъ	замашѣрѣю	машѣрѣй	машѣрѣшь
	махну	маши оу ма- хни	махашь
намаялся	намаюсь	майся	маяшься
омерзѣлъ	омерзѣю	мерзѣй	мерзѣшь

Présent

Imparfait. Präterit
simpleмечу ешь *je jette*

мешалъ мешнулъ

мигаю ешь *je clignotte*

мигалъ мигнулъ

мну ешь *je chiffonne*

мналъ

могу ешь *je peux*

могъ

молодѣю ешь *je rajeunis*

молодѣлъ

мохна- ешь *je deviens*
тѣю *velu*

мохнашѣлъ

мочу ишь *je mouille*

мочилъ мокнулъ

мужаю ешь *je deviens hom-*
me

мужалъ

мякну ешь *je m'amollis*

мякнулъ

негодую ешь *je suis indigné*

негодовалъ

ною ешь *je souffre*

нылъ

ныряю ешь *je me plonge*

нырялъ нырнулъ

нѣмѣю ешь *je m'engourdis*

нѣмѣлъ

одолжаю ешь *j'oblige*

одолжилъ

орю ешь *je laboure*

оралъ

охаю ешь *je soupire*

охалъ охнулъ

мешну

Préterit composé.	Futur	Impératif.	Infinitif
----------------------	-------	------------	-----------

	мешну	мечи	мешашъ
	мигну	мигай	мигашъ
и змялѢ	изомну	мни	мяшъ
возмогѢ	возмогу	моги	мощи ou мочь
помолодѣлѢ	помолодѣю	молодѣй	молодѣшъ
обмохна- шѣлѢ	обмохнашѣю	мохнашѣй	мохнашѣшъ
обмокнулѢ	мокну, об- мокну	мочи	мочить
взинухалѢ	взинужаю	инужай	инужашъ
умякнулѢ	умякну	мякни	мякнушъ
вознегодо- валѢ	вознегодую	негодуй	негодовашъ
	буду нышъ	ной	нышъ
	нырну	нырай	нырашъ
онѣмѣлѢ	онѣмѣю	нѣмѣй	нѣмѣшъ
	одолжу	одолжи	одолжишъ
взоралѢ	взорю	ори	орашъ
	охну	охай	ошашъ

Présent		Imparfait	Préterit simple
пашу	ешъ <i>je laboure</i>	пахалъ	
пинаю	ешъ <i>je pousse avec le pied</i>	пиналъ	пнулъ
пхаю, пи-ешъ хаю	<i>je pousse en avant</i>	пхалъ	пхнулъ
пишу	ешъ <i>j'écris</i>	писалъ	
плеснѣвъю	ешъ <i>je moisie</i>	плеснѣвълъ	
плыву	ешъ <i>je navigue</i>	плылъ	
плескаю	ешъ <i>je fais jaillir</i>	плескалъ	плеснулъ
плюю	ешъ <i>je crache</i>	плевалъ	плюнулъ
пляшу	ешъ <i>je danse</i>	плясалъ	пляснулъ
поздаю	ешъ <i>je m'atarde</i>	поздалъ	
полю	ешъ <i>je sarche</i>	пололъ	
порю	ешъ <i>je décours</i>	поролъ	
пою	ешъ <i>je chante</i>	пѣлъ	
прѣю	ешъ <i>je suis tout en sueur</i>	прѣлъ	
прячу	ешъ <i>je cache</i>	пряталъ	

Préterit composé	Futur	Impératif	Infinitif
вспахалъ	вспахаю	паши	пахать
	пну	пинай	пинашь
	пхну	пихай	пихашь
написалъ	напишу	пиши	писашь
заплеснѣлъ	заплеснѣвѣю	плеснѣай	плеснѣашь
	буду плышь	плыви	плыть
	плесну	плескай	плескашь
	плюну	плюй	плюашь
поплясалъ	попляшу	пляши	плясашь
опоздалъ	опоздаю	поздай	поздашь
	буду по- лошь	поли	полошь
	стану по- рошь	пори	порошь
спѣлъ	пою	пой	пѣшь
упрѣлъ	упрѣю	прѣй	прѣшь
спрашалъ	спрячу	спрячь	пряташь пустѣю

Présent

Imparfait Prétérit
simple

пустѣю	ешъ <i>je deviens</i>	<i>desert</i>	пустѣалъ	
пылаю	ешъ <i>je flamboye</i>		пылалъ	
пыряю	ешъ <i>je repousse</i>		пырялъ	пырнулъ
радуюсь	ешься <i>je suis aise</i>		радовался	
радѣю	ешъ <i>je favorise</i>		радѣлъ	
росту	ешъ <i>je prens croissance</i>		росъ	
рву	ешъ <i>je déchire</i>		рвалъ	
реву	ешъ <i>je mugis</i>		ревѣлъ	
рисую	ешъ <i>je dessine</i>		рисовалъ	
ржавѣю	ешъ <i>je me rouille</i>		ржавѣлъ	
ржу	ешъ <i>je hennis</i>		ржалъ	
робѣю	ешъ <i>je m'éprouvante</i>		робѣлъ	
роню	онъ ешъ <i>je laisse tomber</i>		ронялъ	
яю				
рыгаю	ешъ <i>je rotte</i>		рыгалъ	рыгнулъ
ругаю	ешъ <i>j'insulte</i>		ругалъ	
рѣжу	ешъ <i>je coupe</i>		рѣзалъ	рѣзнулъ
свапаю	ешъ <i>je donne en mariage</i>		свасалъ	
сверкаю	ешъ <i>j'étincille comme l'éclair.</i>		сверкалъ	сверкнулъ запу.

Préterit composé	Futur	Impératif	Infinitif
запусти́лъ	запусти́ю	пусти́й	пусти́шь
вспыла́лъ	вспылаю	пылай	пылашь
	пырну	пырай	пыряшь
возрадовался	возрадуюсь	радуйся	радоваться
поради́лъ	поради́ю	ради́й	ради́шь
выросъ	выросту	росши	ростъ
	буду рвать	рви	рвань
зареза́лъ	зарезу	рези	рези́шь
нарисова́лъ	нарисую	рисуй	рисовать
заржави́лъ	заржави́ю	ржави́й	ржави́шь
заржа́лъ	заржу	ржи	ржашъ
ороба́лъ	ороби́ю	роби́й	роби́шь
урони́лъ	уроню	роняй	роняшь
	рыгну	рыгай	рыгашъ
обруга́лъ	обругаю	ругай	ругашъ
	рѣзну	рѣжь	рѣзашъ
сосва́шалъ	сосва́шаю	сважай	свашашъ
	сверкну	сверкай	сверкашъ сини́ю

Préterit composé	Futur	Imperatif	Infinitif
посинѣлѣ	посинѣю	синѣй	синѣшь
осипѣ	осипну	сипни	сипнуше
осиротѣлѣ	осиротѣю	сиротѣй	сиротѣшь
	скокну	скачи	скакашь
осквернѣлѣ	осквернѣю	сквернѣй	сквернѣшь
заскреже- шалѣ	заскрежешу	скрежещи	скрежешашъ
ослизѣ	ослизну	слизни	слизнушь
ослѣпѣ	ослѣпну	слѣпни	слѣпнушь
	сморкну	сморкай	сморкашь
посиѣлѣ	посиѣю	сиѣй	сиѣшь
засиѣялся	засиѣюсь	сиѣйся	сиѣяшься
основалѣ	осную	снуй	сновашь
	буду сосать	соси	сосашъ
пострадалѣ	поспражду	спражди	спрадашь
послаалѣ	поспелю	спели	слашь
	спрекну	спрекни	спрекашь
			спригу

Présent

Imparfait

Preterit
simple

стригу	ешъ <i>je tonds</i>	стригѣ	стригнулѣ
сшружу	ешъ <i>je rabote</i>	сшругалѣ	
сшукаю	ешъ <i>je fais du bruit</i>	сшукалѣ	сшукнулѣ
сшряпаю	ешъ <i>je cuisine</i>	сшряпалѣ	
сую	ешъ <i>je pousse avec la main</i>	совалѣ	сунулѣ
сѣдлаю	ешъ <i>je selle</i>	сѣдлалѣ	
сѣю	ешъ <i>je sème</i>	сѣялѣ	
шакаю	ешъ <i>j'acquiesce</i>	шакалѣ	шакнулѣ
шасую	ешъ <i>je mêle les cartes</i>	шасовалѣ	
шешу	ешъ <i>je polis</i>	шесалѣ	шеснулѣ
шемиѣю	ешъ <i>je m'obscurcis</i>	шемиѣлѣ	
шискаю	ешъ <i>je presse</i>	шискалѣ	шиснулѣ
шку	шчешъ <i>j'ourdis</i>	шкалѣ	
шолкаю	ешъ <i>je frappe, je pousse</i>	шолкалѣ	шолкнулѣ
шолку	ешъ <i>je pile</i>	шолокѣ	
шолкую	ешъ <i>j'explique</i>	шолковалѣ	
шолстѣю	ешъ <i>je grossis</i>	шолстѣлѣ	
шонѣю	ешъ <i>je deviens mince</i>	шонѣлѣ	
требую	ешъ <i>je exige</i>	требовалѣ	
трепещу	ешъ <i>je tremble</i>	трепещалѣ	

Pre-

Préterit composé	Futur	Impératif	Infinitif
	сстригну	сстриги	сстричь
обсфругалъ	обсфругаю	сфругай	сфругашь
	сшукну	сшukai	сшукашь
сосфряпалъ	сосфряпаю	сфряпай	сфряпашь
	суну	сунь	совашь
осѣдлалъ	осѣдлаю	сѣдлай	сѣдлашь
посѣялъ	посѣю	сѣй	сѣяшь
	шакну	шакай	шакашь
шасовалъ	шасую	шасуй	шасовашь
	шесну	шеши	шесашь
шешинѣлъ	шешинѣю	шешинѣй	шешинѣшъ
	шисну	шискай	шискашъ
	вышку	шки	шкашъ
	шолкну	шолкай	шолкашъ
ешолокъ	шолку	шолки	шолочь
изшолоковалъ	изшолкую	шолкуй	шолковашъ
ошолсшѣлъ	ошолсшѣю	шолсшѣй	шолсшѣшъ
ошонѣлъ	ошонѣю	шонѣй	шонѣшъ
ошонилъ	ошону	шони	шонишъ
шшребовалъ	шшребую	шшребуй	шшребовашъ
	Н		шшреплъ

Présent	Imparfait	Préterit simple
шрепаю ешь <i>je frappe sur l'é-</i>	шрепалъ	
<i>paule</i>		
шрогаю ешь <i>je touche</i>	шрогалъ	шронулъ
шру ешь <i>je frotte</i>	шеръ	
шрясу ешь <i>je secoue</i>	шрясъ	шряхнулъ
шучнѣю ешь <i>je deviens gras</i>	шучнѣлъ	
шупѣю ешь <i>je deviens étouffé</i>	шупѣлъ	
шяжелѣю ешь <i>je deviens lourd</i>	шяжелѣлъ	
шычу ешь <i>je fiche, j'enfonce</i>	шыкалъ	шкнулъ
уродую ешь <i>j'estropie</i>	уродовалъ	
хвасшаю ешь <i>je me vante</i>	хвасшалъ	хваснулъ
хлебаю ешь <i>j'avale du liquide</i>	хлебалъ	хлебнулъ
хлещу ешь <i>je fais claquer</i>	хлесталъ	хлестнулъ
хлопаю ешь <i>je claque</i>	хлопалъ	хлопнулъ
хочу ешь <i>je veux</i>	хошѣлъ	
храплю ешь <i>je ronfle</i>	храпѣлъ	храпнулъ
царапаю ешь <i>j'égratigne</i>	царапалъ	царапнулъ
цѣлую ешь <i>je baise</i>	цѣловалъ	
чахну ешь <i>je deviens étique</i>	чахнулъ	
чаю ешь <i>je crû</i>	чалъ	пош-

DES VERBES.

135

Prétérit Futur Impératif. Infinitif.
composé.

пошрепалъ	пошреплю	шрепли	шрепашъ
	шрону	шрогай оу шронъ	шрогашъ
штеръ	сопру	шри	штерешъ
	шряхну	шряси	шряшъ
шучнѣлъ	шучнѣю	шучнѣй	шучнѣшъ
шупѣлъ	шупѣю	шупѣй	шупѣшъ
шяжелѣлъ	шяжелѣю	шяжелѣй	шяжелѣшъ
	шкну оу тыкну	шычь	шыкашъ
шзуродовалъ	шзуродую	шзуродуй	шзуродовашъ
шхвасталъ	шхвастаю	шхвасшай	шхвасташъ
шхлебалъ	шхлебну	шхлебай	шхлебашъ
шхлеснулъ	шхлесну	шхлещи	шхлешашъ
шхлопалъ	шхлопну	шхлопай	шхлопашъ
шхошѣлъ	шхочу	шхоти	шхошѣшъ
шхрапѣлъ	шхрапну	шхрани	шхрапѣшъ
шцарапилъ	шцарапну	шцарапай	шцарапашъ
шцѣловалъ	шцѣлую	шцѣлуй	шцѣловашъ
шзчахъ	шзчакну буду чаяшъ чай	шзчани	шзчашъ шзчашъ

Н 2

чер-

Présent

Imparfait. Prétérit
simpleчернѣю ешъ *je deviens noir* чернѣлѣчешу ешъ *je peigne* чesалѣ чеснулѣчреватѣю ешъ *je conçois en par-*чреватѣлѣ
*lant d'une mere*чшу ешъ *je respecte* челѣ ou
чолѣчувств- ешъ } *je sens* чувство-
вую } валѣ

чую ешъ } чулѣ

чхаю ешъ *j'eternue* чхалѣ чхнулѣшагаю ешъ *je fais des pas* шагалѣ шагнулѣшашаю ешъ *je chancelle* шашалѣ шашнулѣшлю ешъ *j'envoie* слалѣщепаяю ешъ *je sens en éclats* щепалѣ щепнулѣщипляю ешъ *je me pince* щипалѣ щипнулѣѣду ешъ *je vais à cheval* ѣхалѣ
*ou en voiture*ѣмъ ѣшъ *je mange* ѣлѣ

Préterit composé.	Futur	Impératif.	Infinitif
----------------------	-------	------------	-----------

почернѣлъ	почернѣю	чернѣй	чернѣть
	чесну	чеши	чесашъ
очреватѣлъ	очреватѣю	чреватѣй	чреватѣть
почолъ	почту	чиши	чесшь
почувствовалъ	почувствую	чувствуй	чувствовать
почулъ	почую	чуй	чуть
	чхну	чхай	чхашъ
	шагну	шагай	шагашъ
пошашалъ	шашну	шашай	шашашъ
послалъ	пошлю	шли	слашь
ущепалъ	ущепая	щепай	щепашъ
ущипнулъ	щипну	щипай	щипашъ
поѣхалъ	поѣду	ѣдь	ѣхашъ
сѣлъ	сѣмъ	ѣшь	ѣсть

ARTICLE IV.

Du Prétérit composé.

Les verbes simples empruntent ordinairement de leurs composés le prétérit composé, ainsi *хваляю je louë*, fait *похвалилъ* de *похваляю je vante, je prône*. *Падаю je tombe* fait *упалъ* de *упадаю*, mais beaucoup d'autres le forment de leur Imparfait devant lequel ils font marcher une préposition. La fantaisie seule me paraît avoir autorisé cet usage, & ne voyant pas de possibilité à établir à cet égard, aucune règle sûre, je n'ai pu mieux faire, pour éviter l'embaras que causerait la recherche pénible & peut être infructueuse des différentes prépositions que ces verbes se choisissent pour former leur prétérit composé, que de placer dans la table précédente la plus grande partie de ceux qui sont dans le cas de paraître sous ce déguisement, afin qu'on puisse y avoir recours suivant la circonstance.

Il en est des Prétérits comme des Imparfaits ; ils changent leur *l* en *a*, pour le féminin, en *o* pour le neutre & en *и* au pluriel. Exemple *я марнулъ j'ai sali*, *она марнула elle a sali*, *оно марнуло il a sali*, *я написалъ j'ai écrit*, *она написала elle a écrit* *они* ou *онѣ написали ils* ou *elles ont écrit*.

REMARQUE. Lorsque les verbes n'ont ni prétérit simple ni composé & qu'ils ne peuvent l'emprunter de leurs composés, on doit se servir de l'imparfait au lieu de celui qui manque.

AR.

ARTICLE V.

Du plusqueparfait.

§ 1. Les verbes terminés en аю forment leur plusqueparfait en changeant cette terminaison en ывалъ, pourvu que devant аю il n'y ait point une de ces quatre lettres г, к, х, ч, car alors ils prennent ивалъ au lieu d'ывалъ, Exemple.

Думаю	<i>je pense</i>	думывалъ	<i>j'avais pensé</i>
нюхаю	<i>je renifle</i>	нюживалъ	<i>j'avais reniflé</i>
двигаю	<i>je meus</i>	двигивалъ	<i>j'avais meu</i>
вечаю	<i>je berce</i>	качивалъ	<i>j'avais bercé</i>

Баю *je parle*, fait баивалъ : знаю *je sais* знавалъ : каюсь *j'expie* каивался : лаю *j'aboie* лаивалъ : & маюсь *je me tourmente* маивался.

§ 2. Les suivans n'ont point de plusqueparfait

вѣдаю	<i>je sçais</i>	жесточаю	<i>je suis severe</i>
величаю	<i>je louë</i>	касаюсь	<i>je touche</i>
вешшаю	<i>je vieillis</i>	киваю	<i>je fais signe</i>
вѣнчаю	<i>je couronne</i>	ласкаю	<i>je flatte</i>
голодаю	<i>j'ai faim</i>	икаю	<i>j'ai le hoquet</i>
горчаю	<i>je suis amer</i>	поздаю	<i>je m'atarde</i>
гнушаюсь	<i>j'ai horreur</i>	потчиваю	<i>je traite</i>
		прощаю	<i>je pardonne</i>

дерзаю	<i>j'ose</i>	свобождаю	<i>je délivre</i>
дичаю	<i>je devient</i>	чаю	<i>je crois</i>
	<i>sauvage</i>		
должаю	<i>je m'endette</i>		
дорожаю	<i>j'encheris</i>		

§ 3. Яю & юю se change en ивалъ, Exemple

гуляю	<i>je me promene</i>	гуливалъ
равняю	<i>j'égalise</i>	равнивалъ
бью	<i>je bats</i>	бивалъ
шью	<i>je couds</i>	шивалъ

§ 4. De tous les verbes qui ont la terminaison en
ю , ую , & юю il n'y a que les suivans qui aient
un premier plusqueparfait.

брѣю	<i>je rase</i>	бривалъ
грѣю	<i>je chauffe</i>	грѣвалъ
прѣю	<i>je suis en sueur</i>	прѣвалъ
сѣю	<i>je sème</i>	сѣвалъ
вѣю	<i>je souffle</i>	вѣвалъ
дую	<i>je souffle</i>	дувалъ
цѣлую	<i>je baise</i>	цѣловывалъ

§ 5. Ceux terminés par бу , ву , ту , ду , зу , ку ,
су , му , forment leur plusqueparfait en changeant у
en алъ Ex.

скребу	<i>je ratissa</i>	скребалъ
плыву	<i>je navigue</i>	плывалъ

берегу	<i>je prens garde</i>	берегалъ
пряду	<i>je file</i>	прядалъ
грызу	<i>je ronge</i>	грызалъ
пеку	<i>je fais du pain</i>	пекалъ
трясу	<i>je secoue</i>	трясалъ
плешу	<i>je tresse</i>	плешалъ
Excerptés		
жгу	<i>je brule</i>	жигалъ
лгу	<i>je mens</i>	лыгалъ
сосу	<i>je suce</i>	сасывалъ
жду	<i>j'attens</i>	ждалъ
кладу	<i>je place</i>	кладывалъ
краду	<i>je vole</i>	крадывалъ
зову	<i>j'appelle</i>	зывалъ
рву	<i>j'arrache</i>	рывалъ
ползу	<i>je rampe</i>	ползывалъ
волоку	<i>je traine</i>	волакивалъ

§ 6. Жажу *j'ai soif*, спражду *je souffre*, & реву *je mugis*, n'ont point de plus que parfait.

§ 7. Ceux en *my* & *py* le forment de la même manière; mais ils prennent *и* à leur penultième syllabe à l'exclusion de toute autre lettre ainsi.

беру *je prends fait* биралъ

шру *je frotte* ширалъ

жну *je serre* жималъ

§ 8. Ceux en ну n'ont point de plus que parfait, il n'y a que мну *je tortille*, & шану *je tire* qui fassent миналъ & пачивалъ.

Ceux qui sont terminés par ю précédé d'une consonne ainsi que ceux en жу, чу, шу, changent la terminaison en алъ de l'imparfait en ывалъ ou ивалъ. Exemple.

дремлю *je sommeille* дремалъ дремывалъ

шреплю *je frappe sur* шрепалъ шрепывалъ

Геракле

вяжу *je lie* вязалъ вязывалъ

кажу *je parais* казалъ казывалъ

скачу *je galope* скакалъ скакивалъ

плещу *je bats des mains* плескалъ плескивалъ

Les suivans s'ecartent de cette regle

колю *je pique* fait калывалъ

полю *je sarche* палывалъ

стелю *je etens* стели- & сшила
валъ

орю *je laboure* арывалъ

порю *je decou* парывалъ

Ржу

Ржу *je hannis*, хочу *je veux*, блещу *je brille* & клевету *je calomnie*, n' ont point de plusqueparfait.

Remarqués que lorsque la voyelle o se trouve précéder au présent la dernière consonne d'un verbe quel qu'il soit, elle se change en a au plusqueparfait; on en a des exemples dans колю & les suivans.

Remarqués encore que le plusqueparfait est sujet de même que les autres tems dont j'ai parlé plus haut aux variations pour les différens genres.

A R T I C L E VI.

Du Futur.

Le futur indéterminé se forme de l'infinitif du verbe devant lequel on place un des auxiliaires буду ou стану, Ex. я буду писать *j'écrirai*, я стану читать *je lirai*.

Observés que le verbe auxiliaire se conjugue suivant le besoin dans toutes les personnes, & les nombres de cette façon l'on dira мы будем ou станем писать *tu écriras*: онъ будетъ ou станетъ писать *il écrira*: мы будемъ ou станемъ читать *nous lirons* &c.

Le futur simple se forme du Prétérit simple en retranchant seulement les deux lettres лъ par lesquelles il est terminé; ainsi de дернулъ *j'ai osé*, se fait дерну *j'oserai*, de тронулъ *j'ai touché*, on forme трону *je toucherai*.

Le

Le futur composé se forme du présent de l'indicatif devant lequel on place la préposition dont on s'est servi au prétérit composé, Ex. хочу *je veux* захотѣлъ *je voulus*, захочу *je voudrai*, дѣлаю *je fais*, здѣлалъ *je fis*, здѣлаю *je ferai*.

ARTICLE VII,

De l'Impératif.

On distingue trois tems à l'imperatif savoir un présent & deux futurs : mais nous ne pouvons en rendre en français toute la précision, attendu que nous n'avons qu'un seul terme pour nous exprimer en pareil cas.

Les verbes dont l'ю final est précédé d'une voyelle forment le présent de l'imperatif en substituant un й bref à la place d'ю Ex. знаю *je sais*, знай *sache*, гуляю *je me promene*, гуляй *promene toi*: пою *je chante*, пой *chante*.

Ceux en ью prennent ею à la place d'ью. Ex. бью *je bats*, бей *bats*, пью *je bois*, пей *bois*, шью *je cous*, шей *cous*.

Quant aux verbes dont la finale est précédée d'une consonne, ils changent leur у ou ю en и, si la force de l'articulation doit se porter sur la dernière syllabe, & en ъ si cela ne doit pas être. Ex. везу *je porte*, вези *porte*: волоку *je traine*, волоки *traine*: дремлю *je sommeille*, дремли *sommeille*: лѣзу *je monte*, лѣзь *monte*: мажу *je frotte*, мажь *frotte*: плачу *je pleure*, плачь *pleure*.

Le

Le futur simple se forme de celui de l'indicatif en observant à tous égards la règle précédente. Ex. дерзну *j'oserai*, дерзни *ose*, махну *j'éventerai*, махни *évente*: дуну *je soufflerai*, дунь *souffle*: кину *je jetterai*, кинь *jette, quitte*.

Le futur composé se forme du présent de l'Impératif en plaçant simplement devant la préposition dont on s'est servi pour le prétérit & le futur composé. Ex. напиши *écris*, спрячь *serre*, сыщи *cherche*.

ARTICLE VIII.

De l'Infinitif.

§ 1. Le présent de l'Infinitif se forme ordinairement du prétérit de l'Indicatif en changeant *лб* qui le terminent en *шь*. Exemple.

знаю	<i>je sais</i>	зналб	<i>j'ai su</i>	знашь	<i>savoir</i>
гуляю	<i>je me pro-</i> <i>mene</i>	гулялб	<i>je me suis</i> <i>promené</i>	гуляшь	<i>je pro-</i> <i>mener</i>
блѣднѣю	<i>je pâlis</i>	б л ѣ д- нѣлб	<i>j'ai pâli</i>	блѣд- нѣшь	<i>pâlis</i>
кажу	<i>je montre</i>	казалб	<i>j'ai montré</i>	казашь	<i>montrer</i>
плаву	<i>je navi-</i> <i>gue</i>	плылб	<i>j'ai navi-</i> <i>gué</i>	плышь	<i>naviguer</i>
паху	<i>je laboure</i>	пахалб	<i>j'ai labou-</i> <i>ré</i>	пахашь	<i>labourer</i>
пору	<i>je décou-</i>	поролб	<i>j'ai décou-</i> <i>su</i>	порошь	<i>découdre</i>

§ 2.

§ 2. Les verbes qui sont terminés en *by*, *ay*, *zy*, *my*, le forment par le changement de la dernière syllabe de la première personne du présent en *ти* ou *сь* Exemple.

скребу	<i>je ratiffe</i>	скрести <i>он</i> ,
		скрестъ <i>ratifier.</i>

веду	<i>je conduis</i>	вести <i>он</i> ,
		ведъ <i>conduire</i>

грызу	<i>je ronge</i>	грысть <i>ronger.</i>
-------	-----------------	-----------------------

Néanmoins *жду* *j'attens*, fait *ждать* *attendre*,
Иду *je suis en marche* *Ихъ* *être en marche*
 & *чту* *je respecte* *честъ* *respecter.*

§ 3. Ceux en *гу* & *ку* changent cette dernière syllabe en *чь* Exemple.

берегу	<i>je prens garde</i>	беречь <i>prendre garde</i>
--------	-----------------------	-----------------------------

стригу	<i>je tonds</i>	стричь <i>tondre</i>
--------	-----------------	----------------------

сѣку	<i>je coupe</i>	сѣчь <i>couper</i>
------	-----------------	--------------------

On Excepte *жгу* *je brûle*, *лгу* *je mens*, *шгу* *je tisse*, qui sont à l'infinitif *жечь*, *лгать*, *шкать*.

Le verbe *могу* *je peux*, n'a d'infinitif que dans les composés, *помогаю* *je secoure*, *помогать* *secourir*, *заключаю* *je commence à être malade*, *заключать* *commencer* &c.

§ 4. Ceux-ci ne suivent aucune règle dans la manière de former leur infinitif.

мру	<i>je meurs</i>	мереть <i>mourir</i>
-----	-----------------	----------------------

пру	<i>je pousse en avant</i>	переть <i>pousser</i>
-----	---------------------------	-----------------------

деру

деру	<i>je déchire</i>	драшь	<i>déchirer</i>
пасу	<i>je pais</i>	пасти	<i>paitre</i>
пру	<i>je foule</i>	прасть	<i>fouler</i>
шру	<i>je frotte</i>	шереть	<i>frotter</i>
несу	<i>je porte</i>	нести	<i>porter</i>
шрасу	<i>je secoue</i>	шрасти	<i>secouer</i>

§ 5. Les verbes terminés en ну forment leur infinitif par l'addition des deux lettres шь. Exemple.

сохну	<i>je suis fané</i>	сохнушь	<i>être fané</i>
гибну	<i>je peris</i>	гибнушь	<i>perir</i>

Il faut en excepter жну *je moissonne*, клену *je jure*, & ину *je chiffonne*, qui font à l'infinitif жашь, класшь, мяшь.

ARTICLE IX.

Du participe

Le participe dont je parlerai plus amplement ailleurs, se distingue en actif, passif, ou neutre, en présent & en passé.

§ 1. Le participe présent se forme pour l'actif & le neutre en ajoutant щий à la première personne du singulier du présent: ainsi de пишу *j'écris* on fait пишущий *écrivain*, de торжествую *je solemnise* торжествующий *solemnisant*.

On

On doit observer que ces participes ne doivent régulièrement être formés que des verbes qui ne diffèrent en rien des verbes Slavons ni dans la prononciation ni dans la signification : qu'on ne doit point se servir de ceux des verbes qui expriment des choses basses & triviales, le Participe emportant toujours avec soi de la noblesse & de l'élevation, raison pour laquelle on l'emploie avec grace dans la poésie, & le haut stile.

§ 2. Les participes passés actifs & neutres se forment de l'imparfait en changeant **лѣ** en **вшій**, ainsi de **чѣшалѣ** *je lisais*, on fait **чѣтавшій** *lu*, & de **звалѣ** *j'appellais*, **зѣтавшій** *appelé* ou *ayant appelé*, **былѣ** *j'étais*, **бѣвшій** *ayant été*.

On peut encore les former des prétérits parfaits en convertissant comme pour le précédens **лѣ** en **вшій**; ainsi de **прочѣшалѣ** *j'ai lu entièrement*, on fait **прочѣтавшій** *ayant lu entièrement*, de **написалѣ** *j'ai écrit*, on forme **написавшіи** *ayant écrit*.

Ces participes ainsi que le tems dont ils sont dérivés désignent l'accomplissement total de l'événement ou de l'action qu'ils expriment ou comme si l'on disait en français j'ai tout lu, j'ai tout écrit : ayant tout lu, ayant tout écrit.

§ 3. Les participes passés passifs représentent l'événement comme passé; ils peuvent être terminés par **нѣ** ou **мѣ**.

Les premiers se forment de l'imparfait de verbes en substituant à la place de **лѣ** qui le termine **лѣ** **Ex.**

чѣшалѣ	<i>je lisais</i>	чѣтанѣ	<i>lu</i>
дѣлалѣ	<i>je faisais</i>	дѣланѣ	<i>fait</i>

звалѣ

звалѢ	<i>j'appellais</i>	званѢ	<i>appelé</i>
писалѢ	<i>j'écrivais</i>	писанѢ	<i>écrit.</i>

On excepte les suivans qui le forment de la première personne du présent en changeant y en енѢ

веду	<i>je conduis</i>	веденѢ	<i>conduit</i>
боду	<i>je frappe de la corne</i>	боденѢ	<i>frappé</i>
кладу	<i>je place</i>	кладенѢ	<i>placé</i>
краду	<i>je dérobe</i>	краденѢ	<i>dérobé</i>
пряду	<i>je file</i>	пряденѢ	<i>filé</i>
мешу	<i>je balaye</i>	мешенѢ	<i>balayé</i>
гнешу	<i>je foule</i>	гнешенѢ	<i>foulé</i>
плешу	<i>je tresse</i>	плешенѢ	<i>treissé</i>
чту	<i>je lis</i>	чтенѢ	<i>lu</i>

Ainsi que ceux ci dessous qui quoique formés de l'imparfait sont terminés par шѢ.

жалѢ	<i>je moissonnais</i>	жашѢ	<i>moissonné</i>
грѣлѢ	<i>je chauffais</i>	грѣшѢ	<i>chauffé</i>
дулѢ	<i>je soufflais</i>	душѢ	<i>soufflé</i>
чулѢ	<i>je sentais</i>	чумѢ	<i>senti</i>
мылѢ	<i>je lavais</i>	мышѢ	<i>lavé</i>
крылѢ	<i>je couvrais</i>	крышѢ	<i>couvert</i>
пѣлѢ	<i>je chantais</i>	пѣшѢ	<i>chanté</i>

рылѢ	<i>je creusais</i>	рышѢ	<i>creusé</i>
тянулѢ	<i>je tirais</i>	тянушѢ	<i>tiré</i>
кололѢ	<i>je piquais</i>	колошѢ	<i>piqué</i>
пололѢ	<i>je sarclais</i>	полошѢ	<i>sarclé</i>
поролѢ	<i>je décousais</i>	порошѢ	<i>décousu</i>
шерѢ	<i>je frottais</i>	шершѢ	<i>frotté</i>
перѢ	<i>je pouffais</i>	першѢ	<i>pouffé</i>

§ 4. Ceux qui ont l'imparfait en илѢ, ont le participe en ишѢ. Exemple.

билѢ	<i>je battais</i>	бишѢ	<i>battu</i>
вилѢ	<i>je tortillais</i>	вишѢ	<i>tortillé</i>

§ 5. Ceux dont l'imparfait est terminé par бѢ, зѢ, сѢ, гѢ, & кѢ, forment leur participe en changeant Ѣ en енѢ observant pour les deux derniers de substituer un ж à la place du г, & un ч à la place de к. Exemple.

скребѢ	<i>je raclais</i>	скребенѢ	<i>raclé</i>
везѢ	<i>je trainais</i>	везенѢ	<i>trainé</i>
несѢ	<i>je portais</i>	несенѢ	<i>porté</i>
стригѢ	<i>je tondais</i>	стриженѢ	<i>tondu</i>
текѢ	<i>je coulais</i>	теченѢ	<i>coulé</i>
Ехс. жегѢ	<i>je brûlais</i>	qui fait жженѢ	<i>brulé</i>

§ 6.

§ 6. On forme encore des participes des préterits simples en changeant *ab* en *mb*, Exemple.

дернулъ *j'ai tiré* дернулъ *tiré*

искнулъ *7ai mouille* искнушъ *mouille*

§ 7. On vient de voir de quelle façon on doit former tous les participes syncopes tant actifs, passifs que neutres : on les aura sans syncope en changeant l'B q i les termine en ый ou ой observant de toujours doubler le н pour ceux qui ont la finale en ный ainsi.

de бить *battu* on fait битьый ou битьой

de жѣтъ *ferré* жѣтый ou жѣшой

de веденъ *conduit* on forme веденный веденной

de писалъ *écrit* писанный писанной

ARTICLE X.

Du Gerondif.

Le Gérondif Russe est une partie de l'infinitif qui répond à notre façon de parler *en faisant, en parlant, en sachant* &c. il est ordinairement terminé en *чи* ou *я*; il se forme dans les verbes qui n'ont point de consonne avant la lettre *ю* qui les termine, en ajoutant simplement *чи* à la première personne du présent de l'indicatif ou changeant *ю* en *я*. Exemple.

знаю	<i>je sais</i>	Ger. зная	} <i>sachant</i> , en
		ощ знаючи	
I 2			имѣю.

имѣю	<i>j'ai</i>	имѣя, имѣ- ючи	<i>ayant, en ay- ant</i>
полюю	<i>j'explique</i>	полюя, полюючи	} <i>expliquant</i>

Cependant les verbes dont la dernière consonne n'est point précédée d'une syllabe ont le gérondif en *чи*, & non en *я*; ainsi l'on dit *а бью je bats, бьючи battant, дую je souffle, дуючи soufflant*, mais non *пас бя, дуя*.

Il est à propos de remarquer. 1. Que les règles ci devant prescrites ne regardent que les verbes simples de la première conjugaison. 2. Que presque tous les verbes sont incomplets, c'est à dire qu'il leur manque souvent ou le prétérit simple, ou le prétérit parfait, ou le plusqueparfait, & conséquemment les autres tems qui pourraient être formés de ceux ci.

Je commencerai le chapitre des conjugaisons par les verbes *есмь je suis*, & *имѣю j'ai*, le premier étant employé comme auxiliaire dans la conjugaison des verbes, & le second se rencontrant si fréquemment dans la conversation que c'est un de ceux qu'il est important de savoir des premiers.

CONJUGAISON.

Des verbes *быть être* & *имѣть avoir*.

Indicatif présent.

Singulier.

Я есмь, je suis

я имѣю, j'ai

ты еси, tu es

ты имѣешь, tu as

онъ есть, il est

онъ имѣетъ, il a

Plu.

Plurier.

мы есмь, nous sommes мы имѣемъ, nous avons

вы есте, vous êtes вы имѣете, vous avez

они сущь, ils sont они имѣють ils ont

Imparfait, parfait, & plusqueparfait.

Singulier.

я былъ, j'étais, j'ai été я имѣлъ, j'avais, j'ai eu,
j'avais été ou j'avais eu

ты былъ, tu étais, tu as ты имѣлъ, j'avais, tu as
été, tu avais été eu, ou tu avais eu.

онъ былъ; il était, il a été, онъ имѣлъ il avait, il a eu
il avait été ou il avait eu

Plurier.

мы были, nous étions, мы имѣли, nous avions,
nous avons été, ou avi- nous avons eu, ou avi-
ons été ons eu

вы были, vous étiez, vous вы имѣли, vous aviez, vous
avés été, ou aviez été avés eu ou aviez eu

они были, ils étaient, ils они имѣли, ils avaient, ils
ont été, ou avaient été ont eu ou ils avaient eu

Futur.

Singulier.

я буду, je serai я буду имѣть, j'aurai

ты будешь, tu seras ты будешь имѣть, tu auras

онъ будетъ, il sera онъ будетъ имѣть, il aura

Plu

Plurier.

мы будемъ, *nous serons* мы будемъ имѣть, *nous aurons*

вы будете, *vous serez* вы будете имѣть, *vous aurez*

они будутъ, *ils seront* они будутъ имѣть, *ils auront*

Imperatif.

будь, *ou ты будь, soit* имѣй, *ты имѣй, aye*
 пусть онъ будетъ, *qu'il да имѣетъ, qu'il ait*
soit.

да будемъ, *soyons* да имѣемъ, *ayons*

будьте вы, *soyez* имѣйте вы, *ayez*

пускай будутъ, *qu'ils soi- пускай имѣютъ, qu'ils*
ent agent.

J'ai dit plus haut, que les verbes Russes n'ont point de subjonctif & que pour y suppléer on se sert de l'Indicatif devant lequel on met une de ces particules дабы, чѣмъ бы; je conjuguerai ici de cette manière tout au long ces deux verbes qui pourront servir d'exemples pour tous les autres, & guider dans l'emploi qu'on fera dans le cas d'en faire.

Subjonctif présent.

да есмь, *que je sois* да имѣю, *que j'aye*

да еси, *que tu sois* да имѣешь, *que tu ayes*
 да

да естъ, *qu'il soit* да имѣемъ, *qu'il ait*
 да есмы, *que nous soyons* да имѣемъ, *que nous ayons*
 да есте, *que vous soyez* да имѣете, *que vous ayez*
 да они суть, *qu'ils soient* да имѣютъ, *qu'ils aient*

Imparfait, Parfait & Plusqueparfait.

я бы былъ, *je serais, j'aye* я бы ни былъ *j'aurais, j'ayie*
été ou j'aurais été *eu ou j'aurais eu*

ТЫ БЫ БЫЛЪ, *tu serais,*
tu ayes été, ОУ ТУ АУ-
РАИС ЭТЭ

ТЫ БЫ ИМѢЛЪ, *tu aurais,*
tu ayes eu, ОУ ТУ АУРАИС
ЕУ

онѢ бы быАѢ, *il serait, il* онѢ бы имѢАѢ, *il aurait il*
ait été ou il aurait été онѢ бы имѢАѢ, *il aurait il*
ait été ou il aurait été

мы бы были, *nous serions*, мы бы имели, *nous aurions*,
nous ayons été ou *nous nous ayons eü* ou *nous*
aurions été *aurions eü*

ВЫ БЫ БЫЛИ, *vous seriez*, ВЫ БЫ ИМѢЛИ, *vous auriez*
vous ayés été ou *vous* *vous ayés eú* ou *vous*
auriez été *auriez eú*

ОНИ БЫ БЫЛИ, *ils seraient,* ОНИ БЫ ЖИЛИ, *ils auraient,*
ils aient été ОУ ИЛИ АУ *ils aient eu* ОУ ИЛИ АУ
raient été *raient eu*

Futur.

да буду, *j'aurai été* да буду имѣть, *j'aurai eu*

да будешъ, *tu auras été* да будешъ имѣть, *tu au-*
ras eu

да будетъ. *il aura été* да будетъ имѣшь, *il aura eu*

да будемъ, *nos aurons été* да будемъ имѣшь, *nous aurons eu*

да будете, *vous aurés été* да будете имѣшь, *vous aurés eu*

да будутъ, *ils auront été* да будутъ имѣшь, *ils auront eu*

Infinitif.

Présent.

быть, *être*

имѣть, *avoir*

Préterit.

быть было, *avoir été* имѣть было, *avoir eu*

Futur.

будущій, *qui sera*

Participes.

Présent.

сущій, *étant* peu usité
si non dans une autre
signification

имѣющій, *ayant*

Préterit.

бывшій, *ayant été*

имѣвшій, *ayant eu*

Gerondifs.

Présent.

будучи, *en étant*

имѣючи, *en ayant*

Pré.

Prétérit.

бывши, *en ayant été*имѣвши, *en ayant eu**Verbe actif.**Verbe réfléchi.**Indicatif.*

Présent.

я двигаю, *j'agite*я двигаюсь, *je m'agite*ты двигаешь, *tu agites*ты двигаешься, *tu t'agites*онъ двигаетъ, *il agite*онъ двигается, *il s'agite*мы двигаемъ, *nous agi-*
*tons*мы двигаемся, *nous nous*
*agitons*вы двигаете, *vous agitez*вы двигаетесь, *vous vous*
*agitez*они двигаютъ, *ils agitent*они двигаются, *ils s'agi-*
*tent**Imparfait.*я двигалъ, *j'agitais*я двигался, *je m'agitais*ты двигалъ, *tu agitais*ты двигался, *tu t'agitais*онъ двигалъ, *il agissait*онъ двигался, *il s'agissait*мы двигали, *nous agi-*
*tions*мы двигались, *nous nous*
agitions

ВЫ двигали, *vous agitiés* ВЫ двигались, *vous vous agitiés*

ОНИ двигали, *ils agitaient* ОНИ двигались, *ils s'agitaient*

Prétérit simple.

Я двинулѣ, *j'ai agité*, ou Я двинулся, *je me suis agité*
j'agitai ou *je m'agitai*

ТЫ двинулѣ, *tu as agité* ТЫ двинулся *tu t'es agité*
ou *tu agitas* ou *tu t'agitas*

ОНѢ двинулѣ, *il a agité* ОНѢ двинулся, *il s'est agité*
ou *il agita* ou *il s'agita*

МЫ двинули, *nous avons agité* ou *nous agitâmes* МЫ двинулись, *nous nous sommes agités* ou *nous nous agitâmes*

ВЫ двинули, *vous avez agité* ou *vous agitâtes* ВЫ двинулись, *vous vous êtes agités* ou *vous vous agitâtes*

ОНИ двинули, *ils ont agité* ou *ils agiterent* ОНИ двинулись, *ils se sont agités* ou *ils s'agiterent*

Ce verbe n'a point de préterit composé.

Plusqueparfait.

Я двигивалѣ, *j'avais agité* Я двигивался, *je m'étais agité*

ТЫ

ТЫ ДВИГИВАЛЪ, <i>tu avais</i> <i>agité</i>	ТЫ ДВИГИВАЛСЯ, <i>tu t'étais</i> <i>agité</i>
ОНЪ ДВИГИВАЛЪ, <i>il avait</i> <i>agité</i>	ОНЪ ДВИГИВАЛСЯ, <i>il s'était</i> <i>agité</i>
МЫ ДВИГИВАЛИ, <i>nous avions</i> <i>agité</i>	МЫ ДВИГИВАЛИСЬ, <i>nous nous</i> <i>étions agité</i>
ВЫ ДВИГИВАЛИ, <i>vous aviez</i> <i>agité</i>	ВЫ ДВИГИВАЛИСЬ, <i>vous vous</i> <i>étiez agités</i>
ОНИ ДВИГИВАЛИ, <i>ils avaient</i> <i>agité</i>	ОНИ ДВИГИВАЛИСЬ, <i>ils s'étaient</i> <i>agités</i>

Futur indéterminé.

Я БУДУ ДВИГАТЬ, <i>j'agite-</i> <i>rai</i>	Я БУДУ ДВИГАТЬСЯ, <i>je</i> <i>m'agiterai</i>
ТЫ БУДЕШЬ ДВИГАТЬ, <i>tu</i> <i>agiteras</i>	ТЫ БУДЕШЬ ДВИГАТЬСЯ, <i>tu t'agiteras</i>
ОНЪ БУДЕТЪ ДВИГАТЬ, <i>il</i> <i>agiterra</i>	ОНЪ БУДЕТЪ ДВИГАТЬСЯ, <i>il s'agiterra</i>
МЫ БУДЕМЪ ДВИГАТЬ, <i>nous</i> <i>agiterons</i>	МЫ БУДЕМЪ ДВИГАТЬСЯ, <i>nous nous agiterons</i>
ВЫ БУДЕТЕ ДВИГАТЬ, <i>vous</i> <i>agiterés</i>	ВЫ БУДЕТЕ ДВИГАТЬСЯ, <i>vous vous agiterés</i>
ОНИ БУДУТЪ ДВИГАТЬ, <i>ils</i> <i>agiteront</i>	ОНИ БУДУТЪ ДВИГАТЬСЯ, <i>ils s'agiteront</i>

Futur simple

Я ДВИНУ, <i>j'agiterai</i>	Я ДВИНУСЬ, <i>je m'agiterai</i>
----------------------------	---------------------------------

ТЫ

ты двинешь, *tu agiteras* ты двинешься, *tu t'agiteras*

онъ двинетъ, *il agitera* онъ двинется, *il s'agitera*

мы двинемъ, *nous agiterons* мы двинемся, *nous nous agiterons*

вы двинете, *vous agiterés* вы двинетесь, *vous vous agiterés*

они двинутъ, *ils agiteront* они двинутся: *ils s'agiteront*

Ce verbe n'ayant point 'de prétérit composé, n'a point non plus de futur composé.

Impératif.

Présent.

двигай, ou ты двигай, *agite* двигайся, ты двигайся, *agite toi*

онъ двигай ou пускай *qu'il agite* онъ двигайся ou пускай *qu'il s'agite*

двигайте ou вы двигайте, *agitez* двигайтесь, ou вы двигайтесь, *agitez vous*

они двигаютъ ou пускай *qu'ils agitent* они двигаются, ou пускай *qu'ils s'agitent*

Futur Indeterminé.

стань ты двигать, *agite* стань ты двигайся, *agite toi*

стань

станѣ онѣ двигашь, *qu'il agite*

станѣ онѣ двигашься, *qu'il s'agite*

станемѣ мы двигашь, *agitons*

станемѣ мы двигашься, *agitons nous*

станѣте вы двигашь, *agités*

станѣте вы двигашься, *agités vous*

пускай станутѣ двигашь, *qu'ils agitent*

пускай станутѣ двигашься, *qu'ils s'agitent*

Futur simple.

двинѣ, *agite*

двинѣся, ты двинѣся, *agite toi*

онѣ двинѣ, он пускай двинѣтъ, *qu'il agite*

онѣ двинѣся, он пускай двинѣтся, *qu'il s'agite*

двинѣте он вы двинѣте, *agités*

двинѣтесь, он вы двинѣтесь. *agités vous*

пускай двинутѣ, *qu'ils agitent*

пускай двинутѣся; *qu'ils s'agitent*

Infinitif.

Présent.

двигашь } *agiter*
двигнушь }

двигашься } *s'agiter*
двигнушься }

Prétérit.

двигашь } *было avoir agité*
двигнушь }

двигашься } *было s'être agité*
двигнушься }

Par-

*Participes.**Présent.*

двигающій, ая, ея, *agi-* двигающійся, ася, еся,
tant, te *s'agitant*

Prétérit.

двигавшій, ая, ея	$\left\{ \begin{array}{l} \text{ayant} \\ \text{agité} \end{array} \right.$	двигав- ася, еся	$\left\{ \begin{array}{l} \text{s'étant} \\ \text{agité} \end{array} \right.$
двинувшій, ая, ея		- шійся, двинув- ася, еся шійся	

*Gérondifs.**Présent.*

двигая	$\left\{ \begin{array}{l} \text{en agitant,} \\ \text{pour agiter} \end{array} \right.$	двигааяся	$\left\{ \begin{array}{l} \text{en s'agitant,} \\ \text{pour s'agiter} \end{array} \right.$
двигаючи		двигаючи́сь	

Prétérit.

двигавъ,авши	$\left\{ \begin{array}{l} \text{en ayant} \\ \text{agité} \end{array} \right.$	двигавшись	$\left\{ \begin{array}{l} \text{de s'être} \\ \text{agité} \end{array} \right.$
двинувъ,увиши		двинувшись	

Les verbes neutres suivent en tout point l'exemple que je viens de donner du verbe actif, & les communs ou réciproques celui du verbe réfléchi, ainsi le verbe neutre *думаю* *je pense* fait, *думаешь* *tu penses*, *думалъ* *je pensais*, *вздумалъ* *j'ai pensé*, *думай* *pense*, *думашь* *penfer*.

Le verbe commun *касаюсь* *j'appartiens*, *je depends*, *касаешься* *tu appartiens*, *касался* *tu appartenais*, *коснулся* *j'ai appartenu*, *коснусь* *j'appartiendrai*, *касайся*

сѣйся *appartiens*, касаться *appartenir* & le verbe réciproque питаюсь *je me nourris*, питаешься *tu te nourris*, питался *je me nourrissais*, питался *je me nourris*, питайся *nourris toi*, питаюсь *je nourrir*.

Comme on ne peut trop répéter les choses dont la connaissance est essentielle, j' ferai encore remarquer ici que les deux verbes que j'ai proposé pour exemple n'ayant point de préterit composé, ils n'ont par conséquent non plus aucuns des futurs qui pouvaient être formés de ce tems, par la même raison ceux qui ont un préterit composé & point de préterit simple, ont les futurs dérivés de ce premier tems, & non ceux qui se forment du second, ainsi пишу *j'écris* ayant au préterit composé написал *j'ai écrit*, sera au futur composé de l'indicatif напишу *j'écrirai*, & à celui de l'impératif напиши *écris*; ceux enfin qui n'ont ni l'un ni l'autre de ces Préterits n'ont d'autre futur que l'indéterminé.

On doit avoir attention de ne point confondre le verbe réfléchi avec le verbe passif dont je vais donner un Exemple. La particule съ ou ся ne répond en aucune façon à la lettre R des latins avec la quelle d'un verbe actif on en fait un passif, celui ci se forme en Russe du participe passif devant lequel on fait marcher un des verbes auxiliaires есмь *je suis*, ou бываю *je deviens*, tantôt nécessairement exprimé tantôt sousentendu, de мою par exemple on peut bien faire un verbe réfléchi & dire моюсь *je me lave*, де чешу *je peigne*, former чешусь *je me peigne*, mais ce ferait fort improprement qu'on emploierait l'un ou l'autre comme un verbe passif en disant чешусь ou моюсь отъ слуги au lieu de меня слуга чешетъ, моему.

J'ajou-

J'ajouterai encore à cette observation que très souvent les verbes actifs ou neutres par l'addition de la particule ся reçoivent une signification toute différente de celle qui leur est propre: de cette nature est печь *je me chagrine, je m'inquiète, qui vient de печь cuire faire du pain.*

Conjugaison du verbe Passif.

Indicatif.

Présent.

Я движимъ, *je suis agité*

ты движимъ, *tu es agité*

онъ, а, о, движимъ, а, о *il ou elle est agité*

мы движимы, *nous sommes agités*

вы движимы, *vous êtes agités*

они движимы, *ils sont agités*

On sous entend емь, еси, ешь, есиы, есте, сушь.

Imparfait

я } былъ двиганъ, *j'étais agité*

ты } была двигана, *tu étais agité*

онъ, а, о } было двигано, *il était agité, agitée*

мы } были двиганы, *nous étions agités*

вы } были двиганы, *vous étiez agités*

они } были двиганы, *ils étaient agités*

On doit remarquer que былъ двиганъ est pour le masculin, была двигана pour le féminin, было двигано pour le neutre, были двиганы pour le trois genres du pluriel, il en est de même pour tous les autres tems.

Prétérit simple.

я	}	былъ двинушъ, j'ai été agité
ты		была двинуша, tu as été agitée
онъ, а, о		было двинуто, il a été agité
мы		были двинушы, nous avons été agités
вы		были двинушы, vous avez été agités
они		были двинушы, ils ont été agités

Plusqueparfait.

я	}	бывалъ двиганъ, j'avais été agité
ты		бывала двигана, tu avais été agitée
онъ, а, о		бывало двигано, il avait été agité
мы		бывали двиганы, nous avions été agités
вы		бывали двиганы, vous aviez été agités
они		бывали двиганы, ils avaient été agités

Futur Indéterminé.

я буду двиганъ, je serai agité
 ты будешь двиганъ, tu seras agité
 онъ будешь двиганъ, il sera agité

К

мы

пускай вы будете { ^{двиганы}
 ^{двинуты} } *soyez agités*

пускай они будутъ { ^{двиганы}
 ^{двинуты} } *qu'ils soient agités*

Infinitif.

Présent & Imparfait.

бышь { ^{двигану}
 ^{двинуту} } *être agité*

двигану {
 ^{двинуту} } бышь было, *avoir été agité*

Participes.

Présent.

движимъ, ма, мо {
 ^{движимый, ая, ое} } *étant agité ou agitée*

Préterit.

двиганъ ou ный {
 ^{двинутъ ou нушый} } *ayant été agité*

Gérondifs.

Présent.

буду движимъ, а, о, *en étant agité*

К 2

Pré-

Prétérit.

будучи $\left\{ \begin{array}{l} \text{двинутъ} \\ \text{двиганъ} \end{array} \right\} \text{ayant été agité}$

ARTICLE XI.

De la Conjugaison des verbes simples de la 2. conjugaison.

Du Présent.

§ 1. Les verbes simples de la 2. conjugaison qui ont leur ю final précédé d'une voyelle forment la seconde personne du présent par le changement de cet ю en ишь, & ии ииъ pour la 3. personne du singulier, en ииъ pour la première personne du pluriel, en иише pour la 2 & en яиъ pour la troisième. Exemples.

Я стою , *je suis debout*

ты стоишь, *tu es debout*

онъ стоитъ, *il est debout*

мы стоимъ, *nous sommes debout*

вы стоите, *vous êtes debout*

они стоятъ, *ils sont debout*

Я хвалю , *je loue*

ты хвалишь, *tu loues*

онъ хвалитъ, *il loue*

мы хвалимъ, *nous louons*

вы хвалите, *vous louez*

они хвалятъ, *ils louent*

§ 2. Ceux qui devant лю ont une ou deux consonnes perdent leur л á la seconde & autres personnes

nes du présent, ainsi киплю *je bous fait* кипишь *tu bous*, кипишь & давяю *je presse*, давишь, давимъ, давишь &c. cependant мысляю *je pense*, fait мыслишь числою *je compte*, числишь, свѣшляю *je brille*, свѣ-
тишь.

§ 3. Les verbes terminés en жу soit primitifs, soit dérivés des noms qui ont un г à leur dernière syllabe ne perdent point leur ж à la 2 ni aux autres personnes du présent. Ex. блажу *rends heureux* блажишь *tu rends heureux*, ворожу *j'enchanter*, ворожишь *tu enchantes*, дружу *je fais amitié*, дружишь *tu fais amitié*; mais ceux dérivés des noms qui ont dans leur terminaison un д ou un з, changent à la seconde, & aux autres personnes leur ж en д ou з, ainsi смержу *je puë* dérivé de смердъ *puant* fait смердишь *tu puës*, моложу *je me fais jeune* étant émané de молодъ *jeune* fait молодишь *tu te fais jeune*, ўжу *je prens à l'hameçon* de уда *un hameçon*, удишь, ужу *je deviens étroit* de узокъ *étroit*, узишь.

On trouve aussi un affés grand nombre de primitifs qui suivent la regle de ces dérivés comme par Ex. бужу *je réveille* будишь *tu réveilles*, грожу *je menace*, грозишь *tu menaces*, цѣжу *je tamise*, цѣдишь *tu tamises* &c.

§ 4 Les verbes terminés en чу, & dérivés des mots finissans par ш changent leur ч en ш. Ex. крутъ *escarpé*, кручу *je rends escarpé*, крутишь *tu rends escarpé*; золото *l'or*, золочу *je dore*, золотишь *tu dores*; шушь *badin*, шучу *je badine*, шушишь *tu badines* &c.

Les suivans quoique primitifs suivent la même règle *порчу je gâte* портишь ; *качу je fais rouler* , кашишь ; *колочу je cogne* , колошишь ; *щекочу je chatouille* , щekoмишь.

§ 5. Les primitifs terminés en *шу* , & ceux dérivés des noms terminés par *x* conservent leur *ш* à la seconde personne du présent &c. *Ех. шуму je etouffe le feu* шумишь ; *пѣшу je console* , пѣшишь ; *вершу j'acheve* , вершишь ; *душу j'etouffe par privation de respiration* душишь : mais ceux dérivés des mots terminés par *c* changent le *ш* de la première personne en *c* à la seconde. *Ех. гласъ la voix* , глашу *j'appelle* , гласишь : *коса une faux* , кошу *je fauche* , косишь.

Quelques primitifs, comme, *гашу*, *сишь j'éteins*, *мѣшу*, *сишь je pétris*, *прошу*, *сишь je prie*, suivent la même règle.

§ 6. Il n'y a que peu de verbes primitifs terminés en *щу*, encore font ils de basse expression, ceux la conservent le *щ* à la seconde personne: quant aux dérivés qui viennent pour la plupart des mots en *стѣ* ils ont la seconde personne en *стишь*. *Ех. мостѣ un pont*, *мощу*, *стишь, je pave*: *крестѣ une croix*, *кращу*, *стишь je batisse*: *частѣ serré*: *чащу*, *стишь je serre*, *чистѣ propre*, *чищу*, *стишь je nettoye*: *постѣ, le carême*, *пощусь*, *стишьяся je jeune* &c.

ARTICLE XII.

De l'Imparfait.

L'Imparfait des verbes de la seconde conjugaison se forme en changeant le шъ qui termine la seconde personne du singulier au present en лъ Exemple.

браню	<i>je querelle</i>	бранишь	бранилѢ
шоплю	<i>je chauffe</i>	шопишь	шопилѢ
гною	<i>je pourris</i>	гноишь	гноилѢ
грѣшу	<i>je peche</i>	грѣшишь	грѣшилѢ
дарю	<i>je fais présent</i>	даришь	дарилѢ
крещу	<i>je batiffe</i>	крестишь	крестилѢ
прошу	<i>je prie</i>	прѣсишь	просилѢ

Les suivans s'écartent de cette regle, pour former leur imparfait comme on le voit ici.

болю	<i>je sens de la</i>	болѣлѢ	<i>je sentais de la</i>
	<i>douleur</i>		<i>douleur</i>
боюсь	<i>j'ai peur</i>	боялся	<i>j'avais peur</i>
брячу	<i>je resonne</i>	брячалѢ	<i>je resonnais</i>
брюжжу	<i>je gronde tout</i>	брюжжалѢ	<i>je grondais</i>
	<i>bas</i>		
бѣгу	<i>je cours</i>	бѣжалѢ	<i>je courais</i>

велю	<i>je commande</i>	велѣлѢ	<i>je commandais</i>
верчу	<i>je tourne</i>	вершѣлѢ	<i>je tournais</i>
вижу	<i>je vois</i>	видѣлѢ	<i>je voyais</i>
вижжу	<i>je geins</i>	виждалѢ	<i>je geignais</i>
вишу	<i>je prends</i>	висѣлѢ ou висѢ	<i>je pendais</i>
ворчу	<i>je grogne</i>	ворчалѢ	<i>je grognais</i>
гляжу	<i>je regarde</i>	глядѣлѢ	<i>je regardais</i>
гоню	<i>je chasse</i>	гналѢ	<i>je chassais</i>
горю	<i>je brûle</i>	горѣлѢ	<i>je brûlais</i>
гремлю	<i>je tonne</i>	грѣмѣлѢ	<i>je tonnais</i>
держу	<i>je tiens</i>	держалѢ	<i>je tenais</i>
дрожу	<i>je tremble</i>	дрожалѢ	<i>je tremblais</i>
звѣню	<i>je sonne</i>	звѣнѣлѢ	<i>je sonnais</i>
звучу	<i>je resonance</i>	звучалѢ	<i>je resonnais</i>
зрю	<i>je contemple</i>	зрѣлѢ	<i>je contemplais</i>
киплю	<i>je bous</i>	кипѣлѢ	<i>je bouillais</i>
кричу	<i>je crie</i>	кричалѢ	<i>je criais</i>
лежу	<i>je suis couché</i>	лежалѢ	<i>j'étais couché</i>
лечу	<i>je vole</i>	лешѣлѢ	<i>je volais</i>
свищу	<i>je sifle</i>	свисшалѢ	<i>je sifflais</i>
смощрю	<i>je regarde</i>	смощрѣлѢ	<i>je regardais</i>
соплю	<i>je soufledu nés</i>	сопѣлѢ	<i>je soufflais du nés</i> снху

сѣжу	<i>je suis assis</i>	сидѣлѣ	<i>j'étais assis</i>
сплю	<i>je dors</i>	спалѣ	<i>je dormais</i>
терплю	<i>j'endure</i>	терпѣлѣ	<i>j'endurais</i>
трещу	<i>je craque</i>	трещалѣ	<i>je craquais</i>
храплю	<i>je ronfle</i>	храпѣлѣ	<i>je ronflais</i>
шумлю	<i>je fais du bruit</i>	шумѣлѣ	<i>je faisais du bruit</i>

ARTICLE XIII.

Du prétérit simple.

Il n'y a qu'un très petit nombre de verbes de la seconde conjugaison qui aient un prétérit simple en нулѣ tels que гляжу *je regarde*, глянулѣ *je regardai*, кричу *je crie*, крикнулѣ *je criai*, даваю *je presse*, давулѣ *je pressai*, ou j'ai pressé &c. ceux qui n'en ont point d'eux mêmes & qui sont en bien plus grande quantité l'empruntent des verbes dont ils sont émanés, ainsi брячу *je resonance fait* брякнулѣ *je resonnai*, глочу *j'avale fait* глонулѣ *j'avallai*, дрожу *je tremble*, дрогнулѣ *je tremblai*, ces tems étant empruntés des verbes глашаю, брякаю, дрогаю.

ARTICLE XIV.

Du prétérit composé.

La plus grande partie des verbes de la seconde conjugaison empruntent de leurs composés leurs prétérits composés : ainsi *ворочу je tourne*, fait *поворотилъ j'ai tourné*, & *гоню je chasse*, *прогналъ je chassai*, ou *j'ai chassé* l'un venant de *поворачиваю* & l'autre de *прогоняю* dont la signification est à peu près la même.

Les imparfaits des cinq verbes suivans sont employés dans le discours avec la force des prétérits composés.

*Présent.**Prétérit Composé.*

велю	<i>je commande</i>	велѣлъ	<i>j'ai commandé</i>
вижу	<i>je vois</i>	видѣлъ	<i>j'ai vu</i>
врежу	<i>je nuis</i>	вредилъ	<i>j'ai nui</i>
женю	<i>je marie</i>	женилъ	<i>j'ai marié</i>
рѣшу.	<i>je délie</i>	рѣшилъ	<i>j'ai délié</i>

Quantité d'autres le forment ainsi que ceux de la première conjugaison de l'imparfait devant lequel on fait marcher quelque préposition. On

trou-

trouvera dans la table suivante tous ceux qui sont d'un usage ordinaire j'y infère comme dans la précédente ceux que j'ai pu trouver dans la conjugaison desquels il se rencontre quelque irrégularité, & j'espère au moyen de cela, & d'un peu de pratique, qu'on fera bientôt familiarisé avec tous ces différens accidens auxquels sont assujétis les verbes Russes.

Aureste pour la formation des Prétérits, & plus-queparfaits, on doit suivre les règles ci devant prescrites à la première conjugaison.

*Table alphabetique des verbes de la seconde
dans leur différens tems ou modes.*

Présent

Imparfait Prétérit
simple

Божусь	жишья <i>je jure</i>	божился	
болю	ишъ <i>je sens de la douleur</i>	болѣлѣ	
боюсь	ишья <i>j'ai peur</i>	боялся	
браню	ишъ <i>je querelle</i>	бранилѣ	
брѣжу	ишъ <i>je parle en dormant</i>	брѣдилѣ	
брюжжу	жишъ <i>je gronde en marmottant</i>	брюжжалѣ	
брячу	чишъ <i>je resonance</i>	брячалѣ	брякнулѣ
бужу	дишъ <i>je reveille</i>	будилѣ	
бѣгу	жишъ <i>je cours</i>	бѣжалѣ	
бѣлю	ишъ <i>je blanchis</i>	бѣлилѣ	
бѣшусь	сишья <i>je entre en fureur</i>	бѣсился	
варю	ишъ <i>je fais cuire</i>	варилѣ	
валю	ишъ <i>je renverse</i>	валилѣ	
велю	ишъ <i>je commande</i>	велѣлѣ	
верчу	пишъ <i>je tourne</i>	вертелѣ	вернулѣ
вершу	ишъ <i>je finis</i>	вершилѣ	

вобо

conjugaison susceptibles de quelque irrégularité

Prétérit Futur Imperatif. Infinitif.
composé

побѣдился	побѣжусь	божись	божишься
заболѣлъ	заболею	боли	болѣшь
убоялся	убоюсь	бойся	бойшься
выбранилъ	выбраню	брани	бранишь
збрѣдилъ	збрѣжу	брѣдь	брѣдишь
збрюжжалъ	збрюжжу	брюжжи	брюжжашь
збрычалъ	збрычу & брыкну	брычи	брычашь
разбудилъ	разбужу	буди	будишь
побѣждалъ	побѣгу	бѣги	бѣжашь
выбѣлилъ	выбѣлю	бѣли	бѣлишь
взбѣсился	взбѣшусь	бѣсись	бѣсишься
сварилъ	сварю	вари	варишь
повалилъ	повалю	вали	валишь
повелѣлъ	повѣлю	вели	велѣшь
повернулъ	верну	верни	вершѣшь
совершилъ	совершу	верши	вершишь веселя

Présent.

Imparfait Prétérit
simple.

веселю	ишь <i>je divertis</i>	веселилѢ
вижу	дишь <i>je vois</i>	видѢлѢ
вижду	жишь <i>je geins</i>	виждалѢ
вишу	сишь <i>je suis pendu</i>	висѢлѢ ou висѢ
воплю	ишь <i>je sanglotte</i>	вопилѢ
ворожу	жишь <i>j'enchanter</i>	ворожилѢ
ворчу	чишь <i>je grogne</i>	ворчалѢ
вѣршу	сишь <i>je relève le poil</i>	вѣрсилѢ
гажу	дишь <i>je salis</i>	гадилѢ
гляжу	дишь <i>je regarde</i>	глядѢлѢ
гною	ишь <i>je fais pourrir</i>	гноилѢ
голожу	дишь <i>j'affame</i>	голодилѢ
голю	ишь <i>je dépouille</i>	голилѢ
гоню	ишь <i>je chasse</i>	гналѢ
горжусь	дишься <i>jm'enorgueillis</i>	гордился
горю	ишь <i>je brule</i>	горѢлѢ
граблю	ишь <i>je ravis par force</i>	грабилѢ
грежу	зишь <i>je rêve</i>	грезилѢ

Préterit composé	Futur	Imperatif	Infinitif
возвеселилѢ	возвеселю	весели	веселить
увидѢлѢ	увиджу	видѢ	видѢшь
завижалѢ	завижду	вижди	виждашь
повисѢ	повисну	висни	висѢшь
взвopilѢ	взвopлю	вопи	вопишь
сворожилѢ	сворожу	ворожи	ворожишь
заворчалѢ	заворчу	ворчи	ворчать
заворсилѢ	буду вор- сишь взворшу	ворси	ворсишь
изгадилѢ	изгажу	гадѢ	гадишь
поглядѢлѢ	погляжу	гляди	глядѢшь
згноилѢ	згною	гной	гноишь
уголодилѢ	уголожу	голоди	голодишь
оголилѢ	оголю	голи	голишь
прогналѢ	прогоню буду гнашь	гони	гнашь
возгордился	возгоржусь	гордись	гордисься
сгорѢлѢ	сгорю	гори	горѢшь
ограбилѢ	ограблю	грабѢ	грабишь
згрезилѢ	згрезу	грезѢ	грезить грезлю

Présent		Imparfait	Preterit simple
гремлю ишь <i>je tonne</i>		гремѣлъ	грянулъ
грублю ишь <i>je brutalise</i>		грубилъ	
давлю ишь <i>je presse</i>		давилъ	давнулъ
дарю ишь <i>je fais présent</i>		дарилъ	
двою ишь <i>je double</i>		двоилъ	
держу ишь <i>je tiens</i>		держалъ	
длю ишь <i>je diffère</i>		длилъ	
долблю ишь <i>je fais une mortaise</i>		долбилъ	
дорожу ишь <i>je renshéris</i>		дорожилъ	
дою ишь <i>je traite le lait</i>		доилъ	
дрожу ишь <i>je tremble</i>		дрожалъ	
дружусь ишься <i>je fais amitié</i>	дружился		
жалю ишь <i>j'aiguillonne je pique</i>	жалилъ		
жарю ишь <i>je fais rotir</i>	жарилъ		
жижу ишь <i>je rends liquide</i>	жидилъ		
звучу ишь <i>je résonne</i>	звучалъ		
звѣню ишь <i>je sonne</i>	звѣнилъ		
зеленю ишь <i>je rends verd</i>	зеленилъ		
злюсь ишься <i>je suis en colère</i>	злился		



Prétérit composé	Futur	Impératif	Infinitif
возгребѣлъ	гряну	греми	гребѣть
согрубилъ	согрублю	грубм	грубеишь
задавилъ	задавлю	дави	давишь
подарилъ	подарю	дари	дарѣшь
удвоилъ	удвою	двой	двоишь
сдержалъ , удержалъ	сдержу	держи	держишь
продлилъ	продлю	даи	длишь :
выдолбилъ	буду дол- бишь, вы- долблю	долби	долбишь
издорожалъ	издорожу	дорожи	дорожишь
подоилъ	подою	дой	доишь
задрожалъ	задрожу	дрожи	дрожаешь
подружился	подружусь	дружись	дружисься
ужалилъ	ужалю	жаль	жалишь
изжарилъ	изжарю	жарь	жаришь
ожидилъ	ожидю	жиди	жидишь
завучалъ	завучу	звучи	звучаешь
заѣнѣлъ	заѣнѣю	зѣни	зѣнѣшь
вызеленилъ	вызелению	зелени	зеленишь
озахлелся	озахлелю	захлел	хлелъ хлелю

Présent

Imparfait Prétérit
simple

знобляю	ишь <i>je fais geler</i>	знобилъ
зрю	ишь <i>je vois</i>	зрѣлъ
казню	ишь <i>je punis de mort</i>	казнилъ
квашу	сишь <i>je fais fermenter</i>	квасилъ
киплю	ишь <i>je boue</i>	кипѣлъ
клею	ишь <i>je fais une marque</i>	клеилъ
колочу	шибъ <i>je cloue, je frappe</i>	колошилъ
коплю	ишь <i>j'amasse</i>	копилъ
копчу	пшибъ <i>j'ensume</i>	копшилъ
кормлю	ишь <i>je nouris</i>	кормилъ
корчу	чишь <i>je courbe</i>	корчилъ
кошу	сишь <i>je fauche</i>	косилъ
крашу	сишь <i>je teins</i>	красилъ
крещу	стишь <i>je batise</i>	крестилъ
кричу	чишь <i>je cris</i>	кричалъ
крошу	шибъ <i>je hache en mor- ceaux</i>	крошилъ
крою	ишь <i>je taille avec des ciseaux</i>	кроилъ

ошн-

Prétérit Futur Impératif. Infinitif.
composé.

ознобилъ	озноблю	зноби	знобишь
узрѣлъ	узрю	зри	зрѣшь
	буду казнишь казни		казнишь
сквасилъ	сквашу	квась	квасишь
вскипѣлъ	вскиплю	кипи	кипѣшь
заклеймилъ	заклеймю	клеими	клеимишь
заколошилъ	заколочу , буду коло- шишь	колоши	колошишь
скопилъ	скопию	копи	копишь
закопшилъ	закопчу	копши	копшишь
накормилъ	накормлю	корми	кормишь
скорчилъ	скорчу	корчи	корчишь
скосилъ	скошу	коси	косишь
выкрасилъ	выкрашу	крась	красишь
окрестилъ	окрещу	крести	крестишь
закричалъ	закричу	кричи	кричашь
искрошилъ	искрошу	кроши	крошишь
скроилъ	скрою	крой	кройшь

Présent

Imparfait Prétérit
simpleкружу ишь *j'arrondis*

кружилъ

кручи- ишся *je suis chagrin* кручи-

нюсь

нился

кручу ишь *je tords*

крушилъ

курую ишь *je parfume*

курилъ

лежу ишь *je suis couché*

лежалъ

лечу ишь *je vole*

лешѣлъ

лочу ишь *je lappe*

локалъ локнулъ

лужу ишь *j'étame*

лудилъ

люблю ишь *j'aime*

любилъ

масляю ишь *je frotte d'huile,* маслилъ
*je graisse*медляю ишь *je diffère* медлилъмолчу ишь *je me tais*

молчалъ

морожу ишь *je fais geler*

морозилъ

морую ишь *je fais mourir*

морилъ

ищу спишь *je vange*

испилъ

нужу ишь *j'oblige*

нудилъ

окру-

Prétérit Futur. Impératif. Infinitif.

composé

о́кружилъ	о́кружу, буду кру- житьъ	кружи	кружитьъ
закручи- нился	закручнюсь	кручинься	кручинить- ся
закрушилъ	закручу	круши	крушитьъ
накурилъ	накурю	кури	куритьъ
полежалъ	полежу, буду ле- жатьъ	лежи он лягъ	лежатьъ
полетѣлъ	полечу	лети	летьтъ
полокалъ	локну	лочи	локатьъ
вылудилъ	вылужу	луди	лудитьъ
полюбилъ	полюблю	люби	любитьъ
замаслилъ	замаслю	масли	маслитьъ
умедлилъ	умедлю	медли	медлитьъ
замолчалъ	замолчу	молчи	молчатьъ
заморозилъ	заморожу	морозъ	морозитьъ
уморилъ	уморю	мори	моритьъ
отмстилъ	отмщу	мсти	мститьъ
понудилъ	понужу	нудъ	нудитьъ

L 3

плачу

Présent.

Imparfait. Prétérit
simple

плачу́	пишъ <i>je paye</i>	плашилъ
поганю	ишъ <i>je souille</i>	поганилъ
покою	ишъ <i>je repose</i>	покоиъ
льшу	пишъ <i>je flatte</i>	льшилъ
помню	ишъ <i>je me souviens</i>	помнилъ
порчу	пишъ <i>je gâte</i>	поршилъ
пучу ^е	чишъ <i>j'enfle</i>	пучилъ
ражу	зишъ <i>je frappe</i>	разилъ
сажу	дишъ <i>je plante</i>	садилъ
свищу	сшишъ <i>j'sifle</i>	свисшалъ свиснулъ
снжу	дишъ <i>je suis assis</i>	сидѣлъ сѣлъ
синю	ишъ <i>je rens bleu</i>	синилъ
синѣю	ешъ <i>je deviens bleu</i>	синѣлъ
скарēju	дишъ <i>j'infecte , je gâte</i>	скарѣдилъ
скоблю	ишъ <i>je ratiffe</i>	скоблилъ
слаблю	ишъ <i>j'affaiblis</i>	слабилъ
слажду	дишъ <i>je rens doux</i>	сладилъ
слежу	зишъ <i>je fais pleu- rer</i>	слезилъ

заша-

Prétérít Futur... Imperatif. Infinitif
composé.

заплашилъ	заплачу	плаши	плашиться
испоганилъ	испоганю	погань	поганишь
успокоилъ	успокою	покой	покоишь
польстилъ	польщу	льсти	льстишь
вспомнилъ	вспомню	помни	помнишь
испортилъ	испорчу	порши	поршишь
выпучилъ	выпучу	пучь	пучишь
поразилъ	поражу	рази	разишь
посадилъ	посажу	сади	садишь
засвисталъ	засвищу	свисти	свисташь
посидѣлъ	сяду	сядь	сидѣшь
высинилъ	высиню	сини	синишь
посинѣлъ	посинѣю	синѣй	синѣшь
оскаредилъ	оскарежу	скареди	скаредишь
выскоблилъ	выскоблю	скобли	скоблишь
ослабилъ	ослаблю	слабь	слабишь
посладилъ	буду сла- дись	слади	сладишь
прослезилъ	прослежу	слези	слезишь

Présent.

Imparfait. Prétérif
simple.снотрѣю ишѣ *je considère* снотрѣаѣснѣшу ишишѣ *je fais rire* снѣшилѣсоплаю ишишѣ *je souffle du nés* сопѣаѣсплаю ишѣ *je dors* спааѣспрочу чишѣ *je borde* спрочилѣсуаю ишѣ *je promets* суаилѣсушу ишѣ *je sèche* сушилѣшerpлаю пишѣ *je prens patience, je souffre* шerpѣаѣшоплаю пишѣ *je chauffe* шопилѣшрачу шишѣ *je consomme* шрашилѣшрещу ишѣ *j'éclatte* шрещалѣшрою ишѣ *je triple* шроилѣшунаю ишѣ *j'émouffe* шунмаѣшушу ишѣ *j'éteins* шушилѣшѣшу ишѣ *je console* шѣшилѣушюжу ишѣ *je repasse le linge* ушюжилѣхороню ишѣ *j'enterre* хоронилѣ

восно-

Prétérit composé	Futur	Imperatif	Infinitif
посмотрѣлѢ	посмотрю буду смо- трѣшь	смотри	смотришь
разсѣшилѢ	разсѣшу	сѣши	сѣшишь
засопѣлѢ	засоплю	сопи	сопѣшь
поспалѢ	поспаю бу- ду спать	спи	спашь
выстрочилѢ	выстрочу	строчи	строчишь
посуилѢ	посулю	сули	сулишь
высушилѢ	высушу	суши	сушишь
стерпѣлѢ	стерплю	терпи	терпѣшь
вышопилѢ	вышоплю	шопи	шопишь
истрашилѢ	истрачу	шрашь	шрашишь
защещалѢ	защещу	щещи	щещашь
ушроилѢ	ушрою бу- ду троить	трой	троишь
выступилѢ	выступлю	тупи	тупишь
зашушилѢ	зашушу	тужи	тужишь
утѣшилѢ	утѣшу	тѣшь	тѣшишь
вышюжилѢ	вышюжу	ушюжь	ушюжишь
схоронилѢ	схороню	хорони	хоронишь хра-

Présent

Imparfait

Prétérít
simple

храплю ишъ <i>je rousle</i>	храпѣлъ
хулю ишъ <i>je blâme</i>	хулилъ
цѣжу ишъ <i>je tamise</i>	цѣдилъ
черню ишъ <i>je noircis</i>	чернилъ
чеканю ишъ <i>je cisele</i>	чеканилъ
шиплю ишъ <i>je sifle comme un serpent</i>	шипѣлъ
шумлю ишъ <i>je fais vacar- te</i>	шумѣлъ
шучу ишъ <i>je badine</i>	шутилъ

захра-

Prétérit Futur Imperatif. Infinitif.
composé

закрапѣлѣ	закраплю	храпи	храпѣть
похулилѣ	похую	хули	хулить
выцѣдилѣ	выцѣжу	цѣди	цѣдишь
вычернилѣ	вычерню	черни	чернишь
вычеканилѣ	вычеканю	чекань	чеканишь
зашипѣлѣ	зашиплю	шип	шипѣть
зашумѣлѣ	зашумлю	зашуми	шумѣть
пошушилѣ	пошучу	шуши	шушишь

DE LA CONJUGAISON

ARTICLE XV.

Du Plusqueparfait.

Le plusqueparfait se forme de la seconde personne du présent en changeant ю en ивалъ *Ех.*

браню	<i>je querelle</i>	бранилѣ	<i>j'avais querellé</i>
вѣрю	<i>je crois</i>	вѣривалѣ	<i>j'avais cru</i>
глажу	<i>je polis</i>	глаживалѣ	<i>j'avais poli</i>
лѣчу	<i>je remédie</i>	лѣчивалѣ	<i>j'avais remédié</i>
люблю	<i>j'aime</i>	любивалѣ	<i>j'avais aimé</i>

Il faut en excepter сплю *je dors*, ainsi que щечу *je chatouille*, qui sont сыпалѣ, щекомалѣ.

ARTICLE XVI.

Du Futur.

On observe pour les futurs des verbes simples de la seconde conjugaison les même règles que pour ceux de la première : ainsi pour le futur indéterminé on dit буду любить, буду мирить, *j'aimerai, je ferai la paix* : au futur simple крикну, верну, *je crierai, je tournerai* : au futur composé, полюблю, поларю, *j'aimerai, je ferai présent*. Mais on doit faire attention que les futurs simples se conjuguent tous comme ceux de la première conjugaison dans toutes leurs personnes, & leurs nombres, de cette façon on dira

dira крикну, крикнешь, крикнешѢ, крикнемѢ, крикнете, крикнушѢ; верну, вернешь, вернешѢ, вернемѢ, вернете, вернушѢ, & поп крикнишь. вернишь &c.

ARTICLE XVII.

De l'Imperatif.

Le présent de l'imperatif se forme pour les verbes terminés en у, ю en retranchant le *иъ* de la seconde personne du présent de l'Indicatif, si la dernière syllabe est longue, c'est à-dire si l'on doit appuyer dessus en la prononçant, si au contraire elle est brève, en substituant *ь* à la place de *ишь*.

Premier Exemple.

сѣжу *je suis assis* сѣдишь *tu es assis* сѣди *assis* *toi*
лечу *je vole* лешишь *tu volas* леши *vole*

Second Exemple.

лажу *j'accorde* ладишь *tu accor-* ладь *accorde*
un instrument *des*

славлю *je célèbre* славись *tu célé-* славь *célébre*
bres

Lorsque l'ю se rencontre précédé d'une voyelle on le change simplement en *и* Ex. строю *je bâtis*, строй *bâtis*; клею *je colle*, клей *colle*; двою *je double*, двой *double*.

On observe la même chose pour le futur simple Ex. дави *pressé*, гряди *tonne*.

AR-

ARTICLE XVIII.

De l'Infinitif.

Le présent de l'infinitif se forme ou de l'imparfait, ou du prétérit simple en changeant **лѣ** qui terminent ces tems en **тъ** *Ех. гремѣтъ* ou *грянушь tonner*, de *гремѣлѣ*, *грянулѣ*: *терпѣтъ* ou *стерпѣтъ souffrir*, de *терпѣлѣ*, *стерпѣлѣ*: *бранишь quereller*, de *бранилѣ* *je querellais* &c.

ARTICLE XIX.

Du participe.

Le participe présent actif se forme de la troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif en changeant **тъ** en **щій** *Ех. молю* *je prie*, *молятъ ils prient*, *молящій priant*: *молочу* *je bats le blé*, *молотятъ ils battent le blé*, *молотящій battant le blé*: *пложу* *je multiplie*, *плодятъ ils multiplient*, *плодящій multipliant*.

Le participe présent passif se forme au contraire de la première personne du pluriel du présent de l'indicatif en changeant **ъ** en **ый** *Ех. славлю* *je célèbre*, *славимъ nous célébrons*, *славимый célébré*: *несу* *je porte*, *носимъ nous portons*, *носимый porté*: *сужу* *je juge*, *судимъ nous jugeons*, *судимый jugé*.

Le participes passés actifs ou neutres se forment des Imparfais en changeant **лѣ** en **вшій**; *Ех. видѣлъ*
видѣлъ

видѣлъ *je voyais*, видѣвшій *ayant vu*: любилъ *j'aimais*, любившій *ayant aimé*: сидѣлъ *je m'asseyais*, сидѣвшій *s'étant assis*: болѣлъ *j'avais mal*, болѣвшій *ayant eu mal*.

ARTICLE XX.

Du Gerondif.

Le Gerondif présent se forme de la seconde personne du singulier du présent de l'indicatif en changeant suivant les circonstances ишь en я, ou а, ючи ou bien учи. Ex. бранишь *tu querelles*, браня ou бранючи *en querellant*: варю *je fais boüillir*, варишь варя, вариючи, *en faisant boüillir*: шужу *j'ai du chagrin*, шужишь *tu as du chagrin*, шужа, шужучи, *en ayant du chagrin*.

Remarques.

I. Que les Gérondifs en я ou en а sont plus usités que ceux en ючи & учи.

II. Que les lettres ж, ч, ш ou щ, ne prennent jamais ni я, ni ючи, mais а ou учи.

III. Que beaucoup de verbes n'ont point de Gérondifs.

IV. Que quelques uns aiment mieux la terminaison en чи qu'en а ou я, comme par Exemple, маю *je vais*, qui fait идучи *en allant*.

Les

Les Gérondifs passés se forment également de l'imparfait en changeant *лѣ* en *въ* ou *вши*: Exemple *сидѣлъ* j'étais assis, *сидѣвъ*, ou *сидѣвши* de s'être assis, pour s'être assis: *спалъ* je dormais, *спавъ* *спавши* d'avoir dormi, ou pour avoir dormi, cependant ceux en *въ* sont plus usité que ceux en *вши*.

Les regles ci devant prescrites, & les exemples donnés à la premiere Conjugaison des verbes simples pourraient aussi servir pour les participes, gérondifs, & autres tems, des verbes dérivés ou composés, mais pour faire évanouir toute ombre de difficulté je placerai encore ici tout au long des exemples des verbes actifs, passifs & réfléchis de la seconde Conjugaison.

ARTICLE XXI.

Seconde Conjugaison des verbes simples.

Verbe actif.

Verbe réfléchi.

Indicatif.

Présent.

я верчу, je tourne я верчусь, je me tourne
ты вершишь, tu tournes ты вершишься, tu te tournes
онъ, а, о вершитъ, онъ вершится, il se tourne
il tourne.

мы вершимъ, nous tourn *мы вершимся, nous nous*
покру *покруемъ*

вы

вы вернитесь, vous tour- вы вернитесь, vous vous
nez tournés.

они вертяшбъ, *ils tour-* они вертятсѧ, *ils se tour-*
 nent *nent*

Imparfait.

я вертѣлъ, *je tournais* я вертѣлся, *je me tournais*

мы вершѣлѣ, *tu tour-* мы вершѣлся, *tu te tour-*
nais *nais*

онѣ вершѣлѣ, *il tournait* онѣ вершѣлся, *il se tour-*
nait

мы вертѣли, nous tour- мы вертѣлись, nous nous
nions tournions

вы вершѣли, vous tour- вы вершѣлись, vous vous
niés tourniés

они вертѣли, *ils tour-* они вертѣлись, *ils se tour-*
naient *naient*

Prétérit simple.

я вернулъ, *j'ai tourné* я вернулся, *je me suis tour-*
ou *je tournai* né ou *je me tournai*

Шы вернулъ, *tu as tour-* шы вернулся, *tu t'es tour-*
né ou tu tournas *né ou tu te tournas*

онъ вернулъ, *il a tour-* онъ вернулся, *il s'est tour-*
né ou il tourna *né ou il se tourna*

M

1451

мы вернули, nous avons
tourné ou nous tournâ-
mes мы вернулись, nous nous
sommes tournés ou nous
nous tournâmes

вы вернули, vous avez
tourné ou vous tournâ-
tes вы вернулись, vous vous
êtes tournés, ou vous vous
tournâtes

они вернули, ils ont
tourné ou ils tournèrent они вернулись, ils se sont
tournés ou ils se tournèrent

Plusqueparfait.

я вертывалъ, j'avais
tourné я вертывался, je m'étais
tourné

ты вертывалъ, tu avais
tourné ты вертывался, tu t'étais
tourné

онъ вертывалъ, il avait
tourné онъ вертывался, il s'était
tourné

мы вертывали, nous
avons tourné мы вертывались, nous
étions tournés

вы вертывали, vous aviez
tourné вы вертывались, vous vous
étiez tournés

они вертывали, ils avaient
tourné они вертывались, ils s'étaient
tournés

Futur Indéterminé.

я буду вертѣть, je
tournerai я буду вертѣться, je me
tournerai

ты

ты будешь вертѣшь ,
tu tourneras

ты будешь вертѣшься ,
tu te tourneras

онъ будешь вертѣшь ,
il tournera

онъ будешь вертѣшься ,
il se tournera

мы будемъ вертѣшь ,
nous tournerons

мы будемъ вертѣшься ,
nous nous tournerons

вы будете вертѣшь ,
vous tournerés

вы будете вертѣшься ,
vous vous tournerés

они будутъ вертѣшь ,
ils tourneront

они будутъ вертѣшься ,
ils se tourneront

Futur simple

я верну, *je tournerai*

я вернусь, *je me tournerais*

ты вернешь, *tu tourneras*

ты вернешься, *tu te tourneras*

онъ вернетъ, *il tournera*

онъ вернется, *il se tournera*

мы вернемъ, *nous tournerons*

мы вернемся, *nous nous tournerons*

вы вернете, *vous tournerés*

вы вернетесь, *vous vous tournerés*

они вернутъ, *ils tourneront*

они вернутся, *ils se tourneront*

Impératif Présent.

верни, *tourne*

вернись, *tourne toi*

М а

верни

верши онѢ, *qu'il tourne* вернись онѢ, *qu'il se tourne*

вершите, *turnés* вернитесь, *turnés vous*

вершите они, *qu'ils tournent* вернитесь они, *qu'ils se tournent*

Futur Indeterminé.

станѢ ты вершѢшь, станѢ ты вершѢшься,
tourne *tourne toi*

пускай станетѢ вер- пускай станетѢ вершѢшь-
шѢшь, *qu'il tourne* ся *qu'il se tourne*

станемѢ мы вершѢшь, станемѢ мы вершѢшься,
turnons *turnons nous*

станѢте вы вершѢшь, станѢте вы вершѢшься,
turnés *turnés vous*

пускай станутѢ вер- пускай станутѢ вершѢшь-
шѢшь, *qu'ils tournent* ся, *qu'ils se tournent*

Futur simple.

верни, *tourne* вернись, *tourne toi*

пускай вернетѢ, *qu'il* пускай вернешся, *qu'il se*
tourne *tourne*

верните вы, *turnés* вернитесь вы, *turnés vous*

пускай вернутѢ, *qu'ils* пускай вернутся, *qu'ils*
tournent *se tournent*

1a-

Infinitif Présent.

вертѣть	} <i>tourner</i>	вертѣться	} <i>se tourner</i>
вернуть		вернуться	
вершывашь		вершывашься	

Préterit.

вертѣть	} <i>было, avoir tourné</i>	вертѣться	} <i>было, s'être tourné</i>
вернуть		вернуться	
вершывашь		вершывашься	

Participes.

Présent.

вертящій, ая, ее, <i>tour-</i> <i>nant</i>	вертящійся, аяся, еся, <i>se tournant</i>
---	--

Prétérit.

вертѣвшій	} <i>tourné, ayant</i>	вертѣвшійся	} <i>s'étant tourné</i>
вернувшій		вернувшійся	

Gérondifs.

Présent.

вертя	} <i>en tournant</i>	вертясь	} <i>en se tournant</i>
вершючи		вершучись	

Prétérit.

вертѣвъ оу вер-	} <i>en ayant tourné</i>	вертѣвши	} <i>en s'étant tourné</i>
вернувъ оу вер-		вернувши	

Conjugaison du verbe Passif.

Lorsqu'un verbe n'a point de participe présent passif, comme celui ci, il n'a point de présent de l'indicatif au passif, ainsi il faut avoir recours à un autre tour de phrase, & dire au lieu de *je suis loué*, *ils me louent* меня хвалятъ, au lieu de *je suis tourné*, *ils me tournent*, меня вертятъ &c.

Indicatif.

Présent.

меня вертятъ,	<i>je suis tourné</i>
тебя вертятъ,	<i>tu es tourné</i>
его, ея вертятъ,	<i>il ou elle est tourné, tourné</i>
насъ вертятъ,	<i>nous sommes tournés</i>
васъ вертятъ,	<i>vous êtes tournés</i>
ихъ вертятъ,	<i>ils sont tournés</i>

Imparfait.

я былъ верченъ,	<i>j'étais tourné</i>
-----------------	-----------------------

ШЫ

ты былъ верченъ, *tu étais tourné*
 онъ былъ верченъ, *il était tourné*
 мы были верчены, *nous étions tournés*
 вы были верчены, *vous étiez tournés*
 они были верчены, *ils étaient tournés*

Prétérit simple.

я былъ вернутъ, *j'ai été ou je fus tourné*
 ты былъ вернутъ, *tu as été ou tu fus tourné*
 онъ былъ вернутъ, *il a été ou il fut tourné*
 мы были вернушы, *nous avons été ou nous fûmes tournés*
 вы были вернушы, *vous avez été ou vous fûtes tournés*
 они были вернушы, *ils ont été ou ils furent tournés*

Plusqueparfait.

я былъ вершыванъ, *j'avais été tourné*
 ты былъ вершыванъ, *tu avais été tourné*
 онъ былъ вершыванъ, *il avait été tourné*
 мы были вершываны, *nous avions été tournés*
 вы были вершываны, *vous aviez été tournés*
 они были вершываны, *ils avaient été tournés*

Futur simple, E3 indéterminé.

я буду	$\left. \begin{array}{l} \text{верченѢ} \\ \text{вернушѢ} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{je serai tourné \&c} \end{array} \right\}$
ты будешь		
онъ будешѢ		
мы будемѢ	$\left. \begin{array}{l} \text{верченны} \\ \text{вернушы} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{nous serons tournés \&c.} \end{array} \right\}$
вы будете		
они будутѢ		

*Imparfait.**Futur simple, E3 indéterminé.*

пускай	$\left. \begin{array}{l} \text{я буду} \\ \text{ты будешь} \\ \text{онъ будешѢ} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{верченѢ} \\ \text{вернушѢ} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{sois tourné \&c.} \end{array} \right\}$
пускай	$\left. \begin{array}{l} \text{мы будемѢ} \\ \text{вы будете} \\ \text{они будутѢ} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{верченны} \\ \text{вернушы} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{soyons tournés \&c.} \end{array} \right\}$

De l'Infinitif.

Présent.		Prétérit.	
бышѢ	$\left. \begin{array}{l} \text{верчену} \\ \text{вернупу} \\ \text{верчивану} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{верчену} \\ \text{вернупу} \\ \text{верчивану} \end{array} \right\}$	$\left. \begin{array}{l} \text{бытьбыло} \\ \text{avoir été} \\ \text{tourné} \end{array} \right\}$

Par-

Participes.

верченой, ая, ое }
 вернушой, ая, ое } *tourné, ayant été tourné*

Gerondifs.

будучи ou бывъ верченъ }
 будучи ou бывъ вернушъ } *devant être tourné*

ARTICLE XXI.

Des verbes composés de la première & seconde Conjugaison.

J'ai dit plus haut que les verbes qui prennent devant ou après eux quelques prépositions ou particules, en reçoivent une signification toute différente de celle qu'ils avaient lors qu'ils étaient simples, il ne me paraît pas inutile d'entrer plus avant dans ce détail.

Outre la préposition dont ces verbes se font précéder, ils s'allongent quelque fois d'une syllabe à la fin, quelque fois aussi ils restent dans leur premier état & se contentent de la seule préposition avec laquelle ils s'unissent, & qui leur donne toujours une signification différente de celle qu'ils avaient comme simples. Par exemple de *теку* je coule, vient *протекаю* je coule à travers; de *вожу* je conduis, se fait *провожаю* j'accompagne; de *сею* je sème : *насеваю* je repans,

répans de tous cotés: de хожу je marche, омхожу je m'en vais: de ношу je porte, переносу je transporte &c.

L'accroissement des verbes se forme par le changement des deux dernières lettres des plusqueparfaits de leurs primitifs en ю, ainsi de теку *je coule*, qui fait au plusqueparfait текалѣ, on forme протекаю *je coule au travers: de беру je prens, биралѣ j'avais pris, избираю je choisis: de сѣю, je sème, plusqueparfait сѣвалѣ, насѣваю je disperse: de пою je chante, пѣвалѣ j'avais chanté, попѣваю je chantonne.*

De la naissent deux especes de verbes les uns qui suivent constamment la même conjugaison dans tous leurs tems, les autres qui passent successivement de la première à la seconde conjugaison: la raison en est que les verbes de la seconde conjugaison ayant pris accroissement, se conjuguent comme ceux de la première, & que le perdant au futur ils reviennent à la seconde.

Les deux exemples suivans rendront cela plus sensible.

Exemple des verbes composés.

Première espece

Seconde espece.

Indicatif.

Présent.

я показываю, *je montre* я приучаю, *j'accoutume*
ты показываешь, *tu mon-* ты приучаешь, *tu accoutumes*
tres *tumes*

онѣ

онѢ показываешѢ, *il montre* онѢ пріучаешѢ, *il accoutume*

мы показываемѢ, *nous montrons* мы пріучаемѢ, *nous accoutumons*

вы показываеше, *vous montrés* вы пріучаеше, *vous accoutumés*

они показывающѢ, *ils montrent* они пручающѢ, *ils accoutument*

Imparfait.

я показывалѢ, *je montrais* я пріучалѢ, *j'accoutumais*

ты показывалѢ, *tu montrais* ты пріучалѢ, *tu accoutumais*

онѢ показывалѢ, *il montrait* онѢ пріучалѢ, *il accoutumait*

мы показывали, *nous montrions* мы пріучали, *nous accoutumions*

вы показывали, *vous montriez* вы пріучали, *vous accoutumiez*

они показывали, *ils montraient* они пріучали, *ils accoutumaient*

Prétérit.

я показалѢ, *j'ai montré* я пріучилѢ, *j'ai accoutumé*

ты показалѢ, *tu as montré* ты пріучилѢ, *tu as accoutumé*

онѢ

онѢ показалѢ, *il a mon* онѢ пріучилѢ, *il a accou-*
tré *tumé*

мы показали, *nous avons* мы пріучили, *nous avons*
montré *accoutumé*

вы показали, *vous avez* вы пріучили, *vous avez*
montré *accoutumé*

они показали, *ils ont* они пріучили, *ils ont ac-*
montré *coutumé*

Plusqueparfait.

я бывало показывалѢ, я пріучивалѢ, *j'avais ac-*
j'avais montré *coutumé*

ты бывало показывалѢ, ты пріучивалѢ, *tu avais*
tu avais montré *accoutumé*

онѢ бывало показывалѢ, онѢ пріучивалѢ, *il avait*
il avait montré *accoutumé*

мы } бывало показыва- мы пріучивали, *nous avi-*
 вы } ли, *nous avions* мы пріучивали, *vous aviez*
 они } *montré &c.* *accoutumé*

они пріучивали, *ils avaient*
accoutumé

Futur indéterminé.

я буду } показывать я буду } пріучи-
 ты будешь } *je montrerai* ты будешь } вать, *j'ac-*
 онѢ будешь } &c. онѢ будешь } *couterai*
 &c.

мы

мы будемъ	{	показы-	мы будемъ	{	пріучашъ ,
вы будете		вашъ, <i>vous</i>	вы будете		<i>vous accou-</i>
они будутъ		<i>montrerons</i>	они будутъ		<i>tumerons</i>
		&c.			&c.

Futur simple.

я покажу, <i>je montrerai</i>	я пріучу, <i>j'accoutumerai</i>
ты покажешь, <i>tu montreras</i>	ты пріучишь, <i>tu accoutumeras</i>
онъ покажетъ, <i>il montrera</i>	онъ пріучишъ, <i>il accoutumera</i>
мы покажемъ, <i>nous montrerons</i>	мы пріучимъ, <i>nous accoutumerons</i>
вы покажете, <i>vous montrerez</i>	вы приучите, <i>vous accoutumerez</i>
они покажутъ, <i>ils montreront</i>	они пріучатъ, <i>ils accoutumeront</i>

*Imperatif.**Présent.*

показывай ты, <i>montre</i>	пріучай ты, <i>accoutume</i>
пускай онъ показываешъ, <i>qu'il montre</i>	пускай пріучаешъ, <i>qu'il accoutume</i>
показывайте вы, <i>montrez</i>	пріучайте вы, <i>accoutumez</i>
	пускай

пускай показывающѢ,
qu'ils montrent

пусть пріучающѢ, *qu'ils
accoutument*

Futur indéterminé.

станѢ показывашѢ,
montre

станѢ пріучашѢ, *accoutu-
me*

станѢ онѢ показывашѢ,
qu'il montre

станѢ онѢ пріучашѢ, *qu'il
accoutume*

станемѢ показывашѢ,
montrons

станемѢ пріучашѢ, *accou-
tumons*

станѢте вы показывашѢ,
montrés

станѢте вы пріучашѢ ,
accoutumés

пускай станутѢ показы-
вашѢ , *qu'ils mon-
trent*

пускай станутѢ пріу-
чашѢ, *qu'ils accoutument*

Futur simple.

покажи ты, *montre*

пріучи ты, *accoutume*

пускай покажетѢ, *qu'il
montre*

пускай пріучитѢ, *qu'il
accoutume*

покажише вы, *montrés*

пріучише вы, *accoutumés*

пускай покажутѢ, *qu'ils
montrent*

пускай станутѢ пріу-
чашѢ, *qu'ils accoutument*

Infinitif.

Présent.

показывашѢ }
показашѢ } *montrer*

пріучашѢ }
пріучишѢ } *accoutumer*

Pré-

Prétérit.

показывашъ } было, avoir прѣучашъ } было, avoir ac-
 } montré } coutimé
показать }
 } прѣучишь }

Participes.

Présent.

показующій, ая, ее, пріучающій, ая, ее, ас-
montrant. coutumant

Prétérit.

показывавшій } *ayant mon-* пріучивавшій } *ayant ac-*
показавшій } *tré* пріучившій } *coutumé*

Gérondifs.

Présent.

показывая	} <i>en montrant</i>	пріучивая	} <i>en accou-</i> <i>tumant</i>
показываючи		приучиваючи	

Prétérit.

показывавъ } *en ayant* пріучивъ, ши } *en ayant ac-*
показывавши } *montré* пріучивавъ } *coutumé*

On doit remarquer deux choses dans les verbes composés de la première espèce, l'une que leur imparfait

parfait se forme en plaçant la préposition devant le Plusqueparfait des verbes simples dont ils sont dérivés, l'autre qu'ils n'ont jamais qu'un Plusqueparfait qui se forme de l'Imparfait, & du verbe auxiliaire бывало.

Le verbe показываю n'est point usité au présent de l'Indicatif passif, on dit à l'Imparfait, я былъ показыванъ *j'étais montré*; au Prétérit я былъ показанъ *j'ai été montré*; au Plusqueparfait я бывалъ показанъ *j'avais été montré*, au Futur я буду показанъ *je serai montré*, à l'Imperatif пусть я буду показанъ *que je sois montré*, à l'Infinitif бытъ показывану *être montré*; au Prétérit показывану бытъ было *avoir été montré*; Participe présent показуемый *montré*, Prétérit показыванный *ayant été montré* & ainsi des autres.

A R T I C L E XXII.

Des verbes complets & incomplets.

Le verbe complet est celui à qui il ne manque rien dans les tems, les mœurs ni les personnes, il y a si peu de verbes Russes qui soient dans ce cas que c'est avec peine que j'en ai trouvé un pour servir d'exemple, & seulement à l'actif.

Conjugaison d'un verbe actif complet.

Indicatif.

Présent.

я волю, *je pique*

мы колемъ *nous piquons*
ты

мы колешѢ, *tu piques* вы колеше, *vous piquez*
онѢ колешѢ, *il pique* они колюшѢ, *ils piquent*

Imparfait.

я кололѢ, *je piquais* мы кололи, *nous piquions*
ты кололѢ, *tu piquais* вы кололи, *vous piquiez*
онѢ кололѢ, *il piquait* они кололи, *ils piquaient*

Prétérit simple.

я кольнулѢ, *je piquai* мы кольнули, *nous piquâmes*
ты кольнулѢ, *tu piquas* вы кольнули, *vous piquâtes*
онѢ кольнулѢ, *il piqua* они кольнули, *ils piquèrent*

Prétérit composé.

я покололѢ, *j'ai piqué* мы покололи, *nous avons piqué*
ты покололѢ, *tu as piqué* вы покололи, *vous avez piqué*
онѢ покололѢ, *il a piqué* они покололи, *ils ont piqué*

Plusqueparfait.

я калывалѢ, *j'avais piqué* мы калывали, *nous avions piqué*

N

ШЫ

ТЫ калывалѢ, <i>tu avais</i> <i>piqué</i>	ВЫ калывали, <i>vous aviez</i> <i>piqué</i>
ОНѢ калывалѢ, <i>il avait</i> <i>piqué</i>	ОНИ калывали, <i>ils avaient</i> <i>piqué</i>

Futur indéterminé.

Я буду колошь, <i>je pi-</i> <i>querai</i>	МЫ будемѢ колошь, <i>nous</i> <i>piquerons</i>
ТЫ будешь колошь, <i>tu</i> <i>piqueras</i>	ВЫ будете колошь, <i>vous</i> <i>piquerez</i>
ОНѢ будешь колошь, <i>il</i> <i>piquera</i>	ОНИ будутѢ колошь, <i>ils</i> <i>piqueront</i>

Futur simple & composé.

Я { кольну } <i>je piquerai</i>	МЫ { кольнемѢ } <i>nous pique-</i> <i>rons</i>
ТЫ { кольнешь } <i>tu piqueras</i>	ВЫ { кольнете } <i>vous pique-</i> <i>rez</i>
ОНѢ { кольнешѢ } <i>il piquera</i>	ОНИ { кольнутѢ } <i>ils piqueront</i> <i>ront</i>

*Impératif.**Présent & Futur.*

КОЛИ	КОЛИШЕ ВЫ
КОЛЬНИ } <i>piques</i>	КОЛЬНИШЕ ВЫ } <i>piques</i>
ПОКОЛИ	ПОКОЛИШЕ ВЫ

пущай

- пускай	колетѣ	{	<i>qu'il pique</i>	пускай	колютъ	{	<i>qu'ils pi- quent</i>
	кольнетѣ				кольнутѣ		
	поколетѣ				поколютъ		

Infinitif.

Présent.

колошѣ	{	<i>piquer</i>
кольнутѣ		
поколошѣ		
калывашѣ		

Prétérit.

колошѣ	{	<i>было, avoir piqué</i>
кольнутѣ		
поколошѣ		
калывашѣ		

Participes actifs.

Présent.

колющій, ая, еѣ,
piquant

Prétérit.

коловшій	{	<i>ayant piqué</i>
кольнувшій		
поколовшій		

Participes passé passif.

колошѣ, ыѣ	{	<i>piqué, qui a été piqué</i>
кольнушѣ, шыѣ		
поколошѣ, ыѣ		

N 2

Géron-

Gérondifs.

Présent.

Prérérît.

	КОЛОВЪ, ШИ	} <i>en ayant piqué</i>
КОЛЮЧИ, <i>en piquant</i>	КОЛЬНУВЪ, ШИ	
	ПОКОЛОВЪ, ШИ	

On conjugue de la même façon кличу *j'appelle*, колеблю *je chancelle*, мараю *je salue*, & quelques autres en très petit nombre; on sent d'après cela de quelle grandeur doit être celui des incomplets, comme on peut en voir des exemples dans les verbes qui ont été ci devant conjugués, ainsi que dans ceux qui le feront ci après : je finis cet article pour passer à celui des verbes irréguliers.

ARTICLE XXII.

Des verbes irréguliers.

Les verbes Russes peuvent devenir irréguliers de trois façons différentes.

I. En s'écartant des règles dans la terminaison de leurs tems ou de leurs personnes.

II. En empruntant des verbes dont la signification est approchante quelques tems qui leur manquent.

III. Par la signification qui devient douteuse lorsqu'on peut prendre un tems au lieu d'un autre. On

On pourra voir dans les deux tables que j'ai donné ci devant à la première & à la seconde conjugaison les plus remarquables des verbes irréguliers que j'y ai rassemblé exprès, comme les verbes *даю je donne*, *ѣмъ je mange*, *хочу je veux*, & *иду je vai*, sont des plus irréguliers, & en même tems des plus nécessaires par l'usage journalier qu'on est obligé d'en faire, il faut les examiner de plus près.

Conjugaison du verbe *даю je donne*

Indicatif.

Présent.

я даю <i>je donne</i>	мы даемъ, <i>nous donnons</i>
ты даешь, <i>tu donnes</i>	вы даёте, <i>vous donnez</i>
онъ даётъ, <i>il donne</i>	они даютъ, <i>ils donnent</i>

Imparfait.

я давалъ, <i>je donnais</i>	мы давали, <i>nous donnions</i>
ты давалъ, <i>tu donnais</i>	вы давали, <i>vous donniez</i>
онъ давалъ, <i>il donnait</i>	они давали, <i>ils donnaient</i>

Prétérit simple.

я далъ, <i>j'ai donné</i>	мы дали, <i>nous avons donné</i>
ты далъ, <i>tu as donné</i>	вы дали, <i>vous avez donné</i>
онъ далъ, <i>il a donné</i>	они дали, <i>ils ont donné</i>

N 3

Plus-

Plusqueparfait.

я даывалъ, *j'avais donné* мы даывали, *nous avions donné*

ты даывалъ, *tu avais donné* вы даывали, *vous aviez donné*

онъ даывалъ, *il avait donné* они даывали, *ils avaient donné*

Futur simple.

я дамъ, *je donnerai* мы дадимъ, *nous donnerons*

ты дашь, *tu donneras* вы дадите, *vous donnerez*

онъ дастъ, *il donnera* они дадутъ, *ils donneront*

*Impératif.**Présent & Futur.*

дай оц давай, *donne* дайте, *donnez*

пусть даешъ, *qu'il donne* пусть даюшъ, *qu'ils donnent*

*De l'Infinitif.**Présent.*

дашь }
давашь } *donner*

Prétérit.

дашь }
давашь } *было avoir donné*

Parti.

Participes.

Présent.

Prétérit.

Actif дающій, *donnant* давшій, *ayant donné*Passif даемый, *donné* даваемый, }
данный } *qui a été donné**Gérondifs.*

Présent

Prétérit.

даючи, *en donnant* даваѣ, ши }
даѣ, ши } *en ayant donné**Conjugaison du verbe ѣмъ je mange.**Indicatif.*

Présent,

я ѣмъ, *je mange* мы ѣдимъ, *nous mangeons*ты ѣшь, *tu manges* вы ѣдите, *vous mangés*онъ, а, о, ѣстъ, *il mange* они ѣдятъ, *ils mangent**Imparfait & Prétérit.*я ѣлъ, *je mangeais, ou* мы ѣли, *nous mangions, ou*
ѣи *mangé* avons mangé

ТЫ ѣЛѢ, *tu mangeais* ou ВЫ ѣЛИ, *vous mangiez* ou
 tu as mangé ou vous avez mangé

ОНѢ ѣЛѢ, *il mangeait* ou ОНИ ѣЛИ, *ils mangeaient* ou
 il a mangé ou ils ont mangé

Plusqueparfait.

Я ѣдалѢ, *j'avais mangé* МЫ ѣдали, *nous avions mangé*

ТЫ ѣдалѢ, *tu avais mangé* ВЫ ѣдали, *vous aviez mangé*

ОНѢ ѣдалѢ, *il avait mangé* ОНИ ѣдали, *ils avaient mangé*

Futur Indeterminé.

Я буду ѣсть, *je mangerai* МЫ будемъ ѣсть, *nous mangerons*

ТЫ будешь ѣсть, *tu mangeras* ВЫ будете ѣсть, *vous mangerez*

ОНѢ будешь ѣсть, *il mangera* ОНИ будутъ ѣсть, *ils mangeront*

Imperatif.

Ѣшь, *mange* Ѣшьте, *mangez*

ОНѢ Ѣшь ou пусь Ѣшь, *qu'ils mange* ОНИ ѣдятъ, ou пусь ѣдятъ, *qu'ils mangent*

Infinitif.



Infinitif.

Présent.

Prétérit.

ѣсть , *manger*ѣсть было , *avoir mangé**Participe passif parfait.*ѣденый , *mangé, qui a été mangé**Gerondifs.*

Présent.

Prétérit.

ѣдучи , *en mangeant*ѣвъ , ѣвши , *ayant mangé**Conjugaison du verbe хочу je veux.**Indicatif.*

Présent.

я хочу , *je veux*мы хотимъ , *nous voulons*ты хочешь , *tu veux*вы хотите , *vous voulez*онъ хочетъ , *il veut*они хотятъ , *ils veulent*

On peut remarquer les deux conjugaisons dans ce seul tems; le singulier est de la première , & le pluriel de la seconde , quelques personnes disent aussi *хочемъ , хотите , хочумъ* au pluriel; mais cette façon de parler n'est ni gracieuse ni en usage , ainsi il faut s'en tenir à celle que l'on voit ici.

N 5

Impar.

Imparfait.

я хотѣлъ, <i>je voulais</i>	мы хотѣли, <i>nous voulions</i>
ты хотѣлъ, <i>tu voulais</i>	вы хотѣли, <i>vous vouliez</i>
онъ хотѣлъ, <i>il voulait</i>	они хотѣли, <i>ils voulaient</i>

Prétérit composé.

я захотѣлъ, <i>j'ai voulu</i>	мы захотѣли, <i>nous avons voulu</i>
ты захотѣлъ, <i>tu as voulu</i>	вы захотѣли, <i>vous avez voulu</i>
онъ захотѣлъ, <i>il a voulu</i>	они захотѣли, <i>ils ont voulu</i>

Futur composé.

я захочу, <i>je voudrai</i>	мы захотимъ, <i>nous voudrons</i>
ты захочешь, <i>tu voudras</i>	вы захотите, <i>vous voudrez</i>
онъ захочетъ, <i>il voudra</i>	они захотятъ, <i>ils voudront</i>

Infinitif.

Présent { хотѣть }	<i>voulair</i>	Prétérit { хотѣлъ }	было, <i>avoir voulu</i>
		{ захотѣшь }	

Participe.

Présent. хотѣщій, <i>voulant.</i>	Prétérit. { хотѣвшій }	{ } <i>ayant voulu</i>
	{ захотѣвшій }	

Gerondif.

Présent.	копѣя } en cou-	Prétérit.	{ копѣиѣ } en ayant
	закопѣя } lant		{ закопѣиѣ } voulu

*Conjugaison du verbe иду je vais**Indicatif.**Prétérit,*

я иду, <i>je vais</i>	мы идемъ, <i>nous allons</i>
ты идешь, <i>tu vas</i>	вы идете, <i>vous allez</i>
онъ идеть, <i>il va</i>	они идутъ, <i>ils vont</i>

Imparfait.

я шёлъ, <i>j'allais</i>	мы шли, <i>nous allions</i>
ты шолъ, <i>tu allais</i>	вы шли, <i>vous alliez</i>
онъ шолъ, <i>il allait</i>	они шли, <i>ils allaient</i>

Prétérit composé.

я пошёлъ, <i>je suis allé</i>	мы пошли, <i>nous sommes allés</i>
ты пошолъ, <i>tu es allé</i>	вы пошли, <i>vous êtes allés</i>
онъ пошолъ, <i>il est allé</i>	они пошли, <i>ils sont allés</i>

Futur

Futur composé.

я пойду, <i>j'irai</i>	мы пойдемъ, <i>nous irons</i>
ты пойдешь, <i>tu iras</i>	вы пойдете, <i>vous irez</i>
онъ пойдетъ, <i>il ira</i>	они пойдутъ, <i>ils iront</i>

Imperatif.

поди, <i>va</i>	пойдемъ, <i>allons</i>
пускай онъ идетъ, <i>qu'il aille</i>	пускай они идутъ, <i>qu'ils aillent</i>

Infinitif.

Présent. ищи, <i>aller</i>	Prét. ищи было, <i>être allé</i>
----------------------------	----------------------------------

*Participe.**Gérondif.*

Préf. идущій, <i>allant, qui va</i>	Préf. идучи, <i>en allant</i>
-------------------------------------	-------------------------------

ARTICLE XXIV.

Des verbes Impersonels.

On reconnait en Russe deux sortes de verbes impersonels, les uns qui le sont toujours par eux mêmes n'étant conjugables dans leurs différens tems, qu'à la troisième personne du singulier, comme кажет-ся *il semble*, случается *il arrive*, надлежитъ *il faut*, надлежало *il falloit*, &c. Les autres qui quoiqu'actifs étant

étant mis à la troisième personne du Pluriel, font les fonctions d'impersonnels, & répondent aux verbes français précédés de la particule *on*. Ex. *говорят on dit*, *думают on pense*, *пишут on écrit*, &c. comme ces verbes ne diffèrent point des autres dans la formation des tenses, je n'en dirai rien de plus.

ARTICLE XXV.

Des prépositions qui entrent dans la composition de certains tenses des verbes, & de la signification qu'ils en reçoivent.

Avant de quitter le chapitre des verbes il ne sera pas inutile de faire connaître certaines prépositions avec lesquelles ils s'unissent quelquefois, à l'infinitif, au Prétérit, aux futurs de l'indicatif & de l'impératif, (jamais au présent) & dont ils reçoivent une signification particulière.

On voit clairement que je ne veux point parler des verbes composés qui ont le privilège de se faire précéder de la préposition qui leur devient comme propre & nécessaire dans tous les tenses & les modes, tels que *выбираю je choisis*, *отдѣляю je différencie*, *переносу je transporte*, & leurs semblables qu'on doit particulièrement distinguer de ceux, dont je vais faire mention, qui prennent à leurs tenses composés une signification autre que celle qu'ils ont à leurs tenses simples, les exemples suivans rendront cela encore plus clair.

§ 1. La préposition *вѣ* désigne l'acquisition ; & la liberté de faire quelque chose. *Ех. гляжу je regarde, выгладѣлъ j'ai contemplé, выравжу je contemplerai, выгладѣшь contempler : плачу je pleure, выплакалъ il a obtenu à force de pleurer, пью je bois, выпилъ j'ai tout bu &c.*

§ 2. Par *до* on entend la fin malheureuse de quelqu'affaire, *Ех. онѣ доигралъ до побоевъ il a joué jusqu'à être battu : она дошла до слезъ elle a ri jusqu'aux larmes.*

§ 3. *За* exprime I. le commencement de quelqu'affaire. *Ех. какъ скоро онѣ на постелю легли, закричавши aussitôt qu'elles furent couchées, elles commencerent à verser, засмѣявшись, засвистѣвъ commencer à rire, à siffler.*

II. Le payement & la récompense *Ех. я ему записалъ, заходилъ, je me suis acquitté envers lui par mon écriture, par ma visite.*

III. L'excès de l'emmoi. *Ех. онѣ меня заговорила, зацѣловала il m'a emporté à la mort par ses discours, il m'a étouffé de ses embrassades.*

IV. Lorsque le verbe est terminé par la particule *тъ* ou *ся* il désigne pour lors un excès en quelque chose qui nous touche & nous regarde. *Ех. заговорился, заспался j'ai parlé, dormi extraordinairement longtemps.*

§ 4. Par la préposition *изъ* on fait entendre l'emploi en entier de quelque chose à quoique ce soit. *Ех.*

Ex. я издержалъ деньги на хлѣбъ *j'ai mis tout mon argent à acheter du pain*, я изписалъ всю бумагу *j'ai rempli tout mon papier d'écriture*, изрубилъ на мѣлкия части *hacher tout en petits morceaux*.

§ 5. Par на он дѣлаетъ choses différentes. I. Quelqu'accident ou perte Ex. наигралъ много долгу *il a joué jusqu'à s'endetter beaucoup*, напласалъ мозоли *il a dansé jusqu'à avoir des durillons*, бѣду наспашъ *essuyer des malheurs*.

II. L'abondance. Ex. накормилъ лошадей *d'empêcher amplement à manger aux chevaux*, начерпалъ воды *tirer beaucoup d'eau*, наклалъ цитронъ *enfermer quantité de Citrons*.

III. Avec l'addition de la particule съ ou ся он marque la suffisance Ex. наиграйся *joués tant qu'il vous plaira*, наговорись *parlés tant que vous voudrés*, а того навидался *j'ai assez vu cela*.

§ 6. Онъ tout seul désigne la fin de quelque événement. Ex. отпѣли онъ *on a fini de chanter*, онъ отыгралъ *il a cessé de jouer*, & avec la particule ся la délivrance. Ex. братъ его отплакался онъ *казаніа son frere a évité la punition à force de larmes*.

§ 7. Avec по он exprime le peu de durée. Ex. побылъ въ деревнѣ *j'ai un peu resté au village*, quelques fois il exprime la fréquence да съ le diminutif. Ex. пописывать, похаживать, попѣвать *écrit, marcher, chanter peu & souvent*.

§ 8.

§ 8. Про marque la privation soit volontaire, soit involontaire. Ех. онѢ проглядѢлъ, просидѢлъ, прописалѢ, *il a manqué de regarder, de s'asseoir, d'écrire.*

§ 9. Par paz si le verbe est terminé par la particule ся, on marque le desir que l'on a de faire quelque chose, & on augmente la force de l'expression, ainsi l'on dit разоспашься, разговорисься, разкричашься, au lieu de спашь онѢ часу крѣче спашь, говоришь, кричашь, *dormir, parler, crier de plus en plus.*

§ 10. Par У on conçoit la diminution, ainsi par устроголѢ, уписалѢ, on entend *il a diminué la chose en rabotant, en écrivant.*

On doit faire la même application pour tous les verbes qui sont dans le cas de s'unir avec quelques-unes de ces différentes prépositions dont je viens de parler.

CHAPITRE XI.

Du participe 4. partie d'oraison.

§ 1. Le participe est ainsi nommé parcequ'il dérive du verbe dont il a les tems & tient beaucoup de la nature de l'adjectif, étant sujet comme lui aux differens genres, aux nombres & aux cas, je ne repeterai point ici ce que j'en ai déjà dit, mais je recommande d'y avoir recours, si quelque chose parait ici embarrassant.

§ 2.

§. 2 Nous ne conuailsons proprement en français que deux tems pour les participes, savoir le présent & le passé, la langue Russe plus abondante quelquefois, ou plus prodigue, en compte cinq, savoir le présent, l'imparfait, le prétérit simple, le prétérit composé: & le plusqueparfait; ces quatre derniers n'exprimant dans le fonds qu'une chose passée, & ayant des degrés qu'on ne peut rendre proprement en français, je les confonds tous dans un seul tems que je nomme prétérit du participe.

§ 3. Le participe présent actif des verbes purement Russes n'étant gueres en usage, on a recours à ceux qui sont dérivés des verbes Slavons & qui sont les uns comme les autres terminés en щій tels sont пишущій *écrivant*, вѣнчающій *couronnant*, питающій *nourissant*.

Ils se déclinent comme les adjectifs de la seconde espèce, ou comme on le voit dans l'exemple suivant.

Singulier.			Plurier.
Masculin	Fem.	Neut.	Pour tous les genres
N. пишущій,	щая,	щее	<i>écrivant</i> пишущіе, щія
G. пишущаго,	щей,	щаго	пишущихъ
D. пишущему,	щей,	щему	пишущимъ,
A. пишущаго,	щую,	щее	пишущіе, ія, ихъ
V. пишущій,	щая,	щее	пишущіе, ія
I. пишущимъ,	щею,	щимъ	пишущими
P. о пишущемъ,	щей,	щемъ	о пишущихъ
ю			он

On observe les mêmes regles & déclinaisons pour les participes imparfaits, & Prétérits.

§ 4. Les participes présens passifs sont terminés en *мый* & ne sont usités que dans les verbes Russes dérivés du Slavon tels que *вѣнчаемый couronné*, *пи-
шемый écrit*, *питаемый nourri*; mais on s'en sert plus souvent dans la poésie, & les discours fleuris que dans le stile simple & ordinaire: ceux qui sont formés des verbes Russes ne sont pas supportables, on les décline ainsi qu'il suit.

Singular.

Plurier.

N. *питаемый*, ая, ое *nourri*, *питаемые*, *ья*

G. *питаемого*, *ья*, го *nourrie*, *питаемыхъ*

D. *питаемому*, ой, оу *питаемымъ*

A. *питаемого*, ую, ое *питаемыхъ*, *ые*, *ья*

V. *питаемый*, ая, ое *питаемые*, *ья*

I. *питаемымиъ*, ою, *ымъ* *питаемыми*

P. о *питаемомъ*, ой, *омъ* о *питаемыхъ*

§ 5. Ces participes présens passifs, ainsi que ceux formés des Imparfais admettent la sincore, & l'on dit également bien *питаемъ*, *знаемъ*, *писанъ*, *питанъ* que *питаемый*, *знаемый*, *писанный*, *питанный*.

§ 6. En suivant les mêmes regles pour les participes prétérits, on dit *написанный* ou *написанъ* qui a été écrit. *замаранный* ou *замаранъ* qui a été sali.

§ 7.

§ 7. Les participes passifs plusqueparfaits sont plus de mise avec la sincopé qu'autrement, ainsi l'on dit plus élégamment *смащриванъ, на, но, ны* qui avait été examiné, que *смащриванной, ая, ое, ые* les verbes Slavons n'admettant point cette sorte de participe.

§ 8. Les verbes réciproques & réfléchis forment leurs participes, & se déclinent de la même façon que les verbes actifs en ajoutant seulement à la fin la particule *щ* ou *ся*, ainsi de *возносящій* *élevant*, on fait *возносящійся* *s'élevant*.

§ 9. Les verbes neutres suivent les mêmes règles que les verbes actifs pour la formation & pour la déclinaison de leurs participes.

Il est encore à remarquer que lorsque les verbes Russes dont on doit se servir n'ont point de participes usités, alors il faut avoir son recours à quelque verbe synonyme dérivé du Slavons, ainsi au lieu de *колдующій* *ensorcelant*, *дерущійся* *se battant*, ces deux mots étant des barbarismes, il faut prendre *волшебствующій*, & *воюющій* qui expriment à peu près la même chose.

CHAPITRE XII.

De l'Adverbe 5. partie du discours.

L'Adverbe est un mot indéclinable établi pour modifier un nom' adjectif, un verbe, un participe, c'est-à-dire pour particulariser la maniere ou la circonstance signifiée par l'un ou par l'autre, quand je dis, ты лѣнивъ *tu es paresseux*, вы пишете *vous écrivez*, j'exprime simplement ma pensée, & sans faire connaître si la premiere personne à qui j'adresse la parole est plus ou moins paresseuse, si la seconde écrit peu ou beaucoup, bien ou mal, vite ou lentement, avec l'adverbe je décide la question; & je dis ты очень лѣнивъ *tu es extrêmement paresseux*, вы хорошо пишете *vous écrivez bien*, онъ изрядно убранъ *il est joliment accommodé*.

On divise les adverbes en plusieurs classes, sçavoir en adverbes.

I. de Temps.

Нынѣ	<i>à présent</i>	до нынѣ	<i>jusqu'à présent</i>
всегда	<i>toujours</i>	завтра	<i>demain</i>
рано	<i>de bonne heure</i>	поздо	<i>tard</i>
вчера ou вчера	<i>hier</i>	прежде	<i>devant</i>
иногда	<i>quelquefois</i>	шомъ часъ	<i>tout à l'heure</i>
вскорѣ	<i>bientôt</i>	никогда	<i>jamais &c.</i>

II.

II. *de Lieu.*

гдѣ	où	здѣсь	ici
всюду	là	вездѣ	partout
внѣ	ailleurs	внутри	en dedans
снаружи	en dehors	внѣ	hors
близко	près	откуда	d'où
спереди	par devant	сзади	par derrière
куда	où	сюда	par ici

III. *de Qualité*

какъ	comment	такъ	ainsi
прямо	justement	худо	mal
хорошо	bien	удобно	convenablement
нарочно	exprès	всуе	en vain
легко	aisément	мудрено	difficilement
благоразу- мно	prudemment	безразсудно	inconsidérément

IV. *de Nombre.*

однажды	une fois	дважды	deux fois
трижды	trois fois	многажды	plusieurs fois
разомъ	à la fois	десятью	dixièmement

V. *de Quantité.*

около	environ	только	seulement
сколько	combien	столько	autant

довольно	<i>assez</i>	мало	<i>peu</i>
много	<i>beaucoup</i>	чрезмѣрно	<i>trop, outre mesure</i>
почти	<i>à peu près</i>	пополамъ	<i>à demi</i>

VI. d'Ordre.

прежде	<i>devant</i>	по томъ	<i>ensuite</i>
даже	<i>jusqu'à</i>	еще	<i>encore</i>
паки	<i>de rechef</i>	снова	<i>de nouveau</i>
вмѣстѣ	<i>ensemble</i>	смѣшено	<i>pêle-mêle</i>

VII. d'Affirmation.

да	<i>oui</i>	правда	<i>en vérité</i>
подлинно	<i>certes</i>	такъ	<i>ainsi</i>
весьма	<i>tout-à-fait</i>	истинно	<i>vraiment</i>
конечно	<i>assurément</i>	очень такъ	<i>cela est ainsi</i>

VIII. de Négation.

нешакъ	<i>cela n'est pas</i>	никакъ	<i>en aucune fa- çon</i>
отнюдь	<i>aucunement</i>	нѣшъ	<i>non</i>
никакъ	<i>nullement</i>	нико	<i>personne</i>

IX. de Comparaison.

какъ	<i>comme</i>	такъ	<i>tout de même</i> <i>сходно</i>
------	--------------	------	--------------------------------------

сходно *semblablement* подобно *de même que*
какъ

X. *de Difference.*

инако *autrement* иначе *d'une autre*
 maniere
разно *differement* различно *de diverse ma-*
 niere

XI. *d'Interrogation.*

что? *quoi?* почто? *pourquoi?*
доколѣ? *jusqu'à* отколѣ? *de puis quand?*
 quand?

XII. *de Doute.*

восьлибо *peut être* кромѣ *à moins que,*
 sans
наудачу *à tout hazard* случаѣмъ *par hazard*

XIII. *de Collection.*

вмѣстѣ *ensemble* купно *conjointement*
за одно *à la fois* вдругъ *tout de suite*

XIV. *pour Montrer.*

вотъ, вонъ *voici, voilà* тутъ *là*

XV. pour Rejetter.

зонѢ	de hors	прочь	loin
далѢе	plus loin	внѢ	de hors

Les adverbess dérivés des adjectifs sont ordinairement terminés en o : ils sont comme eux sujets aux degrés de comparaison, ce qui s'opere pour le comparatif en changeant o en ѣ, & pour le superlatif en plaçant devant positif la préposition пре, ou un de ces deux adverbess оченъ ou весьма. Ex. ясно *clairement*, яснѣ *plus clairement*; прясно ou оченъ ясно *tres clairement*; славно *glorieusement*, славнѣ, *plus glorieusement*, преславно, оченъ славно *très glorieusement*.

Quelques autres en petit nombre forment leur degrés de comparaison fort irrégulièrement, ou d'eux mêmes, ou en suivant dans leurs irrégularité les adjectifs dont ils sont dérivés. Ex. много *beaucoup* бо-
лѣ *d'avantage*, оченъ много *plus qu'on ne peut dire*;
мало *peu*, меньше *moins*, оченъ немного *fort peu*;
хорошо *bien*, лучше *mieux*, оченъ ou весьма хоро-
шо *fort bien*; тихо *doucement*, тише *plus doucement*,
оченъ тихо *très doucement*.

Dans certaines accasions on fait des adverbess des especes de diminutifs tels sont пониже *plus bas*, по-
ранѣ *un peu plus matin*, не много подалѣ *un peu plus loin*, нѣсколькo попозже *un peu plus tard*,
попрежде *un peu avant*, поздновашо *un peu tard*,
рановашо *un peu de bonne heure*, позденькo *affés tard*, раненькo *affés matin*, &c.

Quel.

Quelques noms substantifs mis à l'ablatif, quelques autres qui ne sont déclinables que dans ce seul cas prennent la signification adverbiale comme *вкругъ* autour, *даромъ* gratis, *нарокомъ* exprès, *случаемъ* par hazard &c.

CHAPITRE XIII.

De la préposition 6. partie du discours.

ARTICLE I.

Définition & distinction des Prépositions.

La Préposition est un mot indéclinable qui étant placé devant un nom où pronom le régit, c'est-à-dire le gouverne à certains cas, & en marque les divers rapports.

On compte ordinairement en Russe trente quatre prépositions dont je forme quatre classes en égard à la nature des services qu'elles rendent.

La première en contient quatre qui ne s'emploient jamais séparément des mots avec lesquels elles contractent une union si intime qu'elles ne forment plus avec eux qu'un seul & même mot; ce sont *возъ*, *въ*, *низъ*, *разъ* : on en voit l'usage dans les exemples suivans-

возношу	<i>j'élève</i>	возвращаюсь	<i>je retourne</i>
выбираю	<i>je choisis</i>	выборъ	<i>le choix</i>
низвергаю	<i>je précipite</i>	низверженіе	<i>la chute</i>
различить	<i>différencier</i>	раздоръ	<i>la discorde</i>

La seconde en renferme cinq autres qui different totalement des premieres ayant toujours un régime avec lequel elles ne s'écrivent jamais conjointement. Les voici, для *pour*, межъ ou между *entre*, ради *à cause*, pour, ко ou къ *chés*, auprès, безъ *sans* Ex.

безъ него	<i>sans lui</i>	безъ сомнѣнія	<i>sans doute</i>
для васъ	<i>pour vous</i>	для пользы	<i>pour le profit</i>
межъ нами	<i>entre nous</i>	между горами	<i>entre les montagnes</i>

ради меня	<i>à cause de</i>	ради бѣдности	<i>en faveur</i>
<i>moi</i>		<i>de la pauvreté</i>	

ко мнѣ	<i>chés moi</i>	къ нему	<i>chés lui</i>
--------	-----------------	---------	-----------------

La troisième comprend celles qui s'écrivent tantôt conjointement, tantôt séparément, tantôt avec les verbes, tantôt avec les noms. Les voici до *jusques*: за *pour*, en, à cause, au delà; изъ *depuis*, на *sur*, надъ *par dessus*, о ou объ *de*, à cause, отъ *de*, du, des, по *selon*, suivant, подъ *sous*, предъ *avant*, devant, при *en présence*, про *pour*, de, у *chés*, со ou съ *avec*, on voit l'usage qu'on en peut faire soit séparément, soit conjointement dans les exemples suivans.

до конца	<i>jusqu'à la fin</i>	дохожу	<i>je parviens</i>
----------	-----------------------	--------	--------------------

за правду <i>en vérité</i>	зачинаю <i>je commence</i>
изъ дому <i>de la maison</i>	избѣгаю <i>je fuis</i>
отъ грѣха <i>du péché</i>	отхожу <i>je m'éloigne</i>
о дождѣ <i>de la pluie</i>	объявляю <i>je déclare</i>
на морѣ <i>sur mer</i>	нахожу <i>je trouve</i>
по закону <i>suivant la loi</i>	поспѣшаю <i>je hâte</i>
подъ своды <i>sous la voute</i>	подписать <i>signifier</i>
предъ народомъ <i>devant le peuple</i>	предсказывать <i>prédire</i>
у господина <i>chès monsieur</i>	упросить <i>prier instamment</i>
про старину <i>pour le vieux tems</i>	проходить <i>passer</i>

Enfin de la quatrième classe sont les Prépositions ci dessous qui deviennent adverbess dans certaines circonstances прежде *devant*, auparavant; внутри *dedans*, *en dedans*; внѣ *hors*, *dehors*; близко *près*, *auprès*; противъ *vis à-vis*; около *autour*, *aux environs*; подлѣ *auprès*, *à côté*; черезъ, *par*, *au delà*; сквозь *au travers*; послѣ *après*; мимо *au delà*; кромѣ *hormis*, *excepté*.

Dans les Phrases suivantes elles sont Prépositions parcequ'elles ont un régime.

прежде времени *avant le tems*

внутри дома *en dedans de la maison*

внѣ

внѣ храма *hors du temple*

блиско или близъ рѣки *auprès de la rivière*

прошивъ горы *vis à vis de la montagne*

подлѣ берега *près du bord*

чрезъ ровъ *au delà du fossé*

сквозъ двери *à travers la porte*

послѣ бури *après la tempête*

мимо двора, *devant la maison*

кромѣ того *autre cela*

Dans celles ci, elles sont adverbess parcequ'elles n'ont aucun regime, & ne servent qu'à ajouter quelque circonstance à l'évenement.

я былъ прежде здоровъ *je me portais bien auparavant*

останься внутри или внѣ, все равно *reste dans ou de hors, peu importe.*

неходи такъ блиско *ne marche pas si près,*
обойди около *fais le tour.*

не стой подлѣ *ne reste pas de côté,*

мимо ищи *passer outre*

перескакать чрезъ *sauter au delà*

поди прежде *allés devant*

REMARQUE, quoiqu'il n'y a point de difference pour la signification entre les prépositions *ко, со,*

co, во, о, & къ, съ, въ, объ, la délicatesse de la prononciation semble exiger qu'on ne se serve point de ко, со & lorsqu'elles devront se trouver devant un mot commençant par une voyelle, pour éviter la dureté du *hiatus*, & veut qu'on leur donne la préférence sur къ, съ, въ, & объ lorsque la première syllabe du mot qui les suit est composée de quelques consonnes qui ne pourraient former, dans la liaison étroite qu'elles contractent avec ces prépositions dans cette occurrence, qu'un son barbare & désagréable à l'oreille. Ainsi l'on doit dire въ улицѣ *dans la rue* съ отцемъ *avec le père* : ко мнѣ *à moi* ; о жи *du mensonge* & non во улицѣ, со отцемъ, къ мнѣ, объ жи ; ce qui serait d'une dureté insupportable.

A R T I C L E II.

Du Régime des différentes prépositions.

§ 1. Toutes les prépositions n'ont point un même régime (par régime j'entens le cas que la préposition gouverne après elle). Les unes gouvernent le génitif, les autres le datif, celles-ci l'accusatif, celles-là le prépositif comme c'est pécher grossièrement contre la délicatesse & la propriété du style que de manquer à tous ces petits détails, je me propose de les éclaircir pour ne rien laisser à désirer de ce qui peut être utile.

§ 2. Ne regardant plus les prépositions en elles-mêmes que comme prépositions, j'en trouve trente une qui ont toujours chacune un régime devant lequel

quel elles marchent immédiatement, & quelles gouvernent à certains cas prescrits par l'usage.

§ 3. Les 17 suivantes gouvernent le génitif, безъ, близъ, внутри, внѣ, до, для, изъ, кромѣ, мимо, около, ошъ, подаѣ, послѣ, прошивъ, прежде, ради, у. Exemples.

они безъ меня ничего здѣлать не могутъ, *ils ne peuvent rien faire sans moi.*

близъ рѣки есть хорошее гульбище, *aupres de la riviere il y a une jolie promenade.*

внутри города можно безопасно жить, *il n'y a point de danger à demeurer dans l'intérieur de la ville.*

до котораго дня будете ждать вашего брата? *jusqu'à quel jour attendrés vous votre frere?*

у меня дворъ внѣ города, *j'ai une maison hors de la ville.*

кромѣ того ничто мнѣ не угодно, *exceptés cela, rien ne me p'ait.*

изъ святаго писанія учимся мы познавать волю Божію, *nous apprenons par l'écriture sainte à connaître la volonté de Dieu.*

вашъ домъ стоишъ противъ вѣтра, *votre maison est située à l'encontre du vent.*

для ученія исторіи эта книга годится, *ce livre est bon pour apprendre l'histoire.*

вы можете идти мимо нашего двора, *vous pouvez passer pardevant notre maison.*

ОКОЛО

около того времени я къ нему писалъ, *je lui ai écrit environ dans ce tems là.*

убѣгай отъ всякаго злаго челоуѣка, *fuyés tout méchant.*

пожалуйте подлѣ меня садитесь, *assezys vous auprès de moi, je vous prie.*

что вы дѣлаете послѣ обѣда; *que faites vous après diner.*

прежде десяти дней мы его здѣсь увидимъ, *nous le verrons ici avant dix jours.*

ради жару тамъ бытъ невозможно, *il n'y a pas moyen de rester là à cause de la chaleur.*

у вашего брата всегда есть хорошее вино, *votre frere a toujours de bon vin, ou chés votre frere il y a toujours de bon vin.*

§ 4. Avec между on se sert indifféremment du génitif, & de l'Instrumental, ainsi l'on dit également между горъ, & горами *entre les montagnes*, souvent on le joint avec про, sans que cela change rien à la véritable signification. Si cette préposition exprime un mouvement pour aller d'un lieu à un autre, on se sert fort bien de l'accusatif. Ex.

сѣ сказавъ вступилъ онъ межъ полки непріятельскіе, *ayant achevé ces mots, il s'élança au milieu des troupes ennemies.*

§ 5. Ко онъ къ, & по gouvernent le datif. Ex. сѣ я къ вашей пользѣ сказываю, *je vous dis cela pour votre avantage.*

при

приди́те ко мнѣ, *venez à moi.*

по нашему договору мы хотимъ сего дня вы́хаты, *suivant l'accord que nous avons fait, nous avons intention de partir aujourd'hui.*

§ 6. Про & сквозь́ рѣгissent toujours l'accusatif. Ex.

онъ про васъ худо говорилъ, *il a mal parlé de vous.*

говорящъ, что вы пере́бжали сквозь́ непри́ятельское войско, *on dit que vous avez passé à travers l'armée ennemie.*

§ 7. Ces cinq за, на, надъ, подъ, предъ, gouvernent tantôt l'accusatif, & tantôt l'instrumental; elles gouvernent l'accusatif lorsqu'elles expriment du mouvement comme dans ces Exemples.

поди за двери, *va t'en à la porte.*

поставишь на столъ, *mettre sur la table.*

взлѣшъ надъ лѣсъ, *voler au dessus du bois.*

привесть предъ судью, *amener devant le juge.*

подлѣсъ подъ лавку, *se fourrer sous le banc.*

Elles gouvernent l'instrumental s'il n'y a point de de mouvement pour aller d'un lieu dans un autre. Exemple.

стой за дверьми, *restés derrière la porte.*

вода есть и надъ головою, *il y a de l'eau même par dessus la tête.*

пріятно подъ деревомъ лежашъ, *c'est un plaisir d'être couché sous un arbre.*

я

Я передъ сѣшомъ всшалъ, *j'étais levé avant le jour.*

§ 8 О ou объ government l'instrumental, & при le prépositif. Ex.

Время пришло сказывать о дѣлахъ славныхъ, и радоваться объ общемъ добрѣ опечесства, *le temps est venu de parler des actions glorieuses, & de nous réjouir un bien commun de la patrie.*

При счастіи иного друзей, *nous avons beaucoup d'amis lorsque nous sommes dans la fortune.*

На & во demandent l'accusatif s'il y a mouvement d'un lieu à un autre, Ex. выкинуть на улицу *jetter dans la rue*, восходить на гору *monter sur la montagne*, спѣшите во дворъ *aller vite à la maison*, въ воду бросить *jetter dans l'eau*, & le prépositif s'il n'y a point de mouvement ou si le mouvement est dans un seul endroit. Ex.

На площади ходишь *se promener sur la place*, смотри чмоѣ все на своемъ мѣстѣ было, *ayez attention que tout soit à sa place*, во дворѣ работашъ *travailler dans la cour*, жишь въ деревнѣ *demeurer au village.*

Со ou съ signifiant *avec*, gouverne l'instrumental, & le genitif dans tout autre cas. Ex. я вамъ совѣтую съ нимъ поѣхать *je vous conseille de partir avec lui*, онъ съ охотою поѣдетъ *il partira avec plaisir*, она занемогла со вчерашняго дня *elle est malade depuis hier*, надобно ее спашить съ постели *il faut la tirer du lit*, онъ идешъ съ горы *il descend de la montagne.*

Р

СНА.

CHAPITRE XIV.

De la Conjonction 7 partie du Discours.

La conjonction est un mot indéclinable dont on se sert pour lier les membres ou parties du discours qui sans elle ne paraîtraient qu'un amas confus de phrases décomposées sans rapport ni connexité.

La Conjonction peut être en Russe de même qu'en Français ou simple comme *однако* cependant, mais ; *ибо* car; ou composée comme *прежде нежели* avant que; *того ради* c'est pourquoi.

On donne aux Conjonctions différents noms suivant le service qu'elles rendent dans le discours; j'en trouve sept especes, savoir.

I. Les Copulatives ou d'assemblage.

прежде какъ	avant que	comme
ѣбъ тѣхъ поръ	depuis que	какъ
и	ѣ	ainsi que.
да, и	ѣ même	
какъ]	lorsque	какъ скоро
что, чтообъ	que	а именно
но, и	même	также
		аussi
		шюмо

только *seulement* такъ что *de façon que*

II. Les Disjonctives, ou de division.

или ou либо *ou, ou bien* пускай *soit*

III. Les Conditionelles.

если	<i>si</i>	буде не	<i>si non</i>
хотябъ	} <i>quant même</i>		} <i> moyennant que</i>
когда же		когда если	
то	<i>alors</i>		<i>pourvu que</i>

IV. Les Adversatives, ou d'opposition.

но	<i>mais</i>	однако	<i>cependant</i>
	<i>bien que</i>		<i>toute-fois</i>
хотя	} <i>encore que</i>	однакоже	} <i>néanmoins</i>
	<i>quoique</i>	напротивъ	<i>au contraire</i>

V. Les Causatives.

дабы	<i>pour que</i>	ибо	<i>car</i>
	<i>puisque</i>		<i>afin de ne,</i>
понеже	} <i>parceque</i>	дабы не	} <i>de peur que</i>

для того что *à cause que* по тому что *d'autant que*

VI. Les Conclusives.

и такъ	<i>ainsi</i>	впрочемъ	<i>au reste</i>
		Р 2	для

для того <i>c'est pourquoi</i>			<i>de maniere que</i>
напоследокъ <i>enfin</i>	шакъ что	}	<i>si bien que</i>
но, а	or		<i>tellement que</i>
по сему	<i>donc</i>	слѣдовашельно <i>par conséquent</i>	

VII. Les Exclusives ou d'Exception.

развѣ	{	<i>à moins que</i>	}	выключая	{	<i>hormis que</i>
		<i>si ce n'est que</i>				<i>excepté que</i>

Outre toutes ces différentes conjonctions, il y en a encore une autre espèce qui placée au commencement d'une période, annonce un second membre sans lequel le sens ne pourrait être complet, & fait dériver une seconde conjonction qui a du rapport avec celle qui a précédé, & qui amène la conclusion, telles sont ежели, шо *si*, *alors*; какъ скоро, шакъ скоро *aussitôt que*; хошя, однако: *quoique, cependant*; не, но; *ne, mais*; не токмо, но еще; *non seulement, mais encore*. Les phrases suivantes feront mieux connaître la façon de se servir des différentes conjonctions.

Ежели вы хошите, шо и я шакже хочу, *puisque le voulez, je le veux bien aussi*.

Какъ скоро ешо здѣлаю, шакъ скоро кѣ вамъ поѣду, *aussitôt que j'aurai fait cela, j'irai chez vous*.

Ежели онѣ здоровѣ, шо кѣ намѣ опишешѣ: *s'il se porte bien, alors il nous écrira*.

Уче-

Ученіе хощя и шрудно., однако пріятно, *quoique l'étude soit pénible, elle est cependant agréable.*

Не смерти, но грѣховѣ бойся, *ne crains pas la mort, mais le péché.*

Не шокмо должно избѣгать порока, но еще любишь добродѣтель, *non seulement on doit fuir le vice, mais encore aimer la vertu.*

ARTICLE XV.

De l'Interjection 8. partie du discours

L'Interjection est une particule indéclinable dont on se sert pour exprimer quelques mouvemens de l'âme, comme la douleur, la surprise, la crainte, la haine &c.

Par Exemple.

On dit dans la joye : о! га! ага! *ah! bon! о!* какая радость *ah quel plaisir!*

Dans le chagrin : охѣ, ахѣ, *ah!* увы, горе! *hélas!* ou *ouf!* бѣда! *о malheur!* ахѣ! что инѣ шеперь дѣлать? *hélas! que faut il que je fasse à présent.*

Dans la surprise : о, о! *ah, ah!* какѣ? *comment?* Боже мой милоспивый! *Dieu miséricordieux!* шо шо! *quoi! c'est cela?* какѣ хорошо *que cela est beau.*

Dans l'aversion : *фс* , *фу* ! *fi* , *fi* ; *прочъ* , *loin d'ici* : *фу* какъ это дурно *fi que cela est vilain*.

Pour imposer silence : *щытъ* *chut* : *сшь* *ste* , *пише* *tout doux* : *молчи* *tais tai* ; *молчи* *Христа ради* : *tais toi pour l'amour de Dieu*.

Pour marquer la crainte : *ой* *ah* ; *у* *hé* : *ой* какъ я боюсь , что бы онъ не пришелъ , *ah! que j'ai peur qu'il vienne*.

Pour appeller : *асъ* *hola* ; *грой* *ho* : *ей* *кто* *пушъ* *hola hé quelqu'un*.

On distingue outre cela l'Interjection par les differens sons de voix dont on l'accompagne.

CHAPITRE XVI,

De l'Orthographe.

J'ai examiné & passé en revue jusqu'ici autant qu'il est possible de le faire dans un si petit ouvrage chaque partie du discours en particulier , j'en ai montré toutes les situations , et analysé toutes les différentes especes de mots qui peuvent entrer dans sa composition ; mais comme il ne suffit pas de comprendre une langue , d'en posséder tous les principes , même de la parler & de l'écrire , qu'il faut outre cela le faire avec ordre & méthode , il me reste encore quelques regles à prescrire sur l'orthographe , les accens , la ponctuation & la syntaxe.

Toute

Toute la science de l'ortographe consiste à écrire les mots qui composent une langue suivant les règles prescrites par l'usage, & généralement adoptées : on doit s'appliquer à les connaître autant qu'il est possible, car rien n'est plus dégoûtant, & ne marque en même tems d'avantage le peu d'étude & d'éducation, que les fautes grossières qu'on commet dans ses écrits ou par négligence, ou par inhabileté.

On ne doit rencontrer que peu de difficultés dans la manière d'écrire correctement la langue russe parceque l'on n'y trouve point de lettres oiseuses comme en français & qu'au contraire on les y prononce toutes comme en latin, en Grec, en Italien & elles deviendront encore moins considérables si l'on veut faire attention aux observations suivantes.

§ 1. Dans l'étude des langues il est important de s'attacher aux meilleures Dialectes & dans celle-ci je conseille de suivre celle de Moscou qui mérite à cause de sa douceur, d'avoir la préférence sur toutes les autres, mais il faut bien prendre garde que dans cette partie de l'Empire on est dans la coutume, pour rendre la prononciation plus gracieuse, de prononcer la plupart des o comme tirans un peu sur l'a ce qui peut faire commettre quantité de fautes d'ortographe en écrivant: par exemple хочу *je veux*, говорю *parler*: au lieu de хочу, говорю; parce que dans la prononciation de ces deux mots, ainsi que dans celle d'une infinité d'autres, le son de l'o apparoche beaucoup de celui de l'a: cependant on ne peut adopter une semblable ortographe, sans pécher contre toutes les règles, & surtout celles de l'Étymologie.

§ 2. Il faut apporter une semblable précaution dans le choix des lettres а et я qui devient assez embarrassant lorsque l'une ou l'autre de ces deux lettres est précédée d'un і, ainsi l'on est dans le cas d'écrire азіа *asia*, фамиліа *famille*, зміа *serpent*, исторіа *histoire*, комедіа *comédie* au lieu de азіа, фамилія, змія, исторія, комедія; le doute deviendra moins grand, si l'on veut faire attention que lorsque l'on traîne un peu sur la prononciation de l'i il est ordinairement suivi d'un а; & d'un я, s'il est prononcé bref.

§ 3 On est assés souvent aussi indécis sur le compte d'e & d'ѣ qui ont dans plusieurs endroits à peu près le même son, & l'on ne peut immuablement fixer la place de l'ѣ que dans la terminaison des datifs & ablatifs singuliers de la première déclinaison, dans les ablatifs singuliers de la 2. pour les noms qui ne sont point terminés en іе ainsi l'on doit écrire славъ *a la gloire*, о милосынѣ *de l'anton*, о городѣ *de la ville*, о якорѣ *de l'ancre*, & non славе, милосыне, городе &c.

On peut encore faire la remarque que tous les verbes de la première conjugaison qui sont terminés en ѣю conservent leur ѣ dans tous leurs tems & leurs modes, qu'ainsi on doit écrire помѣю *je suis*, помѣлъ *je suis*, помѣй *je suis*, помѣшь *je suis*; имѣю *j'ai*, имѣлъ *j'avais*, имѣй *aye*, имѣшь *avoir*; quant aux syllabes qui ne sont point sujettes aux variations il faut nécessairement avoir recours aux livres, & aux Dictionnaires, et faire attention que fréquemment une de ces lettres mise à la place de l'autre

L'autre change totalement la signification des mots; que par Exemple лечу venant de лечѣтъ *voler avec des aile* est fort différent de лѣчу, лѣчишь *je donne des remèdes*: que пеню à l'accusatif du mot пеня *amende pécuniaire* est différencié par l'ortographe du verbe пѣню, пѣнишь *je punis*; мою pronom personnel de мѡю *je lave*, et ainsi des autres.

§ 4. Quoiqu'il soit libre de terminer les adjectifs pluriels indifféremment pour tous les genres en е ou en я & que l'on puisse dire communement святыя ou свящя *les saints*, прежнiе ou прежнiя, *les anciens*, il ne faut pas pour cela croire qu'on puisse indistinctement placer partout е ou я ce serait un barbarisme que d'écrire мену *je tire* яму à lui au lieu de шану, ему.

§ 5. Quelques personnes employent sans distinction е ou и dans les diminutifs & écrivent маинькой *petit*, хорошинькой *joli*, au lieu de маленькой, хорошенькой mais sans nul fondement, puisque ces deux mots sont dérivés de маленекъ & de хорошенькiй: quelques autres placent и dans tous les cas où les adjectifs pluriels doivent être terminés par е ou я cette méthode est absolument contraire au bon gout, & ne peut que blesser les oreilles délicates, qui déjà fatiguées par la trop fréquente & ennuyeuse répétition des mots terminés en и, ont retranché depuis longtems celui qui terminait tous les infinitifs & les secondes personnes du singulier, au présent, & au futur. C'est pourquoi tout le monde écrit aujourd'hui читать *lire* читашь *tu lis*, писать *écrire*, пишешь *tu écris* напишешь *tu écri-*

écrivais au lieu de читаши, читаеши, писаши, пишешши, напишешши qu'on trouve encore dans tous les vieux livres & dictionnaires; ce qui rendait la langue russe d'une monotonie presque insupportable, c'est encore dans la vue de remédier à ces inconvénient que dans beaucoup d'occasions on termine au pluriel des substantifs en а qui devraient l'être en и suivant les règles de leur déclinaison.

§ 6. Tous les mots russes dont la dernière voyelle est suivie d'une ou de plusieurs consonnes doivent être nécessairement terminés par une des deux muettes б ou в. Les personnes qui auront quelque habitude se décideront aisément sur le choix qu'ils doivent faire de l'un ou de l'autre suivant les circonstances, mais quant aux commencans qui ont l'oreille trop peu délicate, pour pouvoir s'y fier, ils doivent faire attention.

I. Qu'à l'exception des génitifs pluriels des noms en я de la première déclinaison des nominaux, accusatifs & vocatifs de quelques masculins de la 2, & des féminins de la 4 tous les substantifs & adjectifs dans quelques cas qu'ils se trouvent sont terminés par un б s'ils doivent avoir pour pénultième une consonne.

II. Que dans les verbes toutes les troisièmes personnes du singulier, ainsi que les premières & troisièmes du pluriel des présens ou futurs, les trois personnes du singulier des imparfaits, prétérits simples, composés & plusqueparfaits de même que tous les participes qui ont souffert syncope sont aussi toujours terminés par un б.

Qu'au

Qu'au contraire, toutes les secondes personnes du singulier des présens & futurs, toutes les premières personnes des futurs simples des Imperatifs, tous les Présens des Infinitifs, ainsi que tous les tems des verbes communs, réciproques, ou réfléchis sont toujours terminés par *ь*.

§. 7. La Coutume où l'on est d'articuler peu distinctement la dernière voyelle d'un mot lorsqu'elle n'est point accentuée, a donné lieu à un abus qui fait que quelque fois on place un *ю* au lieu d'un *я* à la 3^e personne du pluriel du présent & du futur. Les mauvais exemples ne sont point autorité & le bon usage seul doit conduire le grammairien: ainsi il faut toujours écrire *спросятъ*, *видятъ* *ils bâtissent*, *ils voyent*, & non *спроютъ*, *видютъ*: toutes les troisièmes personnes des présens, ou futurs étant toujours terminées par *амъ* ou *ятъ*.

§. 8. Il n'y a aucune différence pour la prononciation entre *и*, & *і*: il est par conséquent assés égal de se servir de l'un ou de l'autre dans l'ortographe des mots.

§. 9. J'ai déjà observé qu'un nom perd quelque voyelle dans quelques uns des cas de sa déclinaison, pour lors la consonne douce qui la précède se prononce un peu plus durement, il faut y ajouter que cela ne change rien à la manière de l'ortographe, conséquemment il faut écrire *легокъ* *léger*, *легка* *légere*, *сладокъ* *doux*, *сладка* *douce*; quoi qu'on prononce pour ainsi dire *лехка*, *слашка*.

§. 10.

§. 10. Un plus long détail me paraît de peu de conséquence & même superflu ; chaque langue a ses usages particuliers , mais il en est de généraux qui sont de toutes les langues , et qu'une personne un peu instruite ne doit pas ignorer. On sent par exemple sans qu'il soit nécessaire que je le dise qu'il serait également ridicule de séparer les prépositions adjectives des mots avec lesquels elles se lient , que d'unir les disjonctives avec leur régime : que ce serait une faute aussi grossière en Français qu'en Russe d'omettre , ou de placer dans un mot une lettre pour une autre : d'écrire séparément *переносить trans porter* , *вышина hau teur* , au lieu de *переносить, tran/porter* , *вышина hauteur* : ou bien de lier ensemble *из деревни duvillage* , *в домъ à la maison* au lieu *изъ деревни du village* , *въ домъ à la maison*.

Ces petits détails et ces minuties sont de tout pais , & souvent plus du ressort d'un dictionnaire que d'une grammaire , ainsi il ne reste plus qu'une observation à faire sur les lettres en général : c'est que la figure en est ou ordinaire , ou capitale. On ne se sert de celle ci qu'au commencement des périodes c'est à dire après le point , aux a linea , dans les intitulés , pour ce qu'on veut rendre très sensible au lecteur , à la tête des noms propres , & du sujet principal.

Ecrire a - linea c'est recommencer une nouvelle ligne , soit que la précédente soit entièrement remplie , soit qu'elle ne le soit pas : on doit le faire toutes les fois que ce que l'on va dire n'a pas une liaison prochaine & immédiate avec ce que l'on a déjà dit.

CHA-

CHAPITRE XVII.

De la Ponctuation des accens & autres signes usités dans l'écriture.

De la Ponctuation.

Comme on ne peut prononcer un discours tout d'une haleine & que le Poulmon est obligé de faire de nouvelles provisions d'air à proportion qu'il en dépense, la voix doit prendre des mesures pour remédier à cet inconvénient & observer des pauses réglées sur le sens & la nature des phrases: la ponctuation avertit le lecteur de endroits où il peut se reposer: elle contribuë outre cela beaucoup à rendre l'intelligence aisée, elle écarte les obscurités dans le stile, & enfin elle tient en regle l'attention du lecteur, & celle de l'auditeur.

§ 1. On marque ces pauses dans l'écriture ou l'impression de six façons différentes savoir (,) la virgule: (;) le point & la virgule: (:) les deux points: (.) le point: (!) le point d'admiration: & (?) le point d'interrogation.

§ 2. La virgule s'emploie dans tous les endroits d'une période où l'on peut naturellement faire une petite pause, quoique le sens ne soit pas fini: elle se place aussi entre les mots de même espèce qui ont rapport à un même sujet. Exemples.
Я продавши долгое время, пошелъ назадъ до-
мой,

мой, après avoir attendu longtemps, je m'en revins au logis.

Небеса великолѣпіемъ, земля плодородіемъ, морѣ изобиліемъ, повѣдаютъ славу Божию, *la magnificence des cieux, la fertilité de la terre, la richesse de la mer, tout annonce la gloire & la puissance de Dieu.*

Разсужденіе, умъ, смыслъ, есть въ старыхъ лѣтахъ, *c'est le propre des vieillards d'avoir de la réflexion, de l'esprit, & du bon sens.*

§ 3. Le point & la virgule marquent un plus grand repos que la virgule seule, & sert à partager les membres d'une période qui ont du rapport ensemble. Exemple.

То, что я вамъ говорю, истинная правда; однако вы мнѣ не вѣрите, *ce que je vous dis est bien vrai; cependant vous ne me croyez pas.*

§ 4. Quoique l'on se serve presqu'indifféremment du point & de la virgule, & des deux points, on préfère néanmoins les deux points, lorsque le premier membre de la période renferme un sens presque complet, & que le second ne sert qu'à l'étendre, ou l'éclaircir. Exemple.

Тридцать палатъ вмѣстѣ, во всякой дверь желѣзная съ шестью запорами, гдѣ себя запираетъ: но не знаемъ въ которой спитъ палатъ, *trente chambres qui se communiquent les unes aux autres*
 &

§5. dont chacune a une porte de fer avec six verrous, sont le lieu où il se renferme: on ne sait jamais dans laquelle de ces chambres il couche.

Всегда единъ, печаленъ и унылъ въ своихъ палахахъ: его пріятели бояща къ нему прип-ти, опасаяся подозрѣнія *il est toujours seul, triste, abbatu au fonds de son palais: ses amis même n'osent en approcher, crainte de lui devenir suspects.*

§ 5. Le point ainsi qu'on peut le voir par les Exemples précédens marque la conclusion de la période, ou de la phrase.

§ 6. Le point interrogatif se place à la fin d'une phrase par laquelle on interroge comme dans celle ci.

Кто это писалъ? *qui a écrit cela?*

Кто отецъ твой кого ищешь? *qui est votre pere que vous cherchez?*

§ 7. Le point d'admiration se met à la fin d'une phrase par la quelle on exprime quelque surprise, comme ici.

Ахъ боже мой! *ah mon Dieu!*

о боги! сына уже нѣтъ! *o Dieux! je n'ai plus de fils!*

Des accens.

§ 1. Il y a trois sortes d'accens: l'aigu, (') le grave (`) & le c renversé (^).

L'ac-

L'accent aigu sert ainsi que le grave à faire connaître la différente signification, où les differens cas de certains mots qui ont de la ressemblance dans la maniere de s'écrire, ou à faire appuyer l'articulation sur certains sillables plutôt que sur d'autres. C'est de celle façon qu'on distingue la conjonction *помомъ ensuit* de *помомъ* qui est l'instrumental de *помъ la fleur*; *полонъ captivité* de l'adjectif *полонъ plein*, *плачу je pleure* de *плачу je page*, *дороги chers*, *прѣхъ de* *дороги chemins*, les genitifs *волы de l'eau*, *рукъ de la main* des nominatifs, accusatifs, & vocatifs pluriels *воды*, *руки*, & une infinité d'autres de cette espèce.

Il est à remarquer que l'accent aigu se met sur la dernière, la pénultième, & même l'antépénultième, au lieu que le grave ne se place jamais que sur la dernière.

§ 2. On se sert du c renversé pour différencier *й* bref d'*и* long : il est bref à tous les nominatifs singuliers terminés par *й* comme *роѣ effa n*, *мой m n*, *богатый riche*, *чей à qui ?* il est long dans les nominatif pluriel comme *роѣ les effains*; *моѣ mes*! *чьѣ à qui*.

Des autres signes usités dans l'écriture.

§ 1. La Parenthèse () est figurée par deux crochets dont la partie concave se regarde, & qui renferment un certain nombre de mots qu'on insere dans le discours quoi qu'ils en interrompent le sens, par ce qu'on les croit nécessaires à l'intelligence de la phrase. Exemple.



Я завтра (если будетъ хорошая погода), къ вамъ
заѣду въ деревню *jirai demain (pourvu qu'il fasse
beau) vous voir à la campagne.*

Меня (кто бы подумалъ?) отъ тебя отлучаютъ
de vous (qui l'aurait cru?) on va me séparer.

Aujourd'hui la parenthèse n'est presque plus en
usage, par ce que la virgule suffit pour les courtes
& que les longues regardées comme de vraies inter-
rptions ne sont plus souffertes dans le stile où le lec-
teur veut être à son aise, sans s'embarasser des
moyens qu'un auteur doit prendre pour s'expliquer
clairement, nettement & sans confusion.

§ 2. Le tiret, ou trait d'union (—) indique la
séparation d'un mot en deux parties; cela n'arrive que
lorsque la place manquant au bout de la ligne on
est obligé de couper le mot en deux & de renvoyer
à la ligne suivante ce qui ne peut pas entrer dans la
précédente; alors le tiret placé à l'extrémité indique la
continuation du même mot à l'autre ligne mais on
observe de ne jamais séparer les lettres d'une même
syllabe.

§ 3. On appelle Guillemets deux petites virgules
(„) qui se mettent en marge à la tête des lignes
pour signifier que le texte est une citation, ou ren-
ferme quelque chose qui mérite particulièrement d'être
observé.

CHAPITRE XVIII.

De la Syntaxe.

La syntaxe est l'art de joindre méthodiquement ensemble les différens mots qui entrent dans la composition du discours.

Les loix de la construction ne sont point égales dans toutes les langues : ce qui est gracieux & élégant dans l'une , peut être plat & défectueux dans l'autre : & chacune a adopté un certain tour qui lui est propre & qu'on n'acquiert que par un grand usage. J'y ajoute qu'il dépend souvent beaucoup plus du génie & de l'éloquence de l'orateur , que d'un ordre immuablement prescrit. Cela posé je me contenterai de mettre les règles principales aux quelles on doit s'affujeter sans restriction.

ARTICLE I.

Concordance de l'adjectif, pronom ou participe.

§ 1. Tout adjectif, pronom ou participe doit s'accorder en genre, en nombre & en cas avec le substantif auquel il se rapporte. Ex.

искренній другъ, *un ami sincere,*

истинная правда, *une vérité constante.*

похвальное дѣло, *une chose louable.*

He-

неподвижные законы, *des loix immuables.*

праведныя дѣла не всегда оканчивающіяся счастьемъ, *les choses justes n'ont pas toujours une heureuse fin.*

Remarqués que la langue russe se plaît à faire marcher l'adjectifs devant le substantif, s'il n'est pas un nom propre, car alors il se met après. Ex.

Петръ великій, *Pierre le grand.*

Богъ вѣчный, и всемогущій, *Dieu tout puissant & éternel.*

Il en est de même des noms de nombres ordinaux. Ex.

Карлъ второйнадесять, *Charles douze.*

Лудовикъ пятыйнадесять, *Louis quinze & non*
пятыйнадесять Лудовикъ.

§ 2. Tout adjectif, pronom ou participe qui se rapporte à plusieurs substantifs quoique de nombre singulier, doit être mis au Plurier. Ex.

Діана и Аполлонъ рожденные отъ Латоны, *Diane & Apollon sont nés de Latone.*

Любезные мои Цицеронъ и Виргилій, *mes chers*
Cicéron & Virgile.

On se sert aussi quelquefois du singulier en faisant accorder l'adjectif ou pronom avec le substantif à la proximité duquel il se trouve. Ex.

Мой отецъ и мать, *mon pere & ma mere.*

братъ и сестра моя, *mon frere & ma soeur.*

Q^a

§ 3.

§ 3. Lorsque ces participes названный *appellé*, имянуемый *nommé* & leurs semblables sont mis après des substantifs de genre & de nombre différent, on les fait accorder avec le mot avec lequel ils ont le plus de rapport. Ex.

городъ Москва имянуемый, *une ville appelée Moscou.*

приморское мѣсто Санктпетербургъ называемое, *une ville maritime nommée saint Petersbourg.*

On voit dans ces deux exemples que имянуемый, & называемое se rapportent l'un à городъ, l'autre à мѣсто mots qui y figurent le plus.

§ 4. Plusieurs substantifs appartenans à une même chose ou personne quoique mis au même cas peuvent être de nombre & de genre différent. Ex.

Стихотворство моя ушѣха, *la poésie est ma consolation.*

Физика мои упражненія, *la physique fait mon occupation.*

учтивство и кротость всѣмъ приличны, *la politesse & l'affabilité conviennent à tout le monde.*

S'ils dépendent tellement l'un de l'autre qu'ils se communiquent mutuellement quelques lumières, ils ne peuvent être d'un nombre ni d'un cas différent. Ex.

Петръ первый Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій, отецъ отечества, *Pierre premier, Empereur & souverain de toutes les Russies, pere de la patrie.*

§ 5.

§ 5. De deux substantifs signifians diverses choses, & mis à côté l'un de l'autre sans préposition, on met toujours le second au génitif. Ex.

множество народа, *une affluence de peuple.*

туча стрѣлъ, *une nuée de flèches.*

конецъ міра, *le bout du monde.*

Il signifie possession, il veut être joint à un adjectif, & quelquefois à un autre substantif. Ex.

домъ отца моего, *la maison de mon pere.*

садъ старшаго брата, *le jardin de mon frere aîné.*

владѣніе Царя Константина, *la domination de l'Empereur Constantin.*

Quelquefois aussi on fait un adjectif du dernier substantif. Ex.

царство Константиново, *l'Empire de Constantin.*

жизнь человеческое подобно вѣтру, *la vie de l'homme est semblable au vent.*

домъ отеческій, *la maison de mon pere.*

ARTICLE II.

Du verbe Ê de son nominatif.

§ 1. Tout verbe personnel à l'indicatif doit avoir un nominatif exprimé ou sous-entendu avec lequel il s'accorde en genre, en nombre & en personnes.

если вы здоровы, то изрядно, *si vous vous portés bien, tant mieux.*

как скоро опобѣдаю, то и пойду къ вамъ, *aussitôt que j'aurai dîné j'irai chés vous.*

возвратились и разказывали все, что имъ случилось, *ils revinrent, & racontèrent tout ce qui leur était arrivé.*

§ 2. Quoiqu'il n'y ait point ordinairement de phrase dans laquelle on ne puisse reconnaître un nominatif, il est cependant quelques façons de s'exprimer dans lesquelles un Infinitif semble en tenir la place, comme dans celles-ci.

лгать не мое дѣло, а лгавъ не мое дѣло, *le mensonge n'est pas mon affaire.*

имѣть товарища въ напастяхъ, есть нѣкоторое утѣшеніе, *c'est une espèce de consolation d'avoir des compagnons de son infortune.*

§ 3. Plusieurs singuliers valent un pluriel, ainsi lorsqu'un verbe est joint à quelques nominatifs, quoique singuliers, on doit le mettre au pluriel. Ex.

миръ и любовь да пребудутъ съ вами, *que la paix & l'amitié soient avec vous.*

исторія, музыка, и географія суть науки дамамъ весьма приличныя, *l'histoire, la géographie & la musique sont des sciences qui conviennent beaucoup aux dames.*

On se sert aussi quelquefois du singulier. Ex.

знатки, рѣчь и учтивость часто обольщаютъ, *la beauté, l'éloquence & la politesse séduisent souvent.*
Mais

Mais si l'on met le verbe au pluriel, il faut le faire accorder avec la plus noble personne, la première est plus noble que la seconde, & celle-ci que la troisième. Ex.

если вы и свой соседъ мира желаете, я и мой пріятель не откажусь, *si vous & votre camarade souhaitez la paix, mon ami & moi ne nous y opposons pas.*

Ceci ne fait pourtant pas une règle générale, car on le fait accorder quelque fois avec la personne dont il est le plus proche. Ex.

вы меня отъ пагубы и народъ избавилъ, *vous & le peuple m'avez sauvé la vie.*

§ 4. On s'écarte assés souvent des règles que je viens de prescrire lorsqu'on se sert de la préposition *со* avec, dans le cours d'une phrase; ainsi l'on dit *мы со мною согласно пишемъ*, *tu écris d'accord avec moi*, au lieu de *я и мы согласно пишемъ*.

§ 5. Les pronoms relatifs *которой*, *lequel*, *сей*, *той*, *celui là*, *онъ lui*, *il*, *самъ lui même* s'accordent en genre en nombre, & quelque fois en cas avec leur antécédent. Ex.

познаешь, но поздно, что народъ, который любилъ миръ дѣлоуудренной, зѣло страшенъ въ войнѣ, *vous connaissez, mais trop tard qu'un peuple qui aime la paix par moderation est terrible dans la guerre.*

пришла старость, она ослабила мою силу, *la vieillesse étant venue, elle m'a affaibli.*

Q 4

купцы

купцы, у которыхъ я былъ, мнѣ продали книги
о коихъ я вамъ говорилъ, *les marchands chés qui
j'ai été m'ont vendu les livres dont je vous ai parlé.*
Эшо такой человекъ, о поведении котораго нѣчего
сказать, *c'est un homme à la conduite duquel il
ny a rien à dire.*

ARTICLE III.

De la Sintaxe des Noms.

§ 1. Les substantifs de louange ou de blâme de-
mandent après eux un génitif. Ex.
человѣкъ превосходнаго ума, *un homme d'un esprit
superieur.*

младенецъ слабаго сложенія, *un jeune homme d'une
faible constitution.*

§ 2. On observe la même chose lorsqu'on voit en
français une de ces particules *de, du, des* entre deux
substantifs signifiant diverses choses. Ex.

домъ отца моего, *la maison de mon pere.*
аршинъ сукна, *une archine de drap.*

§ 3. Il est des cas où l'on fait du second sub-
stantif un adjectif qu'on fait accorder avec le pre-
mier. Ex:

берегъ морской, *le rivage de la mer.*
каменные палаты, *un palais de pierre.*

On fait usage de cette dernière méthode autant
qu'on le peut avec les noms de Royaumes, de vil-
lages, de Cantons &c. Ex.

Государство Японское, *le royaume du Japon.*

Петер-

Петербургская сторона, *le côté de Petersbourg.*
 Московская деревня, *un village dans le gouvernement de Moscou.*

§ 2. Les noms de nombre ordinaux, ainsi que ceux employés pour exprimer une partie de quelque chose, demandent après eux un genitif plurier. Ex.

первой изъ знашнихъ, *le premier d'entre les gens illustres.*

четвершой изъ учениковъ, *le quatrième des écoliers.*

Орелъ изъ пшидъ высокопарный, *l'aigle est celui des oiseaux qui vole le plus haut.*

Краснорѣчивый Цицеронъ изъ всѣхъ ораторовъ, *Cicéron le plus éloquent des orateurs.*

§ 5. Quelquefois les adjectifs mis au neutre font les fonctions de substantifs comme ici.

нужное надлежитъ прежде полезнаго воспріять, *il faut préférer le nécessaire à l'utile.*

§. 6. On trouve encore quelques autres manières de se servir des adjectifs qu'on ne peut apprendre que par beaucoup de pratique, & dont voici les plus ordinaires.

силенъ словомъ, рукою, *fort dans les expressions, fort des mains,*

силенъ въ спорѣ, *fort pour les disputes.*

счастливъ братомъ, *heureux en frere.*

счастливъ въ игрѣ, на бою, *heureux au jeu, au combat. &c.*

§ 7. Le nom de nombre absolu одинъ s'accorde en genre & en cas avec le substantif auquel il a rapport, ainsi l'on dit одинъ мужъ *un homme* : одной жены *d'une femme* : съ однимъ дитяшею *avec un enfant*.

§ 3. On ne peut s'empêcher d'admirer la bisarrerie de l'usage qui veut qu'on se serve d'un génitif singulier après le nominatif des noms de nombre два, три, четыре, & qu'on dise два сѣтила *deux étoiles*, три корабля *trois vaisseaux* четыре части *quatre parts*, pendant que dans tous les autres cas on les fait accorder avec le substantif auquel ils sont unis, & que par une bisarrerie encore plus singulière, si le substantif est accompagné d'un adjectif, on met ce dernier au nominatif, ou au génitif pluriel lorsque le premier reste au génitif singulier comme dans ces Ex.

четыре корабля военныхъ, *quatre vaisseaux de guerre*.

три человека сильныхъ, *trois hommes vigoureux*,
ou военные, сильные.

Cette règle n'a lieu que pour le nominatif : dans les autres cas on garde la concordance, & l'on dit.

четыремъ кораблямъ военнымъ, аъ четырехъ кораблямъ военныхъ.

§ 9. Пять *cinq*, шесть *six* & les autres noms de nombre absolus mis au nominatif, veulent après eux le substantif au génitif pluriel. Ex.

пять

пять чувствъ *les cinq sens*: десять заповѣдей *les dix commandemens*: двенадцать мѣсяцовъ *douze mois*: тридцать дней *trente jours*: семьдесятъ лѣтъ *soixante dix ans*.

Remarqués que dans les autres cas, ils s'accordent avec leurs substantifs, quoiqu'ils puissent être de nombre différent. Ex.

пятью чувствами, *par les cinq sens*: по тридцати дняхъ *pour trente jours*.

Il faut en excepter сорокъ *quarante*, сто *cent*, тысяча *mille* qui veulent après eux un génitif pluriel. Ex.

по сороку пушекъ, *pour cent canons*.

на тысячу галеръ, *sur mille galeres*.

ARTICLE IV.

Du Comparatif.

§. 1. Tout comparatif demande après soi un génitif, Ex.

правда свѣтлѣе солнца, *une vérité plus claire que le jour*.

всего любезнѣе добродѣтель, *rien de plus aimable que la vertu*.

дерева густыя прикрывали насъ своею тѣнью прѣшнѣе позлащенныхъ сводовъ палатъ царскихъ, *des arbres touffus nous donnaient une ombre plus agréable que les lambris dorés des palais des Rois*.

§. 2. Ce genitif devient le cas du verbe lorsqu'après le comparatif on trouve en français la conjonction

tion *que*, qu'il faut exprimer en cette occurrence par ежели или какъ. Ex.

Честнѣе малой праведной пожизнокъ, нежели неправдою собранное богатство, *un petit fond qui n'a point coûté d'injustice à acquérir fait plus d'honneur qu'un amas de richesses mal acquises.*

Прилежнаго ученика больше хваляшъ, какъ лениваго, *On fait plus de cas d'un écolier diligent que d'un paresseux.*

§ 3. Pour augmenter ou diminuer la force de ses expressions on se sert souvent avec les comparatifs des adverbes много *beaucoup*, мало *peu*, сколько *combien*, столько *autant*, нѣсколько *un peu*, & de quelques autres. Ex.

Много любезнѣе мира сладость, нежели военная слава, *La douceur de la paix est préférable à l'éclat de la victoire.*

У стихотворцовъ употребительнѣе нѣсколько грамматическія вольности, нежели у ораторовъ, *On trouve un peu plus de licences grammaticales dans les poètes, que dans les orateurs.*

§ 4. Lorsqu'avec le comparatif on exprime le plus ou le moins, outre le génitif, il gouverne encore un instrumental. Ex.

Вашъ большой братъ годомъ старѣе меня, *votre frere aîné est d'un an plus vieux que moi.*

Онъ меньше пальцомъ вашего отца, *il est moins haut d'un ponce que votre pere.*

§ 5.

§ 5. On peut aussi se servir de l'accusatif avec la préposition на surtout quand on parle de mesures. Ex.

На вершокъ долѣе, *plus long d'un verschoque.*

Il vaut cependant mieux faire usage de l'instrumental dans l'exemple suivant, car on ne pourrait dire на годъ старѣе *plus vieux d'un an*, au lieu de годомъ старѣе.

§ 6. Quoiqu'on ne puisse gueres regarder les comparatifs russes que comme une espèce particulière d'adverbes, en ce qu'ils sont indéclinables ordinairement comme eux, il arrive pourtant quelquefois qu'on les décline également comme les adjectifs ainsi qu'on peut le voir dans les exemples suivans.

Старшаго всѣхъ стихотворцовъ читаю Гомера, *je lis Homere le plus ancien des poëtes.*

Простирайте раченіе къ пріятнѣйшему прочихъ испытанію натуры, *exercez votre esprit à connaître la nature, c'est la recherche la plus amusante.*

J'observerai neantmoins que cette maniere de s'exprimer tant en russe qu'en français a plus l'air d'un superlatifs, que d'un comparatif.

§ 7. Si l'on entend parler du degré éminent qu'une chose peut avoir sur une autre de même nature, on se sert du superlatif avec la préposition изъ suivie d'un génitif ou de между suivie d'un instrumental. Ex.

Апел-

Апеллесъ изъ живописцовъ преискусный, *Apelles le plus habile des peintres.*

Волга изъ рѣкъ Россійскихъ превеликая, *le Volga est la plus grande des rivières de Russie.*

Превысокое между древами больше подвержено стремленію вѣтровъ, *les arbres les plus élevés sont le plus exposés à la fureur des vents.*

Онъ пребогатой между всѣми купцами, *c'est le plus riche de tous les marchands.*

ARTICLE V.

Du Verbe, de son nominatif, & de son cas.

§ 1. Tout verbe actif qui n'est point à l'infinitif a devant soi un nominatif exprimé ou sous entendu, & gouverne après soi l'accusatif. Ex.

Кто хранимъ законы, законы сохранямъ его взаимно, *qui protege les loix en est mutuellement protégé.*

Dans cet exemple on voit au premier membre de la Phrase кто figurer comme nominatif du verbe, & законы comme le cas; dans le dernier membre, ego est le cas, & законы le nominatif.

Dans celle ci читайте хорошія книги, вы будете умны, *lisez de bon livres & vous deviendrez savans*, on voit que le nominatif est sous entendu

tendu dans le premier membre, & exprimé dans le second.

§ 2. Si le verbe est précédé de la particule négative *не* pour lors il gouverne le génitif au lieu de l'accusatif. Ex.

Не давай воли языку въ пированіи, ne donnés pas la liberté à votre langue au milieu d'un festin.

Не умножайте зла своего, n'augmentés point vos maux.

§ 3. On se sert encore très élégamment du génitif avec les verbes actifs lorsque l'on n'entend parler que d'une partie du tems, ou des choses dont est question. Ex.

Давай воды, donnés moi de l'eau.

Принеси хлѣба apportés moi du pain.

Ce qui exprime qu'on ne demande qu'un peu d'eau ou de pain, par *принеси хлѣбъ* on comprendrait qu'on demande un pain entier.

§ 4. Outre l'accusatif les verbes actifs se font encore accompagner quelquefois de quelques autres cas avec ou même sans préposition. Ex.

Часто почиташѣ народъ немисленныхъ разумныхъ, беззаконныхъ добродѣтельными, souvent aux yeux du peuple les sots passent pour gens sensés, et les scélérats pour vertueux.

Роскошѣ погружаетъ землю въ злоключеніи, le luxe entraîne un país dans le malheur.

§ 5.

§ 5. Les verbes actifs qui expriment le désir, la recherche, le souvenir & leurs semblables gouvernent le génitif. Ex.

Александръ славы искалъ съ несказаннымъ желаніемъ, *Alexandre chercha la gloire avec une passion inexprimable.*

всякъ желаетъ чести но не всякъ получаетъ, *tout le monde cherche les honneurs, mais tout le monde ne peut y parvenir.*

Господи не попомни грѣховъ моихъ *Seigneur ne vous souvenés pas de mes péchés.*

ищи ученія, благополучіе найдешь, *cherchez la science, vous trouverez le vrai bonheur.*

§ 6. Tout verbe passif gouverne le génitif avec la préposition *омъ*, ou l'ablatif sans préposition. Ex.

Дарій побѣжденъ былъ *омъ* Александра, но убитъ *омъ* рабовъ своихъ, *Darius fut vaincu par Alexandre, & tué par ses propres sujets.*

Книга твоя прочтена мною со вниманіемъ, *votre livre a été lu par moi avec attention.*

On doit différencier ce prépositif de celui que j'ai appelé instrumental, dont on peut se servir dans toutes sortes d'occasions, & avec toutes sortes de verbes comme on peut voir par les exemples suivans.

Умереть лихорадкою, *mourir de la fièvre.*

коснуться рукою, *tatonner avec la main.*

под-

подниматься веревкою, *se soulever avec une corde*;
рубиться саблею, *se battre au sabre*.

§ 7. Lorsque le verbe dont on doit se servir n'est point usité au passif, on peut retourner la phrase par l'actif à peu près comme on fait en latin en pareil cas Ex.

il est aimé de son pere, tournés *son pere l'aime* ошедѣ
его любитѣ.

ma meré est estimée de toutes les personnes de bien.
Tournés *toutes les personnes de bien estiment ma mere*,
всѣ честные люди мать мою почитаютѣ.

§ 8. Si au contraire c'est un verbe actif qu'on veut tourner par le passif, pour lors ce qui était le cas du verbe, devient le nominatif, & le nominatif se met à l'instrumental ou au génitif avec la préposition омѣ: par exemple si je veux tourner par le passif cette phrase *souvent la honte retient ceux que la raison n'a pu gagner*, je dirai *ceux qui ne sont pas gagnés par la raison, sont souvent retenus par la honte*, часто стыдомѣ преклонены шѣ, которые не побѣждены разсужденіемѣ.

§ 9. J'ai dit plus haut qu'il ne suffit pas d'ajouter à la fin des verbes actifs la particule ся pour en faire des passifs, j'observerai pourtant ici qu'on en trouve quelques-uns dans la dialecte Slavonne qui étant ainsi terminés, sont regardés comme passifs, mais il faut s'en servir avec beaucoup de précaution & prendre garde de ne les point confondre avec les

R

ver-

verbes réfléchis qui ne peuvent que dans bien peu d'occasions en faire les fonctions; on dit par Exemple assés indifféremment вѣтрѣ колеблетъ море, *le vent agite la mer*, ou bien вѣтромъ ou омѣ вѣтра море колеблется, *la mer est agitée par le vent*; cette dernière méthode est même fort élégante, mais on ne pourrait dire дитя омѣ кормилицы качается, au lieu de кормилица качаетъ дитя *la nourrice berce l'enfant*, car la première façon semble dire *que l'Enfant s'étant bercé d'un côté à l'autre veut fuir sa nourrice*.

Pour éviter de semblables contresens il n'est d'autres moyens que de s'attacher à la lecture des livres d'église qui seuls peuvent donner l'intelligence de la dialecte Slavonne, de ne point se hasarder sans avoir beaucoup d'usage, & en outre de faire attention que toutes les fois que dans une phrase le cas du verbe passif est plutôt regardé comme un instrument que comme une personne, pour lors le verbe réfléchi peut faire les fonctions de passif: dans cette phrase par Exemple: вѣтрѣ качаетъ деревья, *le vent agite les arbres*, il est bien constant que le vent est l'instrument par lequel les arbres sont agités, par conséquent on dira fort bien деревья вѣтромъ качаются, *les arbres sont agités par le vent*, par la même raison on pourra dire Фараона вода попила *l'eau engloutit Pharaon*, ou Фараонъ водою попиленъ *Pharaon fut englouti par l'eau*, ce dernier tour a même plus de force que le premier: car il semble exprimer que Pharaon fut englouti lui & toute son ambition.

§ 10. Le verbe réfléchi n'a jamais d'autre régime que celui qui parait exprimé par la terminaison en
ся,

ея, & se lie simplement avec les mots qui sont à sa proximité avec, ou sans préposition. Ex.

моюсь въ рѣкѣ, *je me lave dans la riviere.*

возношусь имѣніемъ, *je m'élève par mon bien.*

я не могъ отъ слезъ удержаться, *je ne pus m'empêcher de verser des larmes.*

§ 11. Le verbe reciproque gouverne l'instrumental avec la préposition сѣ. Ex.

во всю жизнь со страстями боремся, *nous luttons toute notre vie avec nos passions.*

знаться сѣ добрыми людьми похвально, *il est louable de faire la connaissance des gens de bien.*

§ 12. Le verbe neutre peut avoir devant & après soi un nominatif. Ex.

старость сама по себѣ есть болѣзнь, *la vieillesse en elle même est une maladie.*

Мандана была дочь Астіага царя Мидскаго, и мать Кирова, *Mind ne était fille d'Astiage Roi des Medes, & mere de Cyrus.*

я иду радостенъ, *je m'en vais tout joyeux.*

Il arrive cependant assés souvent que ce nominatif qui suit le verbe se change en instrumental sur tout avec ces deux живу *j'habite*, *je vis*: слышу *j'ai le nom*, *la réputation*.

Лукуллусъ жилъ царемъ, *Lucullus vivait en Roi.*

Семпроній слышетъ сильнымъ, *Sempronius s'appelle fort.*

§ 13. On sous entend plus élégamment le verbe *есмь* au présent qu'on ne l'exprime surtout dans la conversation, & le langage ordinaire. Exemple.

я знаю что ты другъ мой, *je sçais que tu es mon ami.*

Агриппа безпамятенъ, *Agrippa est sans mémoire.*

Sous entendés dans ces deux Ex. *есмь*, mais on exprime presque toujours le verbe *бываю*, *je deviens* ainsi l'on dira:

Агриппа бываетъ безпамятенъ, *Agrippa devient sans mémoire.*

§ 14. Les verbes communs tels que *касаюсь* *je touche*, *молюсь* *je prie*, & quelques autres dont le nombre n'est pas fort grand gouvernent le datif. Exemple.

онъ пошолъ не молясь Богу, *il est sorti sans avoir prié Dieu.*

ежели вы ни кому не кланяешесь, то и выи ни кто кланяться не будетъ, *si vous ne saluez personne, personne ne vous saluera.*

Боги смѣются дѣламъ человѣческимъ, и смотрятъ на оныя яко на дѣтскія игры *les Dieux se moquent des affaires des hommes & les regardent comme des jeux d'enfans.*

§ 15. Presque tous les verbes impersonels comme случается *il arrive*, надлежитъ *il faut*, нравится *il plaît* &c. gouvernent le nom de la personne au datif, & sont ordinairement suivis d'un infinitif. Exemple.

случилось пешуху найши жемчужину, *il arriva d'un coq de trouver une perle.*

ему надлежитъ презиратьъ съ терпѣніемъ прошивности, *il lui faut mépriser avec patience l'adversité.*

мнѣ нравится, *il me plaît.*

§ 16. Lorsqu'en français on trouve un infinitif ; précédé d'un autre verbe ou d'un nom substantif on le met également à l'infinitif en Russe, Exemple.

прошу меня извинить, *je vous prie de m'excuser.*
мнѣ хочется гулять, *j'ai envie d'aller me promener.*
пора спать, *il est tems de dormir.*

§ 17. Lorsqu'on commande quelque chose d'un ton absolu & sans déterminer à qui ce commandement est donné, on peut se servir de l'infinitif au lieu de l'impératif. Exemple.

привести предъ насъ, *qu'on apporte devant nous.*

пожаловать въ чинъ, *qu'on accorde un rang.*

быть по сему, *qu'il soit fait ainsi qu'il est requis.*

§ 18. Les Infinitifs, Gérondifs, & Participes gouvernent les mêmes cas que les autres tems des verbes dont ils sont émanés. Exemple.

хранить правду, не боясь враговъ, *garder la vérité, & ne pas craindre les ennemis.*

храня правду небойтсся враговъ, *en gardant la vérité ne craignés par les ennemis.*

хранящій правду не боится враговъ, *celui qui garde la vérité ne craint point les ennemis.*

ARTICLE VI.

De la maniere d'exprimer en Russe les pronoms son, sa, ses, leur, leurs, le la, les.

§. 1. Lorsque les pronoms possessifs *son, sa, ses leur, leurs* se rapportent au nominatif du verbe, il faut les exprimer *свой, своя, свое, свой* comme on peut le voir dans les exemples suivans.

всякое дерево по плоду своему познавается, *chaque arbre se connaît à ses fruits.*

моя сестра потеряла опашало, *ma sœur a perdu son évantail.*

Петръ позабылъ шляпу, *Pierre a oublié son chapeau.*

лѣнныя школьники продають свои книги, *les écoliers paresseux vendent leurs livres.*

они мнѣ покажутъ свою библіотеку, *ils me montreront leur bibliothèque.*

§ 2.

§ 2. Si ces différens pronoms ne se rapportent point au nominatif du verbe, il faut alors les tourner par un de ces génitifs *de lui, d'elle, d'eux, d'elles*, & les exprimer suivant les circonstances par *его, ее, ихъ* Ex.

я на дорогѣ разскажу вамъ его исторію, *en chemin je vous raconterai son histoire.*

повѣрьте мнѣ, слушайтесь вашей сестры, и слѣдуйте ея примѣрамъ, *croyés moi écoutez votre sœur & suivés ses exemples.*

добродѣтель ихъ достойна похвалы, *leur vertu est digne de louange.*

я поѣхавши одинъ взялъ ихъ пистолеты, *étant parti tout seul, je pris leurs pistolets.*

§ 3. Si le pronom *leur* se rencontre devant un verbe, on doit pour lors le tourner par un des datifs pluriels *à eux ou à elles*, & l'exprimer par *имъ* Exemple.

онъ все имъ продалъ, *il leur a tout vendu.*

она имъ скажетъ все что знаетъ, *elle leur dira tout ce qu'elle sçait.*

§ 4. On tourne à peu près de la même façon les pronoms *le, la, les*, & l'on en fait ordinairement le cas du verbe. Ex.

le Roi l'a fait officier, Король его здѣлалъ офицеромъ.

ma mere la verra de bon oeil, машь моя ее благопріятно приметъ.

le malheur les a rendu sages, несчастіе здѣлало ихъ премудрыми.

ARTICLE VII.

De la particule Que.

La particule *que* s'exprime différemment suivant les différentes places qu'elle occupe dans le discours.

§ 1. Si la particule *que* se rencontre après un verbe, où *que* se trouvant à la suite d'un nom elle ne puisse être regardée comme un pronom relatif, elle s'exprime par *что*, lorsque le verbe qui la suit est en français à l'indicatif, & par *чтобъ* ou *чтобы* s'il est au subjonctif. Ex.

je crois qu'il fera beau demain, я думаю *что* завтра будешь хорошая погода.

je souhaite que votre oncle vienne bientôt, я желаю *чтобъ* вашъ дядя скоро пришолъ.

J'apprehendais que vous ne vous fussiez embarqué dans cette affaire, я опасался *чтобы* вы въ то дѣло не вмѣшались.

Le mouvement des roues de son char était si rapide, qu'elles paraissaient immobiles, движеніе колесъ его колесницы было *такъ* скоро, что казались неподвижны.

Je lui donnai un si rude coup, que ses reins plierent, & qu'il tomba sur l'arène, я ударилъ его *такъ*

такъ сильно, что онъ согнулся и упалъ на землю.

§ 2. Si le *que* peut se tourner par *lequel*, *la quelle*, *lesquels*, ou *lesquelles*, il est pour lors relatif, c'est à dire qu'il se rapporte à quelque nom ou pronom qui le précède, & on l'exprime par *которой* en observant de le faire accorder en genre, & en nombre avec son antécédent *Ех*.

la lettre que j'ai reçue m'a été fort agréable, письмо, которое я получилъ, мнѣ было весьма пріятно.

Les vers que vous avez faits m'ont parus fort bons, стихи, которые вы сочинили, мнѣ очень хороши показались.

§ 3. Lorsqu'il est précédé en français de la particule négative *ne*, & qu'on ne peut le prendre que dans le sens *autre chose*, *seulement* ou *si non*, on l'exprime par *только* *Ех*.

vous ne savez que badiner, вы только шутишь умѣше.

il n'a qu'un habit, у него только одинъ кафтанъ.

je ne fais que de me lever, я теперь только всталъ.

§ 4. Quand on peut le prendre dans le même sens que *combien* il faut le rendre en Russe par *сколько* *Ех*.

que me coûterat ceci? сколько это мнѣ станеть.

Que de gens malheureux pour deux ou trois qui vivent dans l'abondance, сколько бѣдныхъ людей, когда двое или шрое живутъ изобильно.

§ 5. Le *que* après le comparatif ne s'exprime point en russe, on se contente de mettre au génitif le nom ou pronom dont il est suivi. Ex.

votre sœur est plus aimable que vous, ваша сестра пріятнѣ васѣ.

l'histoire est plus utile que la musique, исторія полезнѣ музыки.

la Russie est plus grande que la France, Россія больше Франціи.

§ 6. Enfin on l'exprime par что si l'on s'en sert pour interroger, & par какъ si l'on exprime la surprise ou l'admiration. Ex.

que faites vous là? что вы тамъ дѣлаете.

que dites vous? что вы говорите.

que vous êtes heureux! о какъ вы счастливы?

ARTICLE VIII.

De la Particule Pour.

§ 1. Lorsque la particule *pour* se rencontre en français devant un infinitif, on l'exprime en russe par чтобы ou чтобы & le verbe qui suit se met à l'infinitif. Ex.

il faut beaucoup lire pour devenir savant много надобно читать чтобы быть ученымъ.

§ 2. On peut aussi se servir de la préposition для en faisant du verbe un substantif Ex.

j'ai

j'ai besoin d'un homme pour me servir, инѣ для
услугѣ надобенѣ человекѣ.

ce livre n'est pas bon pour apprendre l'histoire, еша
книга для ученія исторіи негодится.

Il y a encore quelques autres tours de phrase que
l'on apprendra par l'usage.

ARTICLE IX.

De la Conjonction Si.

§ 1. La Conjonction *si* devant un substantif ou
un verbe s'exprime toujours par ежели ou когда.
Exemple.

Si vous m'aimés faites ce que je vous dis, ежели ou
когда вы меня любите, то дѣлайте то что
я вамѣ говорю.

Si vous venés, vous serés bien reçu, ежели вы при-
дете, то васѣ хорошо примутѣ.

*Si j'avais eu de l'argent, j'aurais acheté des marchan-
dises*, ежели бы у меня были деньги, то бы я
накупилѣ шоваровѣ.

Je serai fort content si mon habit est bien fait, я
очень радѣ буду, ежели мой кафтанѣ хорошо
здѣланѣ.

§ 2. Quand cette conjonction se trouve devant un
adjectif ou un adverbe, on doit l'exprimer par такѣ,
& le *que* qui se trouve ensuite par что. Ex.

*Il est si grand qu'il ne peut passer par cette porte sans
se*

se baisser, онѣ шакѣ великѣ чшо вѣ еши двери
ненаклонясь войши неможѣшѣ.

Cette dame est si spirituelle que tout le monde l'admire, еша господа шакѣ умна, чшо всѣ ей удив-
ляющся.

Cela est si bien, qu'on ne peut rien de mieux, ешо
шакѣ хорошо, чшо ничего лучше бышь немо-
жѣшѣ.

Il a combattu si vaillamment, que sa Majesté lui a fait présent d'une épée d'or, онѣ шакѣ храбро бое-
валѣ, чшо его Величествѣ ему пожаловалѣ зо-
лошую шпагу.

ARTICLE X.

De la particule on.

§ 1. La particule *on* ne s'exprime jamais ; mais
on met à la 3 personne du pluriel le verbe qui la
suit. Ex.

on aime les savans, & on méprise les ignorans, лю-
бяшѣ умныхѣ, а незнающихѣ презирающѣ.

on ne dira peut être pas que nous avons mal fait;
можѣшѣ бышь нескажущѣ, чшо мы худо заѣ-
лали.

*on aurait dit quelque chose de plus si je n'étais pas
venu si tôt*, они бы чшо нибудѣ больше сказа-
ли, ежелибѣ я не пришолѣ шакѣ скоро.

à la voir on le prendrait pour un honnête homme,
увидѣвъ его, подумающѣ, чшо онѣ честной че-
ловѣкѣ.

§ 2.

§ 2. Quelquefois aussi on tourne la phrase par l passif en cette sorte.

on a fort mal fait cela, tournés cela a été fort mal fait, ещо очень худо дѣлано.

on a mal placé ceci, ещо непорядочно поставлено.

ARTICLE XI.

De la particule en.

§. 1. La particule *en* regardée comme pronom se tourne & s'exprime suivant le rapport qu'elle a avec ce qui lui est relatif, ou attributif, ainsi qu'on le voit dans les exemples suivans.

Vous avez entendu mon affaire, qu'en pensés vous? вы слышали мое дѣло, что вы объ немъ думаете c'est-à-dire *que pensés vous d'elle?*

cela suffit, je lui en parlerai dans son cabinet, ещо довольно, въ кабинетѣ его объ етомъ съ нимъ поговорю, c'est à dire *je lui parlerai de ce'a.*

§ 2. Elle est préposition quand elle est suivie d'un nom qui en est le régime & qu'elle tient la place du mot *dans*, & pour lors on l'exprime par во ou въ Ex.

en l'état où vous êtes qu'avez vous à craindre? въ такомъ состояніи чего вамъ бояться?

j'ai vu cela en mille occasions, я ещо въ премногихъ случаяхъ видѣлъ.

j'ai

j'ai vu hier ces deux pauvres Soldats qui sont en prison depuis longtems, j'en parlerai demain au Général, я видѣлъ вчера сихъ двухъ бѣдныхъ солдатъ, которые въ шюрьмѣ уже давно сидятъ, я объ нихъ зашпра съ Генераломъ поговорю.

On voit dans le premier membre de cette phrase *en* figurer comme préposition, & dans le second comme pronom.

§ 3. Lorsque par *en* l'on entend, *de là, de tel endroit*, il faut l'exprimer par *оттуда* Ex.

Mon cousin est allé à l'Amerique, & il n'en reviendra que dans deux ans, мой двоюродной братъ поѣхалъ въ Америку и отсюда назадъ будешь по прошествіи двухъ лѣтъ.

Etant arrivé le 15 à Petersbourg j'en suis reparti le 18, прѣхавши я пятнадцатымъ числа въ Санктпетербургъ, отсюда назадъ отправился осьмнадцатымъ числа.

С Н А Р И Т Р Е XIX.

Observations générales sur les différentes parties du discours.

§ 1. Lorsque l'on interroge on se sert ordinairement de la particule *ли* qu'on place toujours après le premier mot de la Phrase, & qui n'est autre chose qu'une marque de l'interrogation. Ex.

есть

есть ли у васъ разумъ или нѣтъ? *avez vous de la raison ou non.*

давно ли вы его не видали? *у a t'il longtems que vous ne l'avez vu!*

будете ли вы завтра домой? *serés vous demain à la maison?*

§ 2. On peut sous entendre même avec grace les pronoms я, мы, онъ soit en singulier, soit au pluriel, lorsqu'ils servent de nominatifs aux tems des verbes dont la terminaison n'est pas la même pour les trois personnes. Exemple.

вижу восходящую брани тучу, *je vois une nuée de reproches qui s'élève.*

нестрашися безсильнаго гнѣва, *ne craignés point une colere inutile.*

dans le chagrin qui l'accab'e elle se trouve malheureuse d'être immortelle, въ печали своей бѣдною себя называетъ, что безсмертна.

Mais devant les Impératifs, les Prétérits, & les Plusqueparfaits où les trois personnes ont la même terminaison, ils ne doivent jamais être sous entendus. Exemple.

поѣхалъ я изъ Ишаки къ другимъ Царямъ возвратившимся отъ осады Троянской, чтобъ провѣдать отъ нихъ объ отцѣ моемъ, *Je partis d'Itaque pour aller apprendre des nouvelles de mon pere chés tous les Rois qui étaient de retour du siège de Troye.*

Я

Я предлагалъ вамъ свое мнѣнiе, для того что
желалъ вашего исправленiя, искалъ благополу-
чiя, усердствовалъ о чести вашей, *Je ne vous
ai point caché ma façon de penser, parceque je
souhaitais que vous reconnussiez vos fautes, je cher-
chais vôtre satisfaction, & je travaillais à vôtre
honneur.*

Souvent pour orner le discours on y place le mot
самъ quoiqu'il y paraisse inutile. Exemple.

самъ я слышалъ, *je l'ai entendu dire.*

самъ ты мнѣ сказалъ, *vous me l'avez dit vous même.*
самъ себя знай, *connaissés vous même.*

Les pronoms relatifs которой, *lequel* кой *qui* &c.
s'accordent avec leur antécédent en genre, en nombre
mais non pas toujours. Ex.

человѣкъ которой былъ въ славѣ, нынѣ того все-
ма презираютъ, *on méprise aujour d'huy souve-
rainement cet homme qui était tant en réputation
autrefois.*

щаслива та земля, которой премудрая власть
повелѣваетъ, *heureux le pays où la sagesse & la
prudence gouvernent.*

L'Interrogatif кто est indéclinable & sert pour
tous les genres quel que doive être celui de la réponse.

кто основалъ Римъ? *qui a fondé Rome?* Ромулъ,
Romulus.

кто оставилъ Тиръ? Дидона, *qui a quitté Tir?*
Didon.

ВШО

Что кричалъ? дитя, *qui a crié? l'enfant.*

Le pronom что sert de la même manière pour les choses inanimées. Что ослабило члены? мруда, *qui est ce qui a affoibli les membres? la peine.* Что изнурило твое сердце? любовь, *qui est ce qui t'a déchiré le cœur? l'amour.*

Что regardé comme substantif gouverne le génitif. Ex. Что тебѣ шамъ дѣла? *quelle affaire avez vous là?* что денегъ издержано на покупку? *combien avez vous dépensé en emplettes?*

L'adverbe.

L'adverbe peut se lier indifféremment avec un verbe dans quelque position que ce soit, un participe, un gérondif, un adjectif, & même avec un autre adverbe, suivant leurs différentes significations & les circonstances. Ex. весьма прилѣженъ *fort assidu*, скоро читаешь, *lire vite*, прося не отступно *priant avec instance*, вопрошая важно *ayant demandé sérieusement*, очень хорошій *fort beau*, очень рано *de très bonne heure*, поздно начинаешь *commencer tard*, прышко бѣгаешь *courir vite*.

Les adverbes dérivés des noms régissent les mêmes cas que leurs primitifs. Ex. Достоинъ воздаянїя *digne de récompense*, любезно Богу и людямъ *agréable à Dieu & aux hommes*.

Ceux qui désignent l'abondance où l'insuffisance gouvernent le génitif. Ex. Довольно благоразумїя *assez de prudence*, мало краснорѣчїя *peu d'éloquence*, много воды *beaucoup d'eau*.

S

D'au-

D'autres gouvernent differens cas suivant la difference de leur signification. Ex. въ пору мебѣ плащѣ *et habit vous va fort bien*, рано по утру *de bon matin*, поздно ночью *avant dans la nuit*.

J'ai expliqué à l'article des prépositions leur régime, j'y renvoie : je remarque seulement ici que le génie de la langue Russe permet quelquefois qu'on place devant un seul nom deux prépositions, mais en pareil cas, c'est la première qui conduit le régime & la seconde le sens.

Les conjonctions copulatives & séparatives gouvernent entre noms, mêmes cas, & entre verbes mêmes moeufs que devant Ex. я приобрѣлъ честь и славу *j'ai acquis de l'honneur & de la gloire*.

Хотя его хвалятъ, хотя поносятъ, ему все равно, *soit qu'on le loue, soit qu'on le blâme, tout lui est égal*.

Les conjonctions conditionnelles servent à lier les deux membres d'une période. Ex.

Я вамъ съ охотою припущу рублевъ въ займы дамъ, только мнѣ ихъ завтра назадъ пришли-те, *je vous prêterai volontiers trente roubles pourvu que vous me les renvoyés demain*.

Les conjonctions adversatives servent à joindre deux idées ou prépositions en marquant opposition dans la seconde à l'égard de la première. Ex.

Хотя всегдашними снѣгами покрыта сѣверна страна, но Богъ межъ льдистыми горами великъ свои

Ѣвоими чудесами, *quoique la region du nord soit couverte de neiges éternelles, cependant Dieu manifeste sa puissance par des miracles surprenans au milieu de ces montagnes de glaces.*

Les causatives indiquent la cause ou la raison pour laquelle une chose se fait. Ex.

Петръ много можетъ; для того что богатъ;
Pierre peut beaucoup, parce qu'il est riche.

Онъ вчера очень поздно въ вечеру прѣхалъ и для того по сю пору еще не всталъ, *il est revenu hier au soir fort tard c'est pourquoi il n'est point encore levé.*

Quelquefois la raison précède l'idée, & pour lors on commence la phrase par la conjonction. Ex.

Понеже Петръ богатъ, то онъ и много можетъ,
puisque Pierre est riche, il peut beaucoup.

Понеже вамъ Французской языкъ такъ хорошъ показался, то должны вы ему учиться прилжно;
puisque vous trouvez la langue française si belle, il faut donc l'étudier avec assiduité.

Les Illatives ou conclusives sont celles dont on se sert pour tirer une induction ou une conséquence de quelque proposition précédente. Ex.

Смиреніе никому не вредно, и такъ всѣмъ любезно, *l'humilité n'est nuisible à personne, ainsi tout le monde doit l'aimer.*

До шести часовъ мнѣ дѣло есть и слѣдовательно прежде седьмого часа къ вамъ пришши не можно,

j'ai des affaires jusqu'à six heures, par conséquent je ne pourrai aller chés vous qu'à sept.

Après les interjections **вошѢ** , **шомо** , **фу** , on met un nominatif. **Ех**.

ВошѢ хорошая книга, *voila un bon livre.*

Томо дорогая вещь , *c'est une chose bien chere.*

Фу какой неповоротливой, *fi quel indolent.*

Après **горе** , **исполашъ** , на , **вошѢ** на , on met le datif **Ех**. **горе** намѢ бѣднымѢ, *peuux malheureux que nous sommes* , **исполашъ** молодцу *courage mon enfant* , (ironiquement) **вошѢ** на тебѢ моя рука , *allons voila ma main.*

Celles ci **цыцѢ** , **прочь** , **гей** , **ну** ; **цыцѢ** ты , **лай** &c. se joignent avec le vocatif; **прочь** назойливой, *loin d'ici importun*, **гей** прохожей, *quel passeur éternel!* **ну** лѣнивецѢ , *allons paresseux.*

Les autres interjections s'emploient toutes seules; l'interjection **о ах** , se met avec un genitif suivant l'usage Slavon; **о** чуднаго промысла *o providence admirable*; & avec le nominatif, en suivant le genie de la langue **о** чудный промыселѢ.

De questions de lieu.

Dans differens cas après le mot interrogatif **гдѢ** *où* , les noms de pays , ou de villes veulent être mis au prépositif avec la préposition **въ**. **Ех**.

ГдѢ братѢ твой родился? **въ** МосквѢ , *où est né votre frere? à Moscou.*

ГдѢ

Гдѣ вы жили прежде? въ Кіевѣ, *où avés vous demeuré ci devant? à Kiow.*

Гдѣ онѣ былѣ? въ Ишаліи, въ Греціи, *où a-t il été? en Italie, en Grece.*

On peut aussi répéter la préposition devant tous les differens noms. Ex.

Гдѣ нынѣ науки больше процвѣтаютъ? въ Германіи, во Франціи, и въ Англіи, *où les arts fleurissent-ils le plus aujourd'hui? en Allemagne, en France, en Angleterre.*

Les noms de villes dérivés de ceux des rivières se mettent au prépositif avec la préposition на.

отецъ его на Дону живетъ прохладно, *son pere vit délicieusement à Dona.*

на Москвѣ весело, *on se divertit bien à Moscou.*

Les noms de ruës, de montagnes, de champs, de mers, & d'isles suivent la même règle.

я давно живу на Покровкѣ, *il y a longtems que je demeure dans la rue de Pokrowka.*

гульбище на трехъ горахъ, *la promenade des trois montagnes.*

на дѣвичьемъ полѣ, *au champ des demoiselles.*

буря была на Каспійскомъ морѣ, *il s'éleva une tempête sur la mer Caspienne &c.*

Après la question куда, on se sert de la préposition въ avec l'accusatif, si le mot qu'elle régit est un

un nom appellatif, ou un nom propre de royaume, de ville, de monastere, de village, & de tous les autres endroits qui après la question куда exigent la préposition въ. Ex. куда идешь? *où allés vous?* въ Кіевѣ, à Kiow, куда-его отправили? *où l'a-t-on envoyé?* въ Польшу *en Pologne.*

Les noms qui après la question гдѣ prennent la préposition на, demandent après куда l'accusatif avec la même préposition.

Куда машь своя поѣхала? *où est allé votre mère?* на Вяшку, на Покровку, на Охшу, à Viatka, à Pokrowka, à Ossa &c.

Mais ceux qui après гдѣ prennent la préposition у avec le génitif, se mettent à l'accusatif avec la préposition къ après куда. Плышь къ городу Архангельскому, *aller par eau à la ville d'Archangel;* ищи къ Казанской молишься, *aller prier à Casan;* куда изволили послать? къ Соликамской *où avez vous envoyé? à Solikamskoi.*

Après откуда, les noms de Royaumes, villes &c. se mettent au génitif avec la préposition изъ Ex.

Петръ Ивановичъ возвратился изъ Германіи, *Pierre fils de Jean est revenu d'Allemagne.*

вызывать изъ Франціи, *rappeller de France.*

Les noms qui après гдѣ demandent la préposition на après откуда, veulent avoir un génitif avec съ Ex.

от-

Откуда эту рыбу привозятъ ? съ Волги, *d'où amene-t-on ce poisson? du Volga.*

Сeux qui après гдѣ, exigent la préposition у, veulent avoir отъ après откуда. Ex.

Откуда приходятъ письма? отъ города Архангельскаго, отъ Нарвы, *d'où viennent ces lettres? d'Archangel, de Narva.*

Откуда идетъ сей народъ? отъ Казани, *d'où vient ce peuple? de Casan.*

Si l'on demande à quelqu'un par où il a passé, on se sert après cette question de которыхъ мѣстомъ *par quel endroit* & la réponse se met au prépositif sans préposition. Ex.

намыль Двиною, *j'ai navigué sur la Duina.*

ѣхалъ Москвою, улицею, деревнею, лугомъ, *j'ai passé par Moscou, par la rue, par le village, par le champ.*

Mais si l'on veut dire qu'on a passé par tel ou tel endroit pour abréger son chemin ou son voyage, on se sert de la préposition черезъ avec l'accusatif. Ex.

предпріять свой путь въ Казань чрезъ Москву, *prendre son chemin pour Casan par Moscou.*

идти чрезъ улицу, *aller par la rue.*

перегрести чрезъ рѣку, *passer la rivière.*

Les verbes employés dans une phrase, où il est question de la durée du tems, gouvernent les noms

de nombre à l'accusatif sans préposition Ex.

онѢ жилѢ девяносто лѣтѢ *il a vécu quatre vingt-dix ans.*

Десятую зиму доживаю вѢ отдаленіи отѢ дому, *voilà le dixieme hiver que je passe éloigné de la maison.*

Mais on se sert de la préposition на lorsqu'on exprime l'espace ou le terme précis d'un fait. Ex.

онѢ поѣхалѢ вѢ чужіе край на пять лѣтѢ, *il est allé dans les pays étrangers pour cinq ans.*

КраассуѢ занялѢ денегѢ на два мѣсяца, *Craassus a emprunté de l'argent pour deux mois.*

Quand on pretend parler du tems qui s'est écoulé jusqu'à l'accomplissement d'une chose on se sert de la préposition вѢ. Ex.

вѢ десять лѣтѢ взята Троя, *Troye fut prise en dix ans.*

вѢ два года выслушалѢ я физику, *j'ai appris la physique pendant deux ans.*

Les principales parties du jour ou de l'année étant employées pour désigner une époque de quelque fait, sont mises au prépositif sans préposition. Ex.

днемѢ робошашь, *travailler de jour.*

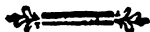
ночьѢ спашь, *dormir la nuit.*

весною посѣять, *semere au printemps.*

осенью собрать, *recueillir à l'automne.*

Les mots servant à exprimer la mesure sont mis au nominatif simplement. Ex. старая верста была тысяча сажень, *l'ancienne verste étoit de 1000 sajenes;* ou bien à l'accusatif avec la préposition на. на тысячу сажень. Ceux employés pour marquer le prix des choses se mettent à l'accusatif avec la préposition по.

В старину былъ оковъ ржи по чешыре алшына, *anciennement la mesure de blé étoit à quatre altines ou douze sorces.*



CHAPITRE XX.

Exercices sur la langue Russe.

Pour donner une idée du Genie de la langue Russe & de la construction de la phrase , j'ai rassemblé quelques morceaux de la traduction Russe de Quint Curce étant une des bonnes qui ait parue jusqu'à présent, & que j'ai cru pouvoir mettre de pair avec celle de M. de Vaugelas ; j'ai traduit, autant qu'il m'a été possible , la valeur de chaque mot , que je mets sous chaque mot Russe, ce qui peut servir d'exercice à ceux qui s'appliqueront à l'étude de cette langue qui est une des plus riches & des plus énergiques , mais qui n'est pas encore assez connue.

La grande habitude de la nation avec les étrangers avait introduit plusieurs mots que l'on avait russifiés & presque adoptés , mais , sous un regne aussi éclairé , l'on travaille à les exclure & à ne se servir que des termes propres de la langue Russe.

*Exercices.**Traduction.*

МЕЖДУ прекрасными и ум-
Parmi les très belles & spi-

ными Филиппа Царя Ма-
rituelles de Philippe Roi de Ma-

кедонскаго грамотами , на-
cedoine lettres , se

*DANS le nombre des
lettres savantes & plei-
nes de civilités de
Philippe Roi de Ma-*

ходивша письмо, посыланное
trouve une lettre envoyée

къ Аристотелю въ Афины,
à Aristote à Athenes,

которой тогда жилъ при
lequel alors demeurait auprès

Платонъ, слѣдующаго содер-
de Platon, de la suivante te-

жанія. Филиппъ Аристотелю
neur. Philippe à Aristote

здравія желаетъ: извѣстно
santé souhaite: connu

тебѣ буди, что мнѣ Боги
à toi sera, qu' à moi les Dieux

даровали сына. Я не
ont donné un fils. Je non

сколько ихъ благодарю
tant les remercie

за сына, сколько за то,
pour le fils, que pour ce

что ему при жизни швоей
qu' à lui pendant la vie tienne

случилось родиться, отъ
il est arrivé de naître, par

котораго шакъ воспитанъ
le quel ainsi élevé

и обученъ быть можетъ,
Et instruit être il peut,

что со временемъ и насъ
qu' avec le tems Et de nous

cedoine, il s'en ren-

contre une qu'il écri-

vit à Aristote qui

était alors avec Pla-

ton dans Athenes con-

çue en ces termes.

Philippe à Aristote salut.

Je vous mand qu'il

m'est né un fils,

Et je ne remercie pa-

tant les Dieux de me

l'avoir donné, que de

l'avoir fait naître de

vo're tems. J'espere

que quand vous l'aurez

instruit Et que vous

aurez pris le soin de

son éducation il sortira

de votre école digne

de vous Et de moi,

Et capable de succéder

достойнымъ и къ правле-
digne *Et pour le gouverne-*
 нію по насъ шоль великаго
ment après nous d'un si grand
 государства учинишся спо-
royaume se rendre ca-

србнымъ. Ибо по моему
pable. Car suivant mon

мвѣнію лучше бысть
sentiment mieux être

безъ дѣтсей, нежели имѣть
sans enfans, que d'avoir

такого воспитанія, чшобъ
une telle éducation, qu'

они были предкамъ сво-
ils soient aux ancêtres leurs

имъ на порокъ, а себѣ
à deshonneur, Et à eux

на пагубу. кн. 1. гл. 2.
à perte.

НАЧАЛЬНИКИ Перскіе
Les capitaines des Perses

видя, чшо часъ
voyant, que d'heure

омъ часу спановишся имъ
en heure on mettait à eux

большее утѣсненіе, и
une plus grande Gêne (a), Et

à un grand Royaume.

Car j'estime qu'il vaut

mieux n'avoir point

d'enfant que d'avoir en-

gendré pour sa peine

Et pour sa honte le

des honneur de son sang

Et de ses ancêtres.

Quint Curce. Liv. 1.

chap. 2.

Les Capitaines des

Perses tinrent conseil

voyant que de jour en

jour on les resserait da-

vantage Et qu'il y avait

apparence qu'Alexan-

dr-

(a) Quoique le mot gêne ne rende pas toute la force de la pensée, j'ai été obligé de m'en servir, n'ayant pu trouver un autre substantif qui en approchât plus.

вѣдая, что Александръ *dre ne se retirerait pas*
 étant instruit qu' Alexandre *qu'il ne se fut rendu*
 не отступитъ не взявъ *maitre de la ville.*
Ephialtes qui avait
 не se retirera pas ne prenant pas *peu de semblables, soit*
 города, имѣли совѣтъ *par la vigueur du*
 la ville, tinrent conseil *corps soit par la force*
 о послѣднемъ способѣ *du courage, parla des*
 sur le dernier moien *maux & des incom-*
 своего спасенія, на копо- *modités d'un long siege*
 de leur salut, sur le- *& remontra qu'ils ne*
 ромъ Ефѣалтъ, мужъ *devaient pas attendre*
 quel Ephialtes, homme *qu'après avoir perdu*
 душевною и тѣлесною *peu à-peu leurs forces,*
 de spirituelle & corporelle *ils fussent contraints de*
 крѣпостью одаренный, *se rendre avec la ville*
 force doué, *à la discretion du*
 доказывая противныя *vainqueur; mais que*
 remontrant les désavantageuses *tandis qu'il leur en*
 обстоятельствъ долго- *restait encore, il fallait*
 ci constances d'un long *faire une sortie avec*
 временной осады, совѣ- *самм*
 siege conseil.
 повѣлъ: (*) Не должно намъ
 la— Non devant à nous
 ожидать этого, пока
 attendre cela, jusqu'à ce que
 силы наши по малу
 les forces nôtres peu à peu
 истощаются и мы
 se diminuent & nous

(*) par не должно, on entend toujours il ne faut pas
 on ne doit pas.

самѣ въ
mesmes à

побѣдителя
du vainqueur

купно съ
conjointement avec

будемъ
serons

Но пока еще есмь
Mais tant qu' encore est

нѣсколько силъ, учинимъ
un peu de force ; faisons

вылазку съ наемнымъ
une sortie avec les soudoyées

войскомъ и со всякою
troupes & avec tout

ревностью дадимъ
le zele nous donnerons

бой съ непріятелемъ.
le combat avec l'ennemi.

Совѣтъ мой, говорилъ
Le conseil mien, dit-

онъ, чѣмъ отважнѣе
il, en cela plus hardi

кажется, тѣмъ спо-
paraît, qu'il plus

собнѣ въ дѣйство про-
facilement à l'exécution com-

изведенъ бытъ можетъ.
duit être peut.

Ибо наше войско на-
Car notre troupe tom-

*l'élite des soldats qu'
ils avaient alors à
leur solde & en ve-
nir aux mains avec
l'ennemi, que plus son
conseil paraissait hardi
en apparence, plus il
y aurait de facilité à
l'exécuter ; que com-
me les ennemis se fi-
guraient toute autre
chose que cela & qu'
ils n'étaient pas pré-
parés contre une en-
treprise qu'ils n'atten-
daient pas il les dese-
raient sans beaucoup de
peine. Liv. 2 chap. 10.*

демъ

дѣлѣ на непріятелей
bera sur les ennemis

весьма въ другомъ
fort dans un autre

инѣиіи находящихся
Sentiment se trouvant

и къ оборонѣ въ ша-
même pour la defense dans une

жомъ случаѣ, о которомъ
telle occasion, à la quelle

не думаютъ, неготовыхъ.
ne pensent pas, non préparés.

к. 2. гл. 10.

ДРЕВНЕЙ Перской обычай
un ancien Persan usage

былъ, подыматься съ
était, de se lever de

мѣста по восхожденіи
la place après le lever

солнца : тогда изъ
du soleil, alors de

царскаго шатра давался
la Royale tente se donnait

знакъ трубою. Надъ
le signal avec la trompette. Sur

шатромъ, откуда бы
la tente d'où

всѣмъ можно было
à tout possible était

видѣть, блисталъ
de voir, brillait

C'ETAIT une an-

cienne coutume des Per-

ses de ne faire marcher

leur armée qu'après

que le soleil é ait levé,

Et alors on donnait

de la tente du Roi le

signal avec la trom-

pette. Audessus de cette

tente on exposait à la

vue de tout le monde

l'image du soleil, en-

chassée dans du cristal,

СОЛН-

солнцеѡ образѡ въ
du soleil une image dans
хрусталь вѣланной. А
du cristal enchassée. Et
порядокѡ войска былѡ
l'ordre de l'armée était
слѣдующей: напередѣ несли
le suivant: sur le devant on portait
на серебряныхѡ олшаряхѡ
sur d'argent des autels
огонь, кошорой они свя-
le feu, qu' ils saint
нымѡ и вѣчнымѡ на-
Et éternel appel
зывали. За нимѡ
laient. Après lui
въ близости слѣдовали
au près suivaient
волхвы съ обыкновеннымѡ
les Mages avec l'accoutumé
пѣніемѡ. А за волхвами
chant. Et après les Mages
триста шестидесятѡ пять
trois cent soixante Et cinq
юношей въ багряномѡ
jeunes garçons dans de pourpre
одѣянїи, по числу
des vestemens suivant le nombre
дней въ году. Ибо и
des jours dans l'année. Car même
у Персовѡ годѡ на 365
chez les Perses l'année en 365
дней раздѣляется. Потомѡ
jours, se divise. En suite

Et ensuite, voici en quel
ordre ils marchaient.
Premièrement, on por-
tait des autels d'ar-
gent sur lesquelles il
y avait du feu qu'ils
appelaient éternel Et
sacré, Et les Mages
suivaient chantant des
hymnes à la façon du
pays: ils étaient accom-
pagnés de trois cent
soixante cinq jeunes
garçons, selon le nom-
bre des jours de l'an-
née vêtus de robe de
pourpre. Après vé-
nait un char consacré
à Jupiter, trainé par
des chevaux blancs,
Et suivis d'un coursier
d'une grandeur extra-
ordinaire qu'ils appel-
laient le cheval du so-
leil, Et le écuyers
ВЕЗЛИ

везли бѣлые кони колес-
trainaient des blancs chevaux un
 ницу Юпитеру посвящен-
char à Jupiter consacré.
 ную. А за нею вели

и сзади ей проводил
Et derriere lui on conduisait
 презряднаго и взрачнаго
un très beau Et d'un bel aspect
 коня называся маго солнцевымъ.
cheval appelé du soleil.

Конюхи при нихъ убраны
Les écuyers auprès d'eux vêtus
 были въ бѣлое плашье
étaient en blancs habits

и золотые прутья въ
Et d'or des baguettes dans
 рукахъ имѣли. Не далеко
les mains avaient. Non loin

отъ нихъ ѣхали десять
d'eux allaient dix
 колесницъ златомъ и се-
chars d'or Et d'ar-

ребромъ пребогато украшен-
gent très richement ornés,
 ныхъ, за которыми шла
après lesquels marchait

конница состоящая изъ
la cavalerie composée de
 двенадцати народовъ разныхъ
douze peuples de différentes
 обычаевъ и съ различнымъ
mœurs Et avec différentes

Т

étaient habillés de blanc
 съ сѣкиркою въ правой
avec une baguette
 рукѣ. Дѣсять

колясокъ съ золотыми
chariots avec des en-
 таилями золота и серебра
taillures d'or Et d'ar-
 шли за ними; потомъ
gent suivaient après;
 шел корпусъ

кавалеріи состоя-
de cavalerie composé
 щій изъ двѣнадцати
de douze nations diffé-
 разныхъ оружіевъ и
rentes d'armes Et de
 нравовъ; и потомъ

тѣхъ, которыхъ персы
ceux que les Perses
 называютъ бессмертными по
appellent immortels au
 числу десяти тысячъ,

превосходящихъ во
surpassant en somptuo-
 роскоши все остальное
sité tout le reste des
 варваровъ: они имѣли

ошейники изъ
des colliers d'or Et
 золотыхъ драгъ и
des Robes de drap d'or
 кафтановъ съ
frisé avec des casques

рукавами, покрытыми
à manches toutes cou-
 камнями; въ
vertes de pierreries; à
 тридцати шагахъ, шли
trente pas de là, sui-
 опъ.

оружіемъ: а за конницею
armes: & derriere la cavalerie

до десяти тысячь
jusqu'à dix mille

человѣкъ, которыхъ Персы
hommes, lesquels les Perses

безсмертными называютъ.
immortels appellent.

Убранство на нихъ паче
La parure sur eux plus que

всѣхъ варваровъ богато бы-
tous les barbares riche é-

ло: ожерелья волошья,
tait: des colliers d'or,

плащъ изъ золотой
des habillemens de d'or

парчи, а нижняя одежда
éttoffe, & de dessous le vêtement

съ рукавами и дорогимъ
avec les manches même de précieuses

каменьямъ унизана. Въ
pierres (était) garni. Au

близости отъ нихъ на-
près d'eux se

ходились пашнащанъ
trouvaient quinze

тысячь человѣкъ, именемъ
mille hommes, avec le nom

своихъ свещниковъ царскихъ
de parents du Roi

почтенныхъ, которые почти
respectables, qui presque

ваient ceux qu'ils ap-

pellent les cousins du

Roi jusqu'au nombre

de quinze mille, à

peu près parés comme

des femmes & plus

curieux en leurs habits

qu'en leurs armes.

Ceux qu'ils appellaient

Doriphores venaient a-

près qui portaient le

manteau du Roi, &

marchaient devant son

char, sur lequel il

paraissait haut élevé

comme sur un trône.

Ce Char était enrichi

des deux côtés d'ima-

ges des dieux d'or &

d'argent; & du mi-

lieu de joug, qui était

tout semé de pierreries

s'élevaient deux sta-

по

по женски убраны были *suivant les femmes habillés étaient*
и больше имѣли на себѣ *d'une coudée, dont*
ѣ plus avaient sur soi *l'une représentait Ni-*
роскоши несли приличнаго *nus, & l'autre Belus,*
de luxe que de convenable *avec un aigle d'or qui*
воинамъ украшенія. Не *déployait ses ailes,*
aux guerriers ornement. Non *comme pour prendre*
подаваску слѣдовали оруже- *son vol. Quint. Curce*
loin suivait les porteurs *L. III. chap. 3.*
носцы, дорифорами называе-
d'armes, Doriphores appelés,
мые, которые обыкновенно
qui ordinairement
принимали Царское одѣяніе.
étaient du Roi le vêtement.
А за ними самъ Дарій
& après eux lui même Darius
ѣхалъ на высокой колѣсницѣ.
allait sur un haut char.
По обѣимъ ся сторонамъ
Au deux de lui cotés
стояли золотые и серебря-
étaient debout d'or & d'argent
ные идолы: ярмо дорогимъ
des idoles: le joug de précieuses
каменіемъ украшено было,
pierres orné était,
на которомъ стояли
sur lequel étaient de bout
два золотые болванчика
deux d'or statues

вышиною въ локоть; одинъ
de la hauteur d'une coudée; l'une

во образъ Нина, другой
sous la figure de Ninus, l'autre

во образъ Вила: а надъ
sous la figure de Belus; Et au dessus

ними въ срединѣ висѣлъ
d'elles dans le milieu pendait

золотой же орелъ съ
d'or aussi un aigle avec

распростертыми крылами.
les déployées ailes.

Кни: 3. гла: 7.

НАСТАЛЪ день отъ Филиппа
parut le jour par Philippe

назначенной, въ которой онъ
marqué, dans lequel lui

и принесъ къ нему въ
même apporta chés lui dans

стаканъ разведенное лѣкар-
une coupe la délayée médecine.

ство. Александръ увидѣвъ его
Alexandre voyant lui

облокотился, и держа при-
s'appuya sur le coude, Et tenant en-

сланное отъ Парменіона
voyée par Parmenion

письмо въ лѣвой рукѣ,
la lettre dans la gauche main,

принялъ стаканъ съ
il prit la coupe avec

LE jour marqué

*par Philippe étant ar-
rivé, il entra avec la*

médecine; le Roi prit

la lettre d'une main

Et le breuvage de

l'autre, Et l'ayant

avalé sans crainte, il

commanda à Philippe

de lire la lettre, Et

tant qu'il la lut ne

leva pas les yeux de

dessus lui pour décou-

vrir.

лѣкарствомъ и безъ *urir sur son visage des*
la médecine ѣ *sans* *marques de ce qu'il*
 болѣзни выпилъ. По шомъ *avait dans l'ame, mais*
crainte il but. Ensuite
 приказалъ Филиппу письмо *Philippe après l'avoir*
il ordonna à Philippe la lettre
 чинать, и во время *lui témoigna plus d'in-*
de lire, ѣ dans le tems *dignation que de peur*
 чиня прилѣжно на него *ѣ jettant la lettre,*
de la lecture attentivement sur lui
 смотрѣлъ; надѣясь примѣ- *dit au Roi : Il est*
il regarda; esperant apperce-
 шить въ лицѣ нѣкоторыя *certain que mon sa-*
voir dans le visage - quelques *lut a toujours été*
 признаки совѣсти. Филиппъ *attaché au vôtre,*
marques de la conscience. Philippe *mais il ne fut ja-*
 до прочтенія письма оказалъ *mais si vrai qu'au*
après la lecture de la lettre montra *jourd'hui, que je*
 больше негодованія, нежели *ne vis que par vous :*
plus d'indignation, que *car votre guérison*
 страха, и брося предъ *me va justifier du*
d'épouvante, ѣ jettant devant *parricide dont on*
 поспелю одежду и письмо *m'accuse, ѣ com-*
le lit son vêtement ѣ la lettre *me je vous sauverai*
 говорилъ: Великій Государь, *la vie, vous me*
il dit. Grand Prince, *la sauverés aussi.*
 хотя жизнь моя и *La seule grace que*
quoique la vie mienne même *какъ*
 всегда зависала отъ
toujours a dépendue de
 своего здравія, но особливо,
ta santé, mais particulièrement

какъ я разсуждаю, зависитъ *je vous demande est que*
 comme je m'imagine, elle depend *vous mettiés votre esprit*
 при нынѣшнемъ случаѣ, *en repos & que vous*
 dans d'aujourd'hui, l'occurence, *laissiés operer le remede*
 шакъ что ты сими *sans songer à ces*
 ainsi que toi même *vains avis que vous ont*
 освѣщенными устами не *donné vos serviteurs,*
 avec sacrée bouche non *pleins de zèle à la véri-*
 меньше мнѣ какъ себѣ, *té, mais d'un zèle in-*
 tant à moi qu'à soi, *discret & hors de jai-*
 жизненнаго духа при- *son; ces paroles nos ras-*
 de vie l'esprit tu *surèrent pas seulement*
 шимаешь. Въ нанесенномъ *le Roi mais lui rem-*
 prens. Dans la portée *plirent l'ame de joie &*
 оклеветаніи убійства *d'esperance tellement qu'*
 calomnie d'assassinat *il dit à Philippe: &*
 оправдитъ меня швое *pour savoir la créance*
 justifiera moi ta *que j'ai en vous, vous*
 здравіе. Прошу и молю *aviez eu le choix de tou-*
 santé. Je supplie & je prie *tes les épreuves qui vous*
 дашь мнѣ живость по *vérifie*
 de donner à moi la vie après
 полученіи здравія; оставь
 la réception de la santé; quitte
 опасность и попусти
 la crainte & laisse
 лѣкарству разойтись *pour savoir la créance*
 à la médecine s'insinuer *que j'ai en vous, vous*
 по жиламъ. Успокой *aviez eu le choix de tou-*
 dans les veines. Tranquillise *tes les épreuves qui vous*
 духъ твой, которой *vérifie*
 esprit tien, que

вѣрные друзья отъ
des fideles amis par
 излишней ревности
superflu zèle
 безвременно возмущаютъ.
à contre tems troublent.

Сія рѣчь учинила Царя
Ce discours rendit le Roi

не шокмо безопаснымъ,
non seulement rassuré,

но радостнымъ и благона-
mais joyeux Et recon-
 дежнымъ. И шого ради
naissant. Et de cela à cause

сказалъ ему, Филиппъ!
il dit à lui, Philippe!

сжали бы боги позволили
si les dieux avaient permis

тебѣ выбрать способъ
à toi de choisir un moyen

для извѣданія моей къ
pour la connaissance de mienne en-

тебѣ склонности, тебѣ
vers toi inclination, alors

конечно ты не ны-
certainement tu non (celui) d'au-

нѣшней, но другой похотѣлъ
jour d'hui, mais un autre aurait vou-

выбрать, однакожъ досто-
lu choisir, cependant un plus

вѣрнѣйшаго, какимъ уже
digne de foi, que déjà

en pouvaient assurer, je
crois que vous en auriez
choisi une autre que cel-
le ci, mais une plus

certaine vous ne pouviez:

car vous avez vu que

nonobstant la lettre je

n'ai pas laissé de pren-

dre ce que vous m'avez

préparé, Et si je suis

en peine de ce qui en

arrivera, croyés que

c'est autant pour votre

intérêt que pour le

mien.

Liv. IV. chap. 4.

цы оную извѣдалъ, желать
tu l'as éprouvé, souhaiter

тебѣ не можно. Сіе
à toi non possible. Cette

письмо хотя я и
lettre, quoique je même

получилъ: однакожъ со-
ai reçu, cependant pré-

сваденное оиъ тебѣ
parée par toi

лѣкарство выпилъ, и
la médecine j'ai bu; &

нынѣ увѣренъ, что ты
aujourd'hui persuadé, que toi

не меньше о показаніи
non moins de la preuve

вѣрности: какъ о
de fidélité; que de

моемъ здравіи имѣешь
ma santé as

попеченія. кн. 3. гл. 4.
soin.

ПОТОМЪ тѣ два брата, *AUSSITOT après les*
Ensuite les deux freres, deux freres viennent avec
которыя отказались принять
qui avaient refusé d'accepter les ornemens Royaux, &
царство, нечаянно *trouvent Abdalonime ar-*
la Royaute, inopinément rachant les mauvaises
съ царскимъ одѣяньемъ *herbes de son jar-*
avec le Royal vêtement din. D'abord l'ayant
въ садъ вошли, которой *dans le jardin entrèrent, qu'à*

Абда-

Абдалониму полошь
Abdolonime farcler

случилось: тогда поздравя
il arrivait: alors felicitant
его Царемъ, одинъ изъ
lui Roi, l'un d'

нихъ говоришь началъ:
eux à parler commença:

одежду сию, которую ты
vêtement ce, que tu

въ рукахъ моихъ видишь,
dans mains miennes vois,

надлежитъ тебѣ надѣть
il convient à toi de vêtir

вмѣсто сего гнуснаго
au lieu de ce dégoûtant

врепища: обмой, чрезъ
haillon: lave, pendant

долгое время не омытое
long tems non lavé

пбое тѣло; прими
ton corps; prens

Царской духъ, и въ семъ
un Royal esprit, & dans ce

щастіи, котораго ты
bonheur, dont toi

достойнъ, употребляй
digne, employe

сую воздержность.
cette retenuë.

А когда сядешь на
& lorsque tu seras assis sur

Т 5

salué Roi, il faut, lui

dit l'un d'eux quitter

ces vieux haillons, pour

prendre l'habit que je

t'apporte; quitte cette

crasse dans laquelle tu

as vielli, prens un coeur

de Roi & porte ta vertu

à ce haut degré de for-

tune, dont elle t'a rendu

digne: mais après que

tu seras assis sur le

trône, devenu souverain

arbitre de la vie & de

la mort de tous tes

citoyens, garde bien

d'oublier l'Etat où nous

te trouvons & sache que

c'est ta vertueuse pau-

vreté que l'on couronne.

L. 4 chap. 1.

цар-

царскомъ
le Royal

престолѣ
trône ,

владѣвѣ живомѣ и
devenu maître de la vie Et

смертію гражданъ
de la mort des citoyens

швоихъ , ошнюдь не
tiens , aucunement n'

забывай сего состоянїя ,
oublie cet état ,

въ которомъ ты при-
dans le quel tu reçois

имасшь Царство , а
le Royaume , Et

особливо для кого.
particulièrement pour qui.

кн. 4. гл. I.



DIALOGUES FAMILIERS.

РАЗГОВОРЪ I.

DIALOGUE I.

Здравствуй государь мой. Bon jour Monsieur.

Я вашъ, покорнѣйшій слуга, сударыня. Madame, je suis votre très-humble serviteur.

Все ли вы въ добромъ здоровьѣ? Comment vous portés vous?

Очень хорошо къ вашимъ услугамъ. Fort bien à votre service.

Изрядно. Не очень хорошо. Assés bien. Pas trop bien.

Я очень радъ, что вижу васъ въ добромъ здоровьѣ. Je suis bien aise de vous voir en bonne santé.

А вашъ братецъ здоровъ ли шеперь? Et votre frere est il hors d'affaire à present?

Слава Богу онъ выздоровѣлъ. Oui, Dieu merci, il est rétabli.

Я весьма сожалѣлъ о его изнеможеніи. J'ai été bien fâché de son indisposition.

Не изволише ли сѣсть? Ne voulés vous pas vous asseoir?

Подай стулья. Donnés des chaises.

Не надобно. Cela n'est pas nécessaire

Покорнѣйше благодарствую. Омъ всего моего сердца. Je vous remercie très humblement. De tout mon coeur.

По-

Покорно прошу сѣсть.

Afféiés-vous, de grace.

Мнѣ недосугѣ.

Je ne puis ; je n'ai pas le temps.

Вы очень спѣшите.

Vous êtes bien pressé.

Я буду въ иное время
честъ имѣть пользо-
ваться долѣе вашею
бесѣдою.

J'aurai une autre fois l'hon-
neur de profiter plus
longtems de votre com-
pagnie.

Прошу какѣ наискорѣе
къ намѣ зайши.

Revenés donc nous voir
le plutôt que vous
pourrés.

Съ великою охотою.

Avec le plus grand plaisir.

Не можете ли вы мнѣ
сказать, гдѣ живетѣ
господинѣ. Н ?

Ne pourrés vous pas me
dire où demeure Mon-
sieur. N?

Онѣ живетѣ не подалеку
отсюда, близко.

Il ne demeure pas loin
d'ici ; c'est tout prés.

Я хотя его вчера и весь
день искалъ, однакожѣ
не могѣ найти, гдѣ
онѣ живетѣ.

Je l'ai cherché hier inu-
tilement toute la jour-
née.

Возмите съ собою моего
человѣка, онѣ васѣ
къ нему проводитѣ.

Prenés avec vous mon
domestique, il vous y
conduira.

Я вами, сударыня, весьма
буду одолженѣ, когда
вы мнѣ здѣлаете сѣю
милосѣ.

Je vous aurai beaucoup
d'obligation, Madame,
si vous voulés me faire
cette grace.

Петръ

Петръ, поди съ симъ господиномъ и укажи его милости гдѣ живешъ господинъ Н.

St. Pierre, allez avec Monsieur & montrés lui la maison de M. N.

Хорошо сударыня.

Fort bien Madame.

Прощайте сударыня, я вашъ покорнѣйшій слуга.

Adieu Madame, je suis votre très humble serviteur.

РАЗГОВОРЪ II.

DIALOGUE II.

Здравствуй другъ мой; дома ли твой господинъ?

Bon jour, mon ami; votre maître est-il à la maison?

Дома, сударь.

Oui, Monsieur.

Скажи ему, что я пришолъ.

Dites lui que je suis ici.

Я думаю, онъ еще опочиваетъ.

Je crois qu'il dort encore.

Какъ онъ еще на постелѣ?

Comment il est encore au lit?

Посмотрю не проснулся ли онъ?

Je vais voir s'il est éveillé?

Извольте войти.

Donnés vous la peine d'entrer.

Здравствуй, дорогой мой.

Je vous salue le bon jour, mon cher ami.

Добро.

Добро пожаловать.

Soyés le bien venu.

Что вы еще на постелѣ?

Quoi vous êtes encore au lit ?

Я вчера такъ поздно легъ, что проспалъ даже до сего часу.

Je me suis couché hier si tard, que j'ai dormi jusqu'à cette heure.

Но которой часъ?

Mais quelle heure est-il ?

Двенадцатой. Уже полдень.

Il est onze heures. Il est déjà midi.

Очень поздно.

Il est fort tard.

Я шотчасъ встану.

Je vais donc me lever.

Позволише ли мнѣ одѣвашься?

Permettés vous que je m'habille ?

Прошу дѣлать сіе по прошу.

Agissés sans façon, je vous demande en grace.

Не изволише ли выпить чашку чаю?

Voulés vous prendre une tasse de thé ?

Для меня ничего не надобно.

Rien du tout.

Можетъ бышь вы лучше любите кофе или шоколадъ?

Vous aimeriés peut-être mieux du Caffé ou du Chocolat ?

Для меня все равно, однакожъ выпью чашку чаю.

Cela m'est égal, je boirai une tasse de thé.

Извольте взять сахару.

Mettés du sucre.

Ешотъ чай очень хорошъ!

Voila de très bon thé!

Я

Я думаю, это черной чай. Je crois que c'est du thé bou.

Да, государь мой. Oui Monsieur.
По чему фунтъ? Combien conte-t-il la livre?

Я не знаю, мнѣ его подарили. Je ne fais pas, on m'en a fait present.

Не изволите ли его больше напишья? я пошчасъ велю согрѣшь воды. Ne voudriés vous pas en prendre encore quelques tasses, j'en ferai faire à l'instant.

Покорнѣйше благодарствую. Je vous remercie tres humblement.

Я пилъ только, чтобъ вамъ не ошказашъ. J'en ai bu pour ne vous pas refuser.

Такъ прошу со мною ошобѣдашь. Oh ça vous mangerés donc la soupe avec moi.

Нѣтъ, сего дня мнѣ не можно; я въ другое время буду имѣть честь долѣе пользовахья вашею прѣяшною бесѣдою. Non, je ne puis aujourd'hui; j'aurai une autre fois l'honneur de profiter plus longtems de votre agréable compagnie.

Какъ вамъ угодно. Tout comme il vous plaira.

Прощайте, я вашъ слуга. Adieu je suis votre serviteur.

Я вашъ. Je suis le vôtre.

РАЗГОВОРЪ III. DIALOGUE III:

Кто шумѣ! Иванъ. Hola quelqu'un! saint Jean.

Чего

- Чего изволише? Que vous plait il, Monsieur
- Поскорѣ разведи огонь въ камелькѣ. Faites vite du feu dans la cheminée.
- Одѣвай меня. Habillés moi.
- Огонь уже разведенъ. Le feu est tout prêt.
- Подай мнѣ халашъ и шу-фли. Donnez moi ma robe de chambre & mes Pantoufles.
- Вотъ сударь. Les voici.
- Принеси мнѣ шелковые бѣлые, черные чулки. Apportez moi des bas de soye blancs, noirs.
- Вотъ они. En voici.
- Посмотри дуракъ, они всѣ въ дырахъ. Mais, imbecile, regardez donc, ils sont tout troués.
- Я не видалъ. Je ne l'avais pas vu.
- Вотъ другая пара. En voici une autre paire.
- Эти очень узки. Ceux-là sont trop étroits.
- Они очень сударь хороши. Ils sont fort bons, Monsieur.
- Полно врать, подай другіе. Point tant de commentaires, donnez m'en d'autres.
- Ну скорѣ подай бѣлую рубашку. Allons vite une chemise blanche.
- Тепла ли она. Est-elle chaude?

Нѣтъ

Нѣтъ государь мой? она холодна, но ешь ли вы изволише, то я шомчасъ ее нагрѣю.

Non M. elle est froide, mais si vous voulez, je l'aurai bientôt chauffée.

Не надобно.

Il n'est pas nécessaire.

Вели печь затопить.

Faites chauffer le poêle.

пришолъ ли парикмахеръ?

Le perruquier est il venu?

Пришолъ сударь, онъ въ передней.

Oui M. il est dans l'antichambre.

Вели ему войти.

Faites le entrer.

РАЗГОВОРЪ IV. DIALOGUE IV.

Ахъ здравствуй, Лс-ранжъ.

Ah bonjour, L'orange.

Ваше сіятельство, я вашъ всепокорнѣйшій слуга.

M. le Comte, je suis votre très humble serviteur.

Что скажешь новинькаго?

Eh bien quelles nouvelles?

Я ничего не слыхалъ.

Je n'ai rien oui dire.

Какъ тебѣ не слыхать! ты обращаешься всегда съ большими людьми.

Comment, vous qui êtes toujours parmi le grand monde.

Нѣтъ ваше сіятельство, ни о чемъ неговорятъ.

Non M. on ne parle de quoi que ce soit.

Не лзя шому статься; покрайней мѣрѣ тебѣ бы должно что нибудь выдумать для забавы твоихъ, коиъ ты убираешь.

Cela n'est pas possible; du moins vous devriés inventer quelque chose pour amuser vos pratiques.

V

Y

У меня нѣтъ къ сему Je n'ai pas assez d'esprit
довольнаго разума. pour cela.

Для выдумки новыхъ вѣ- Faut il tant d'esprit pour
стей не много пре- faire des nouvelles?
буется разума.

Требуется больше, не- Il en faut plus que je
жели сколько я имѣю. n'en ai.

Многихъ ли ты сего дня Avés vous accommodé bien
убралъ? du monde aujourd'hui?

Я только былъ у ея Je n'ai été que chés Ma-
сѣятельства графини П. dame la comtesse de P.

Были ли у нее гости, Y avait-il quelqu'un à la
когда ты ее убиралъ? toilette?

Одинъ только офицеръ Il n'y avait qu'un offi-
мнѣ незнакомой. cier que je ne connais pas.

Покрайней мѣрѣ они о Du moins ils ont dit quel-
чемъ нибудь разгова- que chose.

Ешо правда, что они Il est vrai qu'ils ont par-
между собою говори- lé, mais toujours en
ли только по руски, russe, & je n'entens pas
а я по руски не до- assez la langue.

Какъ! ты сколько вре- Comment depuis le tems
мени въ Россіи и не го- que vous êtes en Russie,
воришь еще по руски? vous ne parlez pas russe?

Я нѣсколько разумѣю и Je comprends, & je parle
говорю, однакожъ un peu, mais il ne
сѣтъ

- всѣхъ рѣчей разумѣть не могу. m'est pas possible de suivre une conversation.
- Какъ ты сего дня худо меня убралъ? Comme vous m'avez mal accommodé aujourd'hui?
- Я старался сколько мнѣ можно было, но ваши волосы не были завишы. J'ai fait de mon mieux, vos cheveux n'étaient pas frisés.
- Для чегожъ ты ихъ не положилъ въ бумажки? Pourquoi n'avez vous pas mis des papillotes?
- Я думалъ, ваше сіятельство, что вы не имѣли времени долго сидѣть. J'ai cru que M. le Comte n'avait pas le tems.
- Сего дня быть такъ, но завтра приди поранѣ, я хочу, чтобъ у меня вся голова была убрана. Passe pour aujourd'hui, mais demain venés de bonne heure; je veux être frisé en plein

РАЗГОВОРЪ V. DIALOGUE V.

- Здравствуй. любезный мой, какъ вы можете? Bon jour mon cher, comment vous portés vous?
- Весьма хорошо государь мой. Parfaitement bien, M.
- Что, успѣваете ли вы въ Россійскомъ языкѣ? Eh bien faites vous des progrès dans la langue Russe.
- Не очень, сей языкъ весьма труденъ Французу. Pas trop, cette langue est bien difficile pour un Français.

Для чего Французу а Pourquoi plutôt pour un
не всѣмъ прочимъ? Français que pour tout
autre?

Въ немѣ, государь мой, C'est, M. qu'il y a des
есть такіа литеры, lettres que nous ne
коихъ мы своими изо pouvons pas rendre par
бразить не можемъ. les notres.

Вы думаете, что ихъ Croyés vous qu'un alle-
Нѣмцу легче выгово- mand ait plus de fa-
рить можно? cilité?

Безъ сомнѣнія, государь Sans doute, M.
мой.

Я вамъ докажу, что Je vais vous prouver que
естьли находятся та- s'il y a des lettres que
кіе литеры, коихъ вы vous ne pouvez pas pro-
выговорить не можете, noncer, il a le même
то и онѣ имѣетъ въ inconvenient.
шомъ столько же за-
трудненія.

Литера X точно имѣ- Il y a lettre X qui est
етъ нѣмедное произ- une prononciation pro-
ношеніе, которую rement allemande; un
Французъ съ великою Français ne peut la pro-
трудностію выгово- noncer qu'avec une pei-
нить можетъ. ne infinie.

О сей литерѣ вы спра- Vous avez raison pour
ведливо разсуждаете; cette lettre; mais Ж,
но Ж. Нѣмецъ чисто un allemand ne peut
выговорить не мо- le prononcer, à moins
жетъ, развѣ столько qu'il ne se soit donné
же

же употребить на то
шруда, какъ и Фран-
цузъ для выговора Х.

la même peine qu'un
français pour le X.

Но государь мой, лише-
ра Ъ много меня му-
чишь.

Mais, M. vous avez une
lettre qui me tour-
mente beaucoup; c'est
l'Ъ.

Ваша правда, чужестран-
цамъ шрудно ее вы-
говорить, ибо должно
ей дать ошлщной
звонъ передъ И.

Vous avez raison, les étran-
gers ont de la peine à
le prononcer, car il faut
lui donner un autre son
que celui de l'И.

Я ещо довольно знаю,
мнѣ показали зъ томъ
различіе.

Je le fais bien, on m'en
a fait sentir la diffé-
rence.

Великое различіе; вомъ
сей примѣръ вамъ шо
доказать можешъ, они
были и они были.

Elle est très grande; te-
nés cet exemple seul
peut vous le prouver,
они были veut dire ils
ont été & они были
ils ont battu.

Я не слышу, чшобъ
иностранды ихъ раз-
личали.

Je n'entens pas les étran-
gers la faire.

Къ тому требуется ве-
ликая привычка и вни-
маніе. Самые Мадор-
россіяне какъ и мы не
могушъ ее выговорить
чисто.

C'est qu'il faut une grande
habitude & une grande
attention. Les habitans
même de la petite Rus-
sie ne le prononcent pas
comme nous.

Я это прии́милъ.

Je m'en suis apperçu.

Но начинаете ли вы хо-
тя читать?

Mais enfin commencés vous
à lire?

Да, государь мой, я чи-
таю посредственно,
выключая нѣкоторыя
лишеры.

Oui, M. je lis passablement,
à la prononciation près
de quelques lettres.

Разумѣете ли вы что
нибудь?

Comprenez vous quelque
chose?

Всѣ употребительныя
вещи, и знаю попросить
все что мнѣ надобно.

Toutes les choses d'usage
& je ne suis pas em-
barassé pour demander
tout mon nécessaire.

Я сего дня обѣдаю до-
ма не буду, приидите
ко мнѣ чрезъ недѣлю,
я васъ познакомя сѣ
такимъ человѣкомъ,
которой можетъ вамъ
подать наставленіе въ
ученіи нашего языка.

Comme je ne dine pas
aujourd'hui chés moi,
revenés dans huit jours;
je veux vous faire
connaissance avec un
homme qui pourra vous
aider dans l'étude que
vous faites de notre
langue.

Я не упущу, государь
мой, пользоваться такою
честію, которую вы
мнѣ дѣлаете.

Je ne manquerai pas de
profiter, M. de l'hon-
neur que vous me fai-
tes.

РАЗГОВОРЪ VI.

DIALOGUE VI.

Государь мой, я вашъ
слуга.

M. Je suis votre serviteur.

Я

Я вашъ, государь мой. M. Je suis le vôtre.

Вы конечно идете къ господину Д.? Vous allés sans doute chés M. D.?

Такъ, государь мой*, а иду его навѣстишь. Oui, M. Je vais lui faire ma visite.

Вы не долго у него будете. Elle ne fera pas longuë.

Что, развѣ онъ не дома? Quoi, n'est il pas au logis?

Дома, но шотчѣ поѣдетъ во дворедѣ. Il est bien au logis, mais il va sortir dans l'instant pour aller à la Cour.

Естьли такъ, то я къ нему не пойду, ибо онъ такой человекъ, изъ обхожденія котораго довольно научиться можно, и я не хочу у него остаться на короткое время. Cela étant, je ne monterai pas, car c'est un cavalier dans la conversation duquel, il y a beaucoup à gagner & je n'aime pas à rester peu avec lui.

Я васъ могу увѣрить, что онъ по своимъ лѣтамъ довольно разуменъ. Je vous assure que pour son âge il est bien accompli.

Ваша правда, онъ дѣлаетъ честь какъ своему возрасту такъ и своему чину. Vous avés raison, il fait honneur & à son âge & à son rang.

Онъ уже въ великомъ достоинствѣ. Il est déjà bien avancé.

Ешо не удивительно ,
 Ея ВЕЛИЧЕСТВО
 знаетъ отличить и на-
 граждать достойныхъ
 Вы здѣсь давно , прошу
 ннѣ сказать, есть ли
 здѣсь публичныя учи-
 лища?

• Есть только одно въ
 здѣшнемъ городѣ, гдѣ
 обучаютъ по Лашинѣ,
 по Французки, по Нѣ-
 мецки, Математики,
 Историѣ, Географіи, и
 проч. такимъ же по-
 рядкомъ какъ и у насъ;
 въ Москвѣ есть дру-
 гое на такомъ же осно-
 ваніи, называемое Уни-
 верситетомъ.

Дозволено ли всякому шу-
 да ходить?

Дозволено, сіе училище
 находится подъ вѣде-
 ніемъ Императорской
 Академіи Наукъ, въ
 немъ содержится 60
 малолѣтнихъ дѣтей
 изъ разночинцовъ на
 казенномъ содержаніи
 на такой конецъ, чтобъ
 быль нмѣ Профессо-

Cela n'est pas étonnant
 SA MAJESTE fait
 distinguer & récompen-
 ser le mérite.

Comme il y a longtems
 que vous êtes ici, je vous
 prie de me dire s'il y
 a des colleges publics?

Il n'y en a qu'un dans
 cette ville où l'on en-
 seigne le Latin, le Fran-
 çais, l'Allemand, les
 Mathematiques, l'Hi-
 stoire, la Geographie, &c.
 de même que chez nous
 à Moscou il y en a un
 autre sur le même
 pied que l'on appelle
 Université.

Est-il permis à tout le
 monde d'y aller?

Très permis; ce College
 est sous l'Inspection de
 l'Académie Impériale
 des Sciences; la Cou-
 ronne y élève soixante
 Jeunes gens pris de di-
 vers états, qui sont de-
 stinés à devenir Profes-
 seurs quand ils en ont
 la capacité.

рамк

рани, есть ли къ тому
являясь способными.

А съ тѣмъ что дѣлаютъ, Et ceux qui ne parvien-
кои не достигають нent pas à cette dignité
сего достоинства? que deviennent ils?

Ихъ опредѣляютъ по On les place dans diffé-
разный коллегіямъ. rens tribunaux.

Всѣмъ ли дозволяется Chacun peut-il y aller
туда ходить на лек- écouter les leçons?
ціи?

На оныя допускають On y admêt tous les ex-
всѣхъ постороннихъ ternes qui se présen-
кто ни придетъ; они tent & ils peuvent sui-
могутъ ходить ко vre tous les maitres
всѣмъ учителямъ безъ fans qu'il leur en coute
всякой плашы, rien.

Профессора и учителя D'où les Professeurs & les
откуда получаютъ maitres recoivent - ils
жалованье? leurs honoraires?

Изъ Академіи; изъ опре- De l'Académie ; leurs ap-
дѣленной на оную сум- pointemens sont com-
мы. pris dans la somme qui
lui est allouée.

Кто учредилъ сію Ака- Qui a fondé cette Aca-
демію? demie?

ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ. PIERRE LE GRAND.

Сказываютъ, что въ On dit qu'il y a un beau
ней есть изрядной ка- cabinet d'Histoire natu-
бинетъ натуральной relle.
Исторіи.

Ето правда, онѣ былѣ *Cela est vrai, il était un*
изѣ наилучшихѣ въ *des plus beaux de l'Eu-*
Европѣ, но во время *rope; mais lors de l'in-*
пожара случившагося *cendie de 1747 quan-*
въ 1747. году мно- *tité de choses de la der-*
гія вещи весьма рѣд- *niere rareté furent con-*
кія сгорѣли, но по *sumées, mais peu à*
малу опять допол- *peu on les a recom-*
нены. *plété.*

Не воспрещенѣ ли шуда *L'entrée en est elle libre?*
входѣ?

Пускаютѣ въ назначен- *Oui à cetrains jours.*
ные дни.

Далеколь она отсюда? *Est ce loin d'ici?*

Не далеко, на другой *Pas trop, c'est de l'autre*
сторонѣ Невы рѣки *côté de la Néva, vis-*
противѣ зимаго *à-vis le Palais d'hiver*
Дворца. *de l'Imperatrice.*

Ето конечно то боль- *Quoi, c'est ce grand bâti-*
шое зданіе, которое *ment qui est sur le quai?*
на берегу.

Такѣ оно самое, въ немѣ *Oui c'est lui même, d'un*
въ одной половинѣ би- *côté il renferme la bi-*
бліотека, а въ дру- *bliothèque, & de l'au-*
гой натуральная Ис- *tre l'Histoire naturelle.*
торія.

Прошу меня шуда про- *Je vous prierai de m'y-*
водитьъ. *conduire.*

Съ великою охотою. *Avec bien du plaisir.*

Прошу

Просту меня извинишь , Je vous demande pardon ,
если я немогу съ si je ne puis rester plus
вами долѣе ошасться; longtems , j'ai affaire à
я имѣю не подалеку quatre pas d'ici.
отсюда нѣкоторое дѣ-
ло.

Я вашъ слуга. Je suis votre serviteur.

Приходите ко мнѣ по- Venés me voir sans façon;
просу; придите ко venés manger la soupe.
мнѣ ошобѣдашь.

Я сѣю честь имѣшь буду. J'aurai cet honneur là.

Прощай, государь мой. Adieu, Monsieur.

РАЗГОВОРЪ VII. DIALOGUE VII.

Государи мои, добро по- Messieurs, soyés les bien
жаловашь. venus.

Можетъ быть мы нѣ- Nous venons peut-être un
сколько опоздали, въ peu tard ; je vous en
томъ прошу меня из- fais mes excuses , mais
винишь; но въ то са- dans le tems que nous
мое время, какъ мы disposions à ve-
збирались къ вамъ nir chés vous , il est
ишши, нѣкто при- entré quelqu'un ches
шолъ ко мнѣ, отъ moi, dont il ne m'a
кошораго я не могъ pas été possible de me
скоро свободишься по défaire aussitôt que j'au-
моему желанію. rais voulu.

Ешо правда; нѣтъ ни- Il est vrai qu'il n'y a rien
чего досаднѣе мѣхъ de si impatientant que
людей

людей, кои прихо-
дятъ не во время.

des personnes qui vien-
nent à contre tems.

Я немогу вамъ изъяс-
нить словами, сколь
мнѣ то досадно было.

Je ne puis vous exprimer
combien j'ai souffert.

Я вѣ томъ такъ какъ
и вы довольно иску-
сился, но есть такіе
люди, кои не разу-
мѣютъ, что они сво-
имъ приходомъ дѣла-
ютъ помѣшательство.

J'en ai fait l'épreuve aussi
bien que vous ; mais
il y a des gens qui ne
comprennent pas qu'ils
embarrassent.

Онъ бы могъ сіе при-
мѣнить.

Celui-là aurait bien pu
s'en apercevoir.

Нѣтъ ничего, бѣда не
велика, вы ужъ здѣсь.

N'importe, le mal n'est
pas grand, puisque vous
voilà.

Вы весьма снисходи-
тельный человекъ.

Vous êtes bien honnête.

Еще не поздно, лишь
только шеперь часъ
было, вѣ которое вре-
мя я обыкновенно объ-
даю; вошъ къ сташи
пришолъ и господинъ
графъ!

Il n'est pas encore tard,
une heure vient de son-
ner & c'est le tems que
je me mets ordinaire-
ment à table ; bon voilà
Mr. le Comte !

РАЗГОВОРЪ VIII.

DIALOGUE VIII.

Здравствуй, любезный
мой графъ, вы при-

Bon jour, mon cher Com-
te, venés vous dîner
шли

шли кочечно съ нами avec nous?
ошобѣдашь?

Самое то мое намѣреніе; C'est bien mon intention;
я слышалъ, что вы j'ai appris que ces Mes-
дома, и что сѣи го- sieurs dînaient chés vous,
спода будуще у васъ j'y suis venu sans façon.
обѣдать, но я при-
шолъ къ вамъ по про-
сту.

Вы изрядно здѣлали: Vous avez bien fait, mon
любезный мой графъ, cher Comte; mais je ne
но я не знаю, буде- fais si vous serez aussi
тель вы такъ угоще- bien traités que vous le
ны какъ должно. mérités.

Я думаю сѣи господа Ces Messieurs, je crois,
также какъ и я не font comme moi, ils
бѣгають за хорошимъ ne courent point après
кушаньемъ; у васъ la bonne chère, vous
есть хлѣбъ и вино, avez du pain & du vin
сего для насъ доволь- cela nous suffit, nos
но: пріѣхали намъ ми- amis nous tiennent lieu
але излишняго ку- du surplus.
шанья.

Все сѣе сказано весьма Cela est fort poli, mais
учтиво, однакожь еже- quelque chose avec ne
ли есть что нибудь, nuit pas.
то не мѣшаетъ.

Ето правда, какъ бы Cela est vrai, quoi qu'il
но ни было, мы бу- en soit nous serons tou-
демъ у васъ всегда jours contents.
довольны.

Вы

Вы не умрете съ голо- Vous ne mourrés pas de
ду, все шубъ, что faim, je puis vous le
могу вамъ обѣщать. promettre.
Мы сего у васъ не опа- Cela n'est pas à craindre
саемся. chés vous.
Вели подашь на столъ. Dites qu'on serve.

РАЗГОВОРЪ IX. DIALOGUE IX.

Пойдемъ, сядемъ за Allons nous mettre à table
столъ.

Вотъ похлебка, кото- Voila une soupe qui a
рая съ виду хороша, bonne mine; si elle est
но естѣли она также aussi bonne qu'elle le
вкусна, какъ кажется, parait, nous la mange-
то мы станемъ ее rons avec plaisir.
хлебать съ удоволь-
ствіемъ.

Вы потчасъ это узна- Vous en déciderez tout
ете. à l'heure.

Она очень горяча. Elle est bien chaude.

Должно нѣсколько по- Il faut avoir un peu de
дождать, пока про- patience, ou prendre
сшынешъ, или на нее le parti de souffler.
душъ.

Я подожду, пока она Je prendrai celui de la pa-
не такъ горяча бу- tience & en attendant
детъ, а между тѣмъ qu'elle se refroidisse, je
стану рѣзать говя- couperai le bouilli.
дину.

He

Не изволише ли сего раз- Voulez vous manger de
вару съ дыпаятами по- cette fricassée de pou-
кушашъ прежде рыбы? lets avant le poisson?
Онъ горячъ, да и рыба Elle est chaude, & le pois-
не остынетъ. son ne se refroidira
pas.

Покушайте естли из- Mangés si vous voulez de
волише дыпаятъ, я la fricassée, je vais pren-
стану между шѣмъ dre en attendant de la
ѣсть. лососину, я до truite, j'aime beaucoup
сей рыбы великой охо- ce poisson.
тникъ.

Вы легко можете шѣмъ Il vous est facile de vous
себя удовольствовашъ, satisfaire; elle est assés
она довольно велика. grosse.

Естли бы я ѣлъ до- Si je consultais mon ap-
сыта, то бы для васъ petit, il vous en reste-
ее не много ошалося. rait peu.

Кто вамъ въ томъ пре- Qui vous en empêche?
пятствуетъ?

Сѣя рыба мнѣ вредна, C'est que ce poisson m'in-
когда я ее много ѣмъ, commode quand j'en
опытъ меня научилъ mange trop, & l'experi-
быть осторожнымъ. ence m'a rendu prudent.

Не изволише ли сей ку- Souhaités vous de cette
ропашки съ капустою? perdrix aux choux?

Благодарствую, я ош- Je vous rends grace, je
вѣдаю съ сего блюда veux goûter de ces co-
ребрышковъ съ щавеле- telettes à l'oseille.
лемъ.

Вотъ

Вотъ изрядной пирогъ Voila une bonne tourte. J

Я радуюсь, что мой поваръ успѣлъ. Je suis bien aise que mon cuisinier ait réussi.

Оставимъ сію начиненную шелячью грудинку? Laisserons nous cette poitrine de veau farcie?

Нельзя, должно нѣсколько мѣста оставить и для жаркого. Il ne serait pas possible, il faut laisser un peu de place pour le roti.

Но вы ничего не пьете, извольте приказашь, что вамъ надобно. Mais vous ne buvés pas, demandés ce qui vous est nécessaire.

Легко вамъ говорить, вы знаете языкъ; но ежели мнѣ что нибудь понадобится, то я попрошу у васъ, ибо ваши люди меня не разумѣютъ, а я ихъ еще меньше. Cela vous est facile à dire, vous savés la langue; Si j'ai besoin de quelque chose je m'adresserai à vous, car vos gens ne m'entendent pas & je les entens encore moins.

Никакъ, народъ Россійской легко понимаетъ и ошгадываетъ точно по малѣйшему знаку. Point du tout la nation russe comprend facilement & devine au moindre signe.

Я это ужъ извѣдалъ. Je l'ai déjà éprouvé.

Вотъ изрядно изжаренная шеляшина. Voila un beau roti de veau.

Она

Она Архангелогородская, Il est d'Archangel, ce sont
они самые лучшіе. les meilleurs.

Самыи дѣломъ я не по- Je ne me souviens pas
мню, чѣмъ когда d'en avoir mangé de pa-
ѣлъ шакую. reil.

Что, это саржи? Quoi ce sont là des asper-
ges?

Къ чему такое удивле- Vous vous en étonnés?
ніе?

Для того, что я ни C'est que je n'en ai ja-
когда не видалъ та- mais vues de si belles.
кихъ хорошихъ.

Нѣтъ ничего въ нихъ Il n'y a rien d'extraor-
чрезвычайнаго; но dinaire; si vous étiez
еслибы вы были въ à Moscou dans la sai-
Москвѣ во время, то son, vous seriez plus
бы вы больше удиви- étonné: j'en ai mangé
лись: я ихъ ѣлъ такъ de si grosses que trois
толстыя, что при тя- pesaient une livre.
нули фунтъ.

Надобно думать, что Il faut effectivement qu'-
они толсты. elles soient grosses.

На сихъ дняхъ попод- Un de ces jours; je veux
чиваю васъ здѣшнимъ vous traiter avec quel-
кушаньемъ, которое, ques mets russes qui
какъ я думаю, вамъ peut être ne vous dé-
понравится. plairont pas.

X

Я

Я въ Нѣмецкой землѣ J' en ai mangé de sing-
 ѣлъ странное кушанье, liers en Allemagne qui
 которое было неху- n'étaient point du tout
 до; я думаю что и mauvais; je pense que
 сіе будешь таковоже: ceux ci feront la mè-
 словомъ сказать, каж- me chose; après tout
 дой народъ имѣетъ chaque nation a son
 особенное по своему gout particulier.
 вкусу.

Я могу васъ увѣрить, Je puis vous assurer qu'
 что я довольно люб- ils me plaisent tout-à-
 лю сіе кушанье. fait.

Но такое питье обыкно- Mais qu'elle est la boisson
 венно употребляешь ordinaire du commun
 простой народъ? peuple?

Пиво, мѣдъ, кислые щи La bière, l'hydromel, le
 и квасъ. (a) Kislichchi, & le (b)
 kvas.

Не изволише ли прика- Voulés-vous que je fasse
 зать подать сюда за- donner ici le dessert,
 кусокъ, или пойди ou voulés-vous pas-
 въ гостинной покой. ser dans la salle de
 compagnie?

Это лучше будешь, мы Cela vaudra mieux, nous
 нѣсколько пройдемся. ferons un peu d'exercice.
 ПАЗ.

- a) Boisson aigrette faite avec de la grosse farine & du
 malt que l'on fait fermenter; ensuite l'on y met de la
 menthe pour lui donner un bon gout.
 (b) autre boisson faite seulement avec du malt comme le
 kislichchi.

РАЗГОВОРЪ X. DIALOGUE X.

Ахъ! какіе хорошіе персики, и абрикозы!

Voilà de belles pêches, & des abricots qui sont fort beaux!

Вы видите, что здѣсь также знаютъ хорошо обходиться съ плодами Европейскими, какъ и у насъ во Франціи съ Американскими и Индейскими.

Vous voyés que nous avons ici le même secret avec les fruits d'Europe que nous l'avons en France avec les fruits de l'Amerique & des Indes.

Сей ананасъ весьма зрѣлъ! Вамъ безъ сомнѣнія его подарили?

Cet ananas, est bien mur! on vous l'a donné sans doute?

Нѣкоторой господинъ зинъ его подарилъ; у него есть оранжереи и теплицы наилучшія изъ здѣшнихъ; посреди зимы тѣмъ я у него весьма изрядныя вишни.

C'est un seigneur qui m'en a fait présent; il a les orangeries & les serres les plus belles du pays; dans le coeur de l'hiver j'ai mangé chés lui des cerises excellentes.

Чужестранныя деревья принимаются ли здѣсь хорошо?

Les arbres étrangers prennent-ils bien ici?

Они растутъ изрядно; однакожъ не могутъ сносить здѣсь чрезвычайно холоднаго воздуха.

Ils croissent assez bien, mais ils ne supportent pas la rigueur du climat.

X

Но

Но для чегожъ ихъ не обвивающъ соломкою шакъ, какъ дѣлаютъ вездѣ въ другихъ краяхъ? Pourquoy donc ne les pas empailler comme l'on fait ailleurs?

Здѣсь пожъ самое дѣлаютъ, но у насъ бывающъ, шакія жестокия зимы, что сии деревья ихъ сносить не могутъ. On le fait aussi, mais nous avons ici des hivers si rigoureux que ces arbres ne peuvent y résister.

Нѣтъ ли здѣсь плодовъ намъ неизвѣстныхъ? Y a-t-il ici des fruits qui nous soient inconnus?

Есть родъ яблоковъ, называемыхъ *Наличными*, по тому что можно видѣть въ нихъ сѣмечки, когда созрѣютъ: сверхъ сихъ есть здѣсь ягоды *Морошка*, *Клюква* и *Костяника*. Il y a une sorte de pomme que l'on appelle *Naline* parceque lors de sa maturité on peut voir les pepins au travers: Outre cela il y a encore de petits fruits appelés *Morochka* (a) *Klioukva* (b) & *Castenica* (c).

Прощу

(a) Est un fruit à peu près comme la mure de haye, d'un jaune rougeatre lors de sa maturité; il est un spécifique contre le scorbut; sa feuille est un peu plus grande que celle du buis.

(b) Fruit un peu plus gros que la groseille, d'un rouge fencé, extrêmement aigre, & n'est mangeable que quand la neige a passé dessus, il est aussi un anti-scorbutique.

(c) Autre petit fruit aigret de la grosseur à peu près de la groseille, d'un rouge plus clair & croît comme le mirabelle.

Просту меня познако- Je vous prie de me faire
мишь съ нѣкошорыми faire connaissance avec
Рускими господами. quelques seigneurs Russes.

Я сведу васъ на сихъ Je vous mènerai, un de
дняхъ къ его сія- ces jours, chez S. E. M.
тельству господину le Comte D. qui voit
графу Д. которой бла- avec plaisir les person-
гопріятствуетъ на- nes de notre Nation.
шимъ землякамъ.

Я вамъ весьма одолженъ Je vous aurai obligation ;
буду ; однакожъ ду- mais je crois avoir des
маю, у меня есть къ lettres pour lui.
нему письма.

Я напередъ увѣренъ , Je suis assuré d'avance de
что онъ васъ приметъ l'accueil flatteur qu'il
ласково. vous fera.

Я почитаю, себѣ буду Je me trouverai très heu-
за щастіе, ежели ему reux, si je puis lui plai-
понравлюсь , ибо я re , car dès la France
слышалъ еще о немъ j'ai entendu parler de
во Франціи такъ, что lui de façon à me fai-
я желаю прийти у re désirer son amitié.

Ето правда, что онъ за- Il est vrai qu'il s'est fait
служилъ себѣ не ма- beaucoup d'honneur dans
лую честь въ своихъ ses voyages ; partout
путешествіяхъ ; гдѣ où il a passé on s'est
онъ ни былъ , вездѣ plaint de son peu de
сожалѣли о скоромъ séjour.
его отшествіи.

У меня есть еще письма къ другимъ господамъ, которые были во Фран-
дїи, Италїи и въ Гер-
манїи; они тамъ по-
себѣ оставили ша-
коежъ сожалѣніе.

J'ai encore des lettres pour
d'autres Seigneurs qui
ont été en France, en
Italie & en Allemagne,
ils ont laissé après eux
le même regret.

Не изволише ли не много
посмотрѣть города?

Ne voulés vous pas voir
un peu la ville?

Я тому весьма радъ
буду; есшьли вы не-
заяшы дѣлами.

J' en ferai charmé, si vos
affaires vous le permet-
tent.

Мое главное дѣло состо-
итъ въ удовольствованїи
своихъ прїятелей, и я думаю,
любезный графъ, вы мнѣ
дозволише назваться
симъ именемъ.

Ma principale affaire est
d'obliger mes amis, &
je pense, Mon cher Com-
te, que vous me per-
mettrés de prendre ce
titre avec vous.

Вы мнѣ чрезъ сїе ока-
зываете наилучшіи
опыты вашей ко мнѣ дружбы.

Vous me donnés une
preuve des plus sen-
sible de votre amitié
pour moi.

Иванъ, вели заложить
карету.

St. Jean faites atteler ma
voiture.

Напрасно, моя стовпъ
внизу, однакожъ не
лучше ли намъ итти
рѣшкомъ, ибо любо-
пытные люди сидятъ

C'est inutile, la mienne
est là bas: mais ne vau-
drait-il pas mieux aller
à pied, car en voiture

аъ

въ каретѣ часто про-
сматриваютъ многія
зрѣнія достойныя ве-
щи.

bien des choses écha-
pent à un curieux.

РАЗГОВОРЪ XI. DIALOGUE XI.

Откуда намъ прежде на-
чать?

Par où commencerons
nous?

Пойдемъ, посмотримъ
новой берегъ Невы рѣки
отсюда не подалеку.

Allons voir le nouveau
quai sur la Néva qui est
ici près.

Берегъ очень хорошъ, но
камни весьма шерохо-
ваты, не можно ли
ихъ почище сгладить?

Ce quai est très beau ;
mais la pierre est bien
brute ; n'aurait-on pas
pu en adoucir davan-
tage le travail?

Можно, но сѣбѣ стоило
не малаго издженія,
ибо сей камень весьма
крѣпокъ и его обѣка-
ютъ на очистку од-
нимъ шолько доло-
томъ; онъ на строеніе
берега очень пригоденъ,
какъ вы сами видите.

Oui mais cela aurait cou-
té des sommes immen-
ses, car cette pierre est
très dure & on ne
la peut tailler qu'à la
pointe ; ce qui est suf-
fisant pour un quai, com-
me vous le voyés.

Далеколь оной идешъ ?

Aura-t-il une grande étén-
due?

Онъ начинается отъ га-
лѣрнаго двора домѣста
ПЕТРА ВЕЛИКАГО

Il commencera à l'extre-
mité du Galer-hoff (a)
Jusqu'à la place de

и перерывается Адмиралтейством, а потомъ снова начинается опѣ зимняго двора **ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА** и продолжается даже до монастыря благородныхъ дѣвицъ; сей берегъ въ длину около полуторы миль Французской.

Pierre le Grand (b) qui est séparée du Palais d'hiver par l'Amirauté (c) & depuis le Palais jusqu'au couvent (d) des demoiselles nobles; ce qui peut faire une distance d'environ une lieue & demi de France.

Какъ зовущъ сей садъ?

Comment appelle-t-on ce Jardin?

Это лѣтний придворной садъ, сии статуи привезены сюда изъ Италіи за великія деньги; пойдёмъ посмотримъ гротъ, онъ того стоить.

C'est le Jardin du Palais d'été; ces statues ont été apportées d'Italie à grands frais; mais allons voir la grotte, elle le mérite.

Дикте

-
- (a) Le Galer-hoff était autrefois le chantier des Galeres, il est actuellement un des beaux quartiers de la ville sur le bord de la Neva, habité par les Marchands Anglais qui y ont leur Eglise.
- (b) Place entre l'Amirauté & le Senat, vis-à-vis le pont sur la Neva, où sera posée la statue équestre de PIERRE LE GRAND faite par M. Falconet célèbre sculpteur Français.
- (c) Batiment immense fait par PIERRE I. on y travaille tout ce qui est propre à la navigation; il y a un beau chantier où l'on construit des vaisseaux de 100 pièces de Canon qu'on transporte de là à Cronstadt sur des chameaux.
- (d) Fondé par l'Impératrice-Regnante CATHERINE II. comme celui de St. Cir, pour les jeunes demoiselles de condition;

Дивіе камушки вставле-
ны весьма порядочно.
сіи раковины рѣдкой
красоты, я думаю,
они гораздо больше
тѣхъ, кои республика
Венеціанская подарила
нѣкоторому Француз-
скому Королю и ко-
торыя Людовикъ XV.
отдалъ въ церковь
святаго Сулпиція, что
въ Парижѣ, подъ кро-
пильницы.

Перейдемъ сію большую
аллею.

Гдѣ она кончится?

У лѣшняго дому ЕЯ
ВЕЛИЧЕСТВА; по о-
бѣимъ сторонамъ сихъ
бесѣдокъ видны Езопо-
вы свиндовыя басни
подъ золотомъ.

Перейдемъ на другую
сторону дворца посмо-
трѣть нѣчто, пока
еще свѣтло.

Вотъ изрядной входъ
съ деревьями.

Но что вы скажете о
сей перспективѣ, ко-

Les rocailles sont très bien
arrangées : ces coquilles
sont belles, je les crois
plus grandes que celles
dont la République de
Venise fit présent à un
Roi du France, & que
Louis XV. a donné à
l'Eglise de St. Sulpice
de Paris pour en faire
des bénitiers.

Traversons cette allée.

Où aboutit-elle?

Au Palais d'été de SA
MAJESTE; des deux
côtés de ces bosquets
sont les fables d'Esopé
en plomb doré.

Passons de l'autre côté du
Palais pour voir encore
quelque chose pendant
qu'il fait jour.

Voilà une belle avenue.

Mais que dites-vous de
cette perspective qui
paraît

шорая проведена отъ
одного конца до дру-
гаго чрезъ весь городъ?

Она глазами предсказыва-
етъ не малую при-
ятность, но для чего не
посажены другія де-
ревья кромѣ березъ?

Для того что береза
больше другихъ сно-
ситъ снугу.

Вотъ изрядной каналъ!

Того то я и желалъ ,
чтобъ вы сего дня ви-
дѣли оной.

Что , граждане его дѣ-
лашь велѣли?

Нѣтъ , ЕЯ ВЕЛИЧЕ-
СТВО; вы видѣли бе-
регъ, котораго глухіе
перилы здѣланы изъ
тогоже дикаго камня;
оной каналъ будетъ
обведенъ желѣзными
перилами , какіе вы
здѣсь видите.

Сія будетъ наивелико-
лѣпнѣйшая вещь, кото-
рую ЕЯ ВЕЛИЧЕСТ-
ВО оставитъ по СЕБѢ.

traverse la ville d'un
bout à l'autre?

Cela fait un coup d'oeil
agréable ; mais pourquoi
ne sont-ce que des Bou-
leaux?

C'est que cet arbre résiste
plus au froid que les
autres.

Voilà un beau Canal!

J'avais justement envie que
vous le vissiez aujourd'
hui.

Est ce la ville qui le fait
faire.

Non: C'est SA MAJESTÉ;
vous avez vu le quai
dont les parapets sont
de la même pierre ; ce
canal sera revêtu de
rampes de fer comme
vous voyez celles-ci.

Ce sera un beau mom-
ent que IMPERAT-
RICE laissera de sa
magnificence.

Сма-

Старанія: ЕЯ обѣ общемъ SON attention pour le bien public **LUI** en éleve tous les jours de nouveaux; car **ELLE** ne borne pas là ses soins maternels.

Нѣтъ ли еще какихъ N'y a - t - il pas encore другихъ установленій, d'autres établissemens faits учиненныхъ во время sous son Regne? **ЕЯ правленія?**

Сухопутной шляхетной Le Corps des cadets de terre qui est remis sur **Кадетской Корпусъ,** un pied qui **LUI** fait которой приведенъ въ un tout espérer de ce nouvel établissement. **шакое состояніе, что** **ОНА** отъ онаго всего **ожидаебъ.**

Академія художествъ, L'Academie des arts à qui **которой ОНА** соблаго- **ELLE** a donné des privileges, des prérogatives & une institution fixe. **волила дать преимуще-** **Vn petit College** qui en depend, où des enfans, **ственные права и** **admis en bas âge,** sont élevés afin de remplacer ceux que l'Academie envoie en France & en Italie pour se perfectionner. **швердое узаконеніе;** **Vn hospital** pour les enfans trouvés & pour les pauvres femmes enceintes. **при ней есть небольшо-** **Enfin** plusieurs autres établissemens **шое училище, въ копо-** **домъ**

домъ для приносныхъ дѣшей и гошпишаль для бѣдныхъ родильницъ. Наконецъ многія другія учрежденія, установленныя въ прочихъ городахъ сего государства доволно доказываютъ ЕЯ старанія о благополучіи и пользѣ народной.

Сего весьма много въ такое краткое время; такимъ образомъ ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ ничего не оставитъ своимъ наследникамъ, какъ только, чтобъ они хранили, поощряли и защищали ЕЯ учрежденія.

Если вамъ угодно, то завтра отвѣду васъ къ его сіятельству графу Д.

Я не упущу пользоваться симъ изряднымъ случаемъ, прощай, государь мой, я завтра къ вамъ приду рано.

РАЗГОВОРЪ XII.

Что, вы ужъ пришли?

mens dans les autres villes du Royaume servent à prouver son zèle pour le bonheur & la félicité des ses peuples.

Ce sont bien des choses en peu de temps; de cette façon CATHERINE SECONDE ne laissera rien à faire à ses successeurs, qu'à entretenir, encourager & protéger tous ces établissemens.

Si vous voulez, je vous menerai demain chez M. Le comte de D.

Je ne manquerai pas de profiter d'une si bonne occasion: adieu, M. je serai ici demain de bonne heure.

DIALOGUE XII.

Quoi, vous voilà déjà?

Я

Я бы давно къ вамъ II y a longtems que je
пришолъ , однакожъ serais ici, si je n'avais
боялся, чтобъ васъ craint de vous incom-
не обезпачишь. moder.

Никакъ , вы мнѣ всегда Point du tout vous serés
пріятны. toujours le bien-venu.

Какъ вы сію ночь пре- Comment avés vous passé
проводили? la nuit ?

Весьма хорошо.

Très bien.

Мнѣ кажется , что еще Il me parait qu'il est de
рано. bonne heure.

Какъ рано! знаешь вы Comment de bonne heu-
что ужъ девять ча- re; savés vous qu'il est
совъ било; я напро- deja neuf heures son-
тивъ того опасался, nées; J'ai apprehendé au
чтобъ не пришли къ contraire de venir trop
вамъ поздно. tard.

Еще есть время, его сія- Nous avons le temps, M.
тельство графъ Д. Le Comte D. n'est jamais
не допускаетъ къ се- visible avant dix heures.
бѣ прежде десяти ча-
совъ.

Не изволители позав- Ne voulez vous pas dé-
тракать , пока я одѣ- jeuner pendant que je
ваюсь? m'habillerai?

Благодарствую , я за- Je vous suis fort obligé,
шрикалъ дома. j'ai déjeuné au logis.

Вы проворны.

Vous êtes expeditif.

Прошу мнѣ сказать ; Dites moi, je vous prie,
кто основатель сего- quel est le véritable fon-
личнаго

личнаго города Москвы? я слышалъ, будто онъ построенъ Царемъ *Иваномъ Васильевичемъ*; естьли это правда, то онаго начало еще не такъ древне.

Сѣны каменные возведены *симъ Царемъ*; но напрасно его почитаютъ основателемъ сего города; ибо о немъ пишутъ, что онъ основанъ еще *Великимъ Княземъ Даниломъ Александровичемъ* сыномъ *Святаго Александра Невского*, которой Кремль въ 1300 году выстроилъ деревянной, а и самъ читалъ въ древнихъ рукописяхъ, что уже въ 11мъ вѣку обитали въ немъ жишели.

Это весьма странно, что все то, что я ни читалъ о Россіи, совсѣмъ не согласно съ тѣмъ, что слышалъ съ того крашкаго времени, какъ я здѣсь.

dateur de la ville de Moscou? j'ai entendu dire qu'elle avait été bâtie par le Czar *Ivan Vasilievitch*; si cela est ainsi, son origine n'est pas si ancienne.

Les murailles de pierre ont été bâties par ce Prince; mais c'est mal-à-propos qu'on le fait fondateur de cette ville; car la fondation est attribuée au *Grand Duc Daniel Alexandrowitch* fils de *St. Alexandre Nevski*, qui y bâtit le Kreml en bois seulement l'an 1300, & j'ai lu dans des anciens manuscrits que dès le 11^e siècle elle étoit déjà habitée.

Il est bien singulier que tout ce que j'ai lu sur la Russie ne s'accorde pas avec ce que j'ai entendu dire ici, de puis le peu de tems que j'y suis.

Емо

Ешо не удивительно , чужестранцы не знающіе здѣшняго языка не могутъ знать всего того, что они разсказываютъ, какъ только изъ одной наслышки; сверхъ того большая часть изъ нихъ по возвращеніи своемъ въ отечество разсказываютъ чудныя и странныя вещи о той землѣ, въ которой они были: вся ихъ выдумка состоитъ только въ томъ, чтобъ были о нихъ хорошаго мнѣнія, что они не безъ пользы препроводили свое странствованіе , и что они знаютъ совершенно шѣ земли , чрезъ которыя ѣздили.

Но всѣ шѣ писатели , кои хотяшъ вести исторію о нѣкоторой землѣ не должны полагаться на одни только записки, въ коихъ упоминается мимоходомъ , но удостовѣриться о всемъ шочно,

Cela n'est pas étonnant, les étrangers qui ignorent la langue du País, ne peuvent savoir ce qu'ils racontent que par oui dire; outre cela la plus part d'entre eux de retour dans leur patrie, donnent du merveilleux & de l'extraordinaire au pays d'où ils viennent, & tout ce qu'ils en inventent, n'est que pour donner d'eux l'idée avantageuse que leurs voyages n'ont pas été sans fruit, & qu'ils ont une connaissance certaine des pays où ils ont passés.

Mais tout écrivain qui veut donner l'histoire d'un pays ne doit pas s'en rapporter à des mémoires superficiels, mais faire les plus exactes perquisitions, surtout quand son ouvrage est

особливо когда они со-
чиняють Исторію о
всемъ свѣтѣ.

L'histoire du monde.

Что, не время ли намъ
ишши ошдашь свой
поклонъ? я непер-
пѣливо желаю видѣшь
сего господина.

N'est il pas tems d'aller
faire notre visite? je suis
impatient de voir ce
seigneur.

Пойдемъ; я думаю, онъ
теперь къ себѣ до-
пускаетъ, ужъ де-
сять било.

Allons; je pense qu'il fera
visible à present, il est
dix heures sonnées.

РАЗГОВОРЪ XIII.

DIALOGUE XIII.

Я имѣю честь предста-
вить вашему прево-
сходительству госпо-
дина графа П. кото-
рой уже нѣсколько
лѣтъ странствуетъ.

J'ai l'honneur de présenter
à votre Excellence M.
le Comte de P. qui
voyage de puis plusieurs
années.

Давно ли, господинъ
графъ, куда пріѣхалъ?

Y a-t il longtems que M.
le Comte est arrivé?

Нѣтъ тому еще недѣли;
мнѣ не можно было
прежде засвидѣтель-
ствовать вашему пре-
восходительству мо-
его почтенія; я имѣю
честь вручить вамъ
всма отъ его свѣт-
лости Герцога Д. Б.

Il n'y a pas encore huit
jours; il ne m'a pas été
possible de venir plutôt
saluer votre Excellence.
J'ai l'honneur de lui re-
mettre des lettres de M.
le Duc D. B.

Какъ

Какъ! я у него еще не вышелъ изъ памяти? Comment! je ne suis pas encore sorti de sa mémoire?

Не только онъ о вашемъ превосходителствѣ поминишь, но и пріятели его съ нимъ виѣсшѣ жалуясь, что ваше превосходительство ихъ совсѣмъ позабыли. Non seulement il se souvient de VOTRE EXCELLENCE, mais lui & ses amis se plaignent qu'elle les a oubliés tout-à fait.

Никакъ я бы сиихъ доказалъ мою неблагодарность за оказанную ихъ пріятность и дружеское обхожденіе. Point du tout; ce ferait marquer bien peu de reconnaissance pour toutes les politesses & les témoignages d'amitié que j'ai reçu d'eux.

Они всѣ ласкали себя надеждою что ваше превосходительство дадите имъ о себѣ по отсудствіи своемъ нѣкоторыя извѣстія. Ils se flataient tous que V. E. les dédomagerait de son absence par quelques nouvelles de sa part.

Мнѣ стыдно, но я въ томъ не столько виноватъ, какъ имъ кажется, ибо какъ скоро я пріѣхалъ въ свое отечество, то увидѣлъ себя по смерти моего родителя главнѣйшимъ владѣтелемъ. Je suis honteux, mais je ne suis pas si coupable que je leur parais; car a sitôt mon arrivée dans ma patrie, je me suis vu à la tête de tous mes biens par la mort de mon pere: j'ai été obligé d'entrer надѣ

надѣ всѣмъ своимъ имѣніемъ; мнѣ должно было разсмотрѣть всѣ свои дѣла, кѣ отпращиванію которыхъ былъ я со всѣмъ чело-вѣкъ - новой. Я былъ принужденъ ѣздить по всѣмъ своимъ деревнямъ, которыя на-ходятся между собою въ великомъ разстоя-ніи; чего для прожитъ тамъ болѣе двухъ лѣтъ возвратился въ столичной городъ еще недавно.

Смѣю ли спросить, ваше превосходительство, шакъ ли здѣсь управ-ляютъ землями, какъ во Франціи?

Великая въ томъ раз-носъ; у васъ во Фран-ціи господскія земли ходятъ на откупъ, а здѣсь должны мы сами управлять сво-ими деревнями: наши крѣстьяне рабо-таютъ для насъ нѣ-сколько дней въ недѣ-

dans mes affaires, sur les- quelles j'étais tout-à-fait neuf: j'ai été forcé de parcourir tous mes vil- lages qui sont fort éloi- gnés les uns des autres; il y a fort peu de tems que je suis de retour dans cette capitale, après une absence de deux ans.

Oserais je demander à V. E. si les terres sont mi- ses en valeur comme en France.

La difference est bien gran- de; chès vous les biens de la Noblesse sont affermés, mais ici nous sommes obligés de les faire valoir nous mêmes: nos païsans travaillent pour nous, quelques jours de la semaine, & employent le reste à
лю

лю, а остальные дни употребляютъ на обработываніе собственной своей земли.

labourer leurs propres terres.

Я слышалъ, будто ваши крестьяне никакой не имѣютъ собственности земли.

J'ai entendu dire que vos païsans n'avaient point de terres en propre.

Они имѣютъ употребленіе земель, которыми каждой господинъ издавна уже отводитъ своимъ крестьянамъ, чтобъ они отъ нихъ сами и ихъ семья имѣли пропитаніе, платили оброкъ и подушныя деньги; но собственныхъ не имѣютъ; ибо когда захочетъ господинъ перевести ково нибудъ изъ своихъ крестьянъ въ другое мѣсто то тогда даетъ ему въ томъ мѣстѣ столько земли, сколько ему необходимо.

Ils ont l'usufruit des terres que chaque seigneur, depuis un tems immémorial, leur a abandonné, afin de pourvoir à leur subsistance, celle de leurs familles, payer la redevance & la capitation à la Couronne: mais ils n'en ont pas la propriété: car quand il plait au seigneur de transplanter dans un autre endroit quelqu'un de ses païsans, il lui donne alors, dans le lieu où il l'a transplanté, autant de terres qu'il peut en avoir besoin.

Какимъ же образомъ дворянинъ будучи напр.

Comment se peut il faire qu'un Gentilhomme

У 2

пр

при дворѣ, при арміи, или въ своемъ подку можетъ смотрѣть за своимъ сельскимъ домостроительствомъ ?

qui est, par exemple, à la Cour, à l'Armée; à son Regiment, puisse veiller sur son économie ?

У насъ есть управители выбранные изъ нашихъ хрѣпостныхъ людей надъ нашими деревнями; они во время нашего отсутствія поспунають точно по нашимъ къ нимъ посылаемымъ приказамъ.

Nous avons des intendants, pris d'entre nos vassaux, qui veillent sur nos villages, ils exécutent à la lettre les ordres que nous leurs envoyons, lors de notre absence.

Такимъ образомъ входитъ ваше дворянство къ весьма шрудныя подробности.

De cette maniere votre Noblesse entre dans des détails très pénibles.

Никакъ мы къ тому привыкли, я думаю, не безчестно знать дворянину первую науку естествознанія, что есть земледѣліе.

Nullément; nous y sommes accoutumés. Je pense qu'il n'est pas honteux à un Gentil-homme de connaître la première science de la nature, qui est l'agriculture.

Я съ вами Ваше превосходительство одного мнѣнія.

Je suis la dessus du sentiment de Votre Excellence.

Сіе покажется нѣскольکو странно вашему на-

Cela parait un peu étrange à votre nation, dont

роду

роду , котораго сель-
ское домостроитель-
ство не на такомъ
основаніи.

Во всякой землѣ есть
свои обычаи, коихъ
мы охулять не дол-
жны, хотя они и не
сходны съ нашими.

Съ того времени, какъ
вы здѣсь, видѣлиъ
вы что нибудь?

Господинъ Н. водилъ ме-
ня смотрѣть берегъ
Нѣвы рѣки, лѣтней
придворной садъ, пер-
спективы и новострою-
щейся каналъ.

Что вы о шомъ ска-
жете? какъ вамъ то
кажется?

Я симъ былъ очень до-
воленъ, особливо мнѣ
каналъ весьма пока-
зался. Желѣзные пе-
рилы представляютъ
изрядной видъ и укра-
шеніе города.

Я думаю, вы еще не
видѣли нашей ИМПЕ-
РАТРИЦЫ.

l'économie rurale n'est
pas môtée sur le mê-
me pied.

Chaque pays a des usages
que nous ne devons pas
fronder, quoiqu'ils ne
s'accordent pas avec les
nôtres.

Depuis le tems que vous
êtes ici, avez vous vu
quelque chose?

M. N. m'a conduit sur
le quai sur la Neva,
dans le jardin du Pa-
lais d'été, dans la pers-
pective & sur le nou-
veau canal.

Qu'en dites vous? com-
ment cela vous parait il?

J'en ai été très satisfait ;
le canal sur tout me
plait infiniment : les
rampes de fer feront un
bel effet & un ornement
pour la ville.

Je ne crois pas que vous
ayés encore pu voir
NOTRE IMPERA-
TRICE?

Я имѣлъ щастіе ви-
дѣть ЕЕ въ каретѣ;
сверхъ милости и ве-
личества изображен-
ныхъ на ЕЯ лицѣ,
усмотрѣлъ я СЕИ ГО-
СУДАРЫНИ видѣнъ
сколько задумчивый.

J'ai eu le bonheur de LA
voir dans son carrosse ;
à travers la bonté & la
grandeur qui règnent sur
son visage, j'ai trouvé
à CETTE PRINCESSE
un air un peu sérieux.

Господинъ графъ, ЕЯ ВЕ-
ЛИЧЕСТВО знаетъ
ширость Короны; не
усыпно стараюсь о
благополучіи своихъ
подданныхъ, ЕЯ ма-
терняя милость даетъ
ЕИ мало покою; а ЕГО
ИМПЕРАТОРСКОЕ
ВЫСОЧЕСТВО НА-
ШЕГО ВЕЛИКАГО
КНЯЗЯ видѣли въ
также?

M. Le Comte, SA MA-
JESTÉ connaît le poids
de sa couronne; tra-
vaillant sans cesse au
bonheur de ses sujets,
sa bonté maternelle LUI
laisse peu de repos: & SON
ALTESSE IMPERIALE
NOTRE GRAND DUC,
l'avez-vous aussi vu ?

Я имѣлъ сіе щастіе.
Какъ вамъ СЕИ ВЕЛИ-
КІИ КНЯЗЬ показался?
Живность, разумъ, и
милость блещущъ на
ЕГО глазахъ.

J'ai eu cet avantage.

Comment CE PRINCE
vous paraît-il.

La vivacité, l'esprit, la
bonté brillent dans ses
yeux.

Сіе еще больше приве-
дешъ васъ въ удивле-
ніе, ибо СЕИ ВЕЛИ-
КІИ КНЯЗЬ не смотря
на свои молодые лѣта

Ce qui vous étonnera da-
vantage, c'est que mal-
gré sa Jeunesse ce PRIN-
CE a une si grande avi-
dité de s'instruire, qu'il
imême.

имѣетъ такую чрезвычайную охоту къ ученію, что часто жалуются на время, протекающее весьма скоро.

accule souvent le tems de passer avec trop de rapidité.

Ваше превосходительство вы меня простите за вопросы, которыми я утруждаю васъ осмѣлился.

V. E. Voudra bien me pardonner les questions que j'ai pris la liberté de lui faire.

Напрасно! я столько же былъ любопытенъ знать нравы и обычаи вашего народа въ бытность мою у васъ во Франціи, какъ и вы наши; его свѣтлость Герцогъ изъ особенной ко мнѣ милости въ томъ меня удовольствовалъ; мнѣ весьма пріятно будетъ, если я вамъ могу чемъ нибудь служить.

Vous vous moqués; j'ai été aussi curieux des usages de votre pays, lorsque j'étais en France, que vous l'êtes des nôtres; M. Le Duc D. a eu la bonté de m'en instruire: je serai charmé si je puis vous être utile à quelque chose.

Я отъ его свѣтлости Герцога напередъ былъ увѣренъ, что ваше превосходительство приметъ меня благоклонно.

M. Le Duc m'avait déjà assuré de l'accueil que

V. E. voudrait bien me faire.

Я постараюсь служить

Je tacherai toujours d'obliger

всѣмъ шѣмъ , кои
отъ него ко мнѣ прѣ-
ѣдушъ : сверхъ шо-
го , господинъ графъ
самъ собою всякой люб-
ви доемоннѣ.

Ваше превосходитель-
ство , вы весьма ми-
лостивы.

Какъ вы ужъ идете ?

Прошу меня извинить ,
мнѣ должно исправить
нѣкоторое необходи-
мое дѣло.

Я надѣюсь , что вы мой
домъ почишашъ спа-
нете за свой , и что
мы видѣться будемъ
попросу , съ симъ
договоромъ васъ отпу-
скаю отъ себя.

Ваше превосходитель-
ство , извольте быть
увѣрены , что я не
упущу случая для
засвидѣтельствованія
вамъ моего почтенія,
такъ часто , какъ вы
мнѣ дозволише.

ger tous ceux qui
viendront de sa part :
en outre, M. Le Com-
te se recommande assés
par lui même.

V. E. a bien de la bonté.

Comment, vous vous en
allés ?

V. E. voudra bien m'ex-
cuser , j'ai des affaires
indispensables.

Je me flatte que vous re-
garderés ma maison com-
me la vôtre & que nous
verrons sans façon,
à cette condition je vous
laisse aller.

V. E. Voudra bien être
persuadée que je ne ne-
gligerai rien pour lui
faire ma cour aussi sou-
vent qu'elle me le
permettra.

Прощайте господинъ Adieu M. Le Comte ,
Графъ

графъ, держите ваше слово. tenés votre parole.

Я не премину пользоваться тою честію , Je ne manquerai pas de
которую мнѣ ваше profiter de l'honneur
превосходительство о- que V. E. veut bien
казывать изволише. me faire.

PROVERBES ET SENTENCES RUSSES.

- Ашаманомъ артель крѣп- Le bande est forte par le
ка. chef.
- Бѣглому одна дорога , Un chemin pour qui fuit ,
а погонщику сто. & cent pour qui le
pourfuit.
- Безъ соли безъ хлѣба Sans pain sans sel , mau-
худая бесѣда. vaise compagnie.
- Будь примѣшливъ , да Sois attentif , mais fois
небудь извѣшливъ. discret.
- Большому кораблю боль- A grand vaisseau , grand
шое и плаванье. voyage.
- Бодливой коровѣ Богъ A vache , qui frappe de
рогъ не дасть. la tête Dieu ne don-
nera pas de cornes.
- Бездонной кадки водою Tu n'empliras pas un ton-
не наполнишь. neau sans fond.
- Безъ матки пчелки про- Abeilles sans reine , en-
пащіе дѣтки. sans perdus.
- Безъ ума торговать , Commercer sans intelligen-
только деньги терять. ce, c'est risquer son argent.
- Бережливость л у ч ш е Economie vaut mieux
прибышка. que profit.
- Бѣшеному не давай но- Ne mets pas un couteau
жа въ руки. dans la main d'un entagé.
Безъ

- Безъ ума голова шебала. Tête sans esprit, comme une statue.
- Будетъ и на нашей улицѣ праздникъ. Nous aurons aussi la fête dans notre rue.
- Борода выросла, да ума не вынесла. Sa barbe est venue, mais elle ne lui a pas apporté la sagesse.
- Бѣда глупости сосѣдъ. Le malheur est voisin de la bêtise.
- Бѣдному кусокъ за цѣлой ломошкѣ. Une bouchée pour un pauvre est un gros morceau.
- Безъ пастуха овцы не стадо. Sans berger, brebis ne font pas troupeau.
- Безъ прищипки вѣка не изживешь. Sans accidens, tu ne passeras pas la vie.
- Бѣлые руки чужіе труды любятъ. Mains blanches aiment travail d'autrui.
- Бережливаго коня волкъ въ полѣ не съѣстъ. Cheval sur ses gardes, le loup ne le mangera pas.
- Безъ денегъ въ городѣ самъ себѣ ворогъ. Sans argent à la ville, c'est être à charge à soi.
- Береги денежку на черной день. Garde ton argent pour le mauvais tems.
- Вѣкъ пережить, не поде перейти. Passer la vie, n'est pas traverser une plaine.
- Ворона

- Ворона съ мѣста, а со- Le corbeau est forti, le
колѣ на мѣсто. faucon le remplace.
- Соколѣ съ мѣста, а во- Le faucon est forti, le
рона на мѣсто. corbeau prend sa place.
- Взявши за гужѣ, не го- Ayant pris la corde, ne
вори, что не дюжѣ. dis pas que les forces
te manquent.
- Возмешь лычко, а ош- Tu recevras une corde, tu
дашь ремешекѣ. rendras une courroie.
- Врагѣ силенѣ и горами Le diable est fort, il
качаешѣ. ébranle même les mon-
tagnes.
- Вымѣнилѣ кукушку на Il a troqué un coucou
ястреба. contre un épervier.
- Выше лба уши не рос- Les oreilles ne croissent
шущѣ. pas plus haut que le
front.
- Вѣ добрую голову сто A bonne tête, cent mains.
рукѣ.
- Вѣкѣ живи, вѣкѣ учись. Vecus tu un siecle, ap-
prends toujours.
- Вѣкѣ мѣлетѣ, а посы- Il moult toujours, mais
пашѣ не умѣетѣ. il ne fait pas répandre
son grain.
- Вѣ семьѣ не безѣ урода. Toute famille n'est pas
sans monstre.
- Всякое дѣло мастера Claque ouvrage est sou-
боится. mis à son maître.

Вѣ

Вѣ чужой рукѣ всегда En mains d'autrui, le mor-
ломоть великѣ. ceau est toujours gros.

Вмѣстѣ шѣсно, а разнѣ Ensemble, à charge: sé-
шѣсно. парѣ, supplice.

Велика Федора да дура. Théodora est grande, mais
elle est folle.

Воля птичкѣ лучше зо- L'oiseau en liberté, est mieux
лошомъ клѣтки. qu'en cage dorée.

Бора помиловать, добра- Avoir pitié d'un voleur,
го погубить. c'est faire perir un bon.

Ворѣ не всегда крадеѣ, Un voleur ne vole pas
а всегда берегись. toujours, mais prends-y
toujours garde.

Вѣ камень стрѣлять, Ttirer sur une pierre, c'est
только стрѣлы шѣ- perdre ses fleches.
рять.

Видно золото на грязи. L'or paraît même dans la
fange.

Голодной кумѣ хлѣбѣ Commere affamée pense à
на умѣ. manger.

Голодной волкѣ и за- Loup affamé brise le loquet.
вершки рвѣѣ.

Гдѣ тонко, шупѣ и Il se casse où il est mince.
рвѣѣ.

Глазѣ видиѣ, да зубѣ L'oeil le voit bien, mais
неймѣѣ. la dent ne l'a pas.

Гого-

Говоришь правду поше- Dire la vérité, c'est perdre
ряшь дружбу. l'amitié.

Громъ не грянетъ, му- Si le tonnerre n'éclate pas,
жикъ не перекреститъ- le païsan ne fait pas le
ся. signe de la croix.

Гдѣ двое, шумъ шре- Où il y en a deux, qu'un
шей не приставай. troisieme ne vienne
pas.

Горбашаго исправитъ Le tombeau redresse un
могила, а упрямаго bossu, & le bâton un
дубина. mechant.

Дитя не плачетъ, мать Si l'enfant ne pleure pas,
не разумѣетъ. la mere ne le comprend
pas.

Далеко кулику до Пе- Il y a encore loin pour
рова дни. la bécasse jusqu'à la St.
Pierre.

Доброе молчанье лучше Bon silence vaut mieux
худаго ворчанья. que mauvaise dispute.

Давши слово держись, As-tu donné parole, tiens
а не давши, крѣпись. la; ne l'as-tu pas don-
née, tiens bon.

Далѣе въ лѣсѣ, больше Plus avant dans la forêt,
дровъ. le bois est plus grand.

Дальные проводы, лиш- Plus vous conduisés loin
нія слезы. le voyageur, plus vous
versés de pleurs.

Дѣла не дѣлай, а отъ Ne touche pas à l'ouvra-
дѣла не бѣгай. ge, mais ne t'en éloi-
gne pas.

Десятью

Десятью сѣбряй, однаж- Mefure dix fois , mais ne
ды отрѣжь. coupe qu'une.

Дорого да мило, дешес- Cher , mais il plait, bon-
во да гнило. marché, mais gâté.

Дважды лѣшо не жи- Dans l'année, l'on n'a pas
вешѣ. deux fois l'éché.

Двухъ смертей не бу- On ne meure pas deux
дешѣ, а одной не ми- fois, mais on ne l'écha-
новашѣ. pe pas une.

Для друга семь верстѣ Pour un ami sept verstes
не околица. ne font pas un détour.

Дорога милосшыня во L'aumone est précieuse au
время скудости. tems de la pauvreté.

Долгѣ плашежемѣ кра- Vne dette est belle par
сенѣ. son payement.

Дураковѣ ни орушѣ ни On ne sème , ni ne plan-
сѣюшѣ, сами родяш- te les foux, ils croissent
ся. d'eux-mêmes.

Даромѣ и чирей не ся- Les boutons ne viennent
дешѣ. pas fans raison.

Денегѣ много да разу- Beaucoup d'argent , point
ма нѣшѣ ; и разума de bon sens ; beaucoup
много , да денегѣ de bon sens , & point
нѣшѣ. d'argent.

Для шого кузнецѣ кле- Le marechal forge des
щи куешѣ, что бы pinces pour ne se pas
рукѣ не ожечѣ. bruler.

Дорогѣ хлѣбѣ, коли де- Le pain est cher, quand
негѣ нѣшѣ. l'argent manque.

Друга

Друга прилѣжно иди , Cherche un ami avec soin:
а нашедѣ береги. l'as-tu trouvé, garde le bien.

Другѣ другу шеремѣ Ton ami te fait un cha-
строишѣ , а недругѣ teau, & ton ennemi un
недругу гробѣ ше- tombeau.
шешѣ.

Живи ни шашко, ни вал. Ne vis ni en chancelant,
ко, ни на сторону. ni en roulant, ni de côté.

За Богомѣ молишва , а Priere & service, Dieu &
за Царемѣ служба не le Prince recompense-
пропадеашѣ. ront.

Знашѣ пшиду по перьямѣ, Connais l'oiseau à la plu-
а сокола по полету. me & le faucon au vol.

За малое судишѣся , Plaider pour une bagatelle,
больше приложишѣ; c'est perdre plus qu'elle
ne vaut.

За хвостѣ не удержишѣся , Ne te tiens pas à la queue,
коли гриву упу- si tu as lâché la cri-
стилѣ. nière.

Здѣлайся подько овцою, Fais toi brebis, le loup est
а волки гошовы. prêt.

Злаго любишѣ, себягу- Aimer un méchant, c'est
бишѣ. se perdre.

Иной любишѣ попа , а L'un aime le prêtre, &
иной попадаю. l'autre sa femme.

Иванѣ въ дуду играетѣ jean joue du chalumeau,
а Марья съ володу & Marie meurt de faim,
умираетѣ.

Mry-

Игуменья за чарку, а Si l'Abbesse boit à petit
сестры за ковши. verre, ses sœurs boivent
à l'écuëlle.

Изъ одной муки хлѣба De seule farine tu ne fe-
не испечешь. ras pas du pain.

Изъ чужаго мѣшка пла- Il est facile de payer avec
шить легко. l'argent d'autrui..

И пчелка лепитъ на L'abeille vole même sur la
красной двѣшокъ. plus belle fleur.

Испуженной звѣрь да- Bête épouvantée court plus
лече бѣжишь. loin.

Кто празднику радъ, Qui se rejouit de la fête,
топъ и до свѣшупьянъ. est ivre avant le jour.

Когда будетъ рожь, Quand il y aura du bled,
тогда и мѣра. la mesure se trouvera.

Кошкѣ игрушка, а мыш- Jeux de chat, pleurs de
кѣ слезки. souris.

Кошерой Богъ вымочитъ, Dieu séchera ce qu'il a
шопъ и высушитъ. mouillé.

Кто родился волкомъ, Qui est né loup, ne fera
тому лисидей не бы- jamais renard.
вашь.

Кто солнца убѣгаетъ, Qui se sauve du soleil,
топъ всегда озываетъ. aura toujours froid.

Каковъ попъ, шаковъ и Tel prêtre, telle paroisse.
приходъ.

Куда игла, шуда и Où va l'éguille, le fil
нитка. suit.

Z

Каковъ

- Каковъ въ колыбельку, Tel dans le berceau, tel
шаковъ и въ могилку. dans le tombeau.
- Кто больше знаетъ, S'il fait davantage, qu'on
тому и книги въ руки. lui donne les livres.
- Какъ старому женишься, A qui se marie vieux, la
шакъ и ночь коротка. nuit est courte.
- Какъ проживешь, шакъ и Telle vie, telle réputa-
послывешь. tion.
- Клинъ плотнику шова- La cheville est la com-
ришь. pagne du charpentier.
- Кто нужды не видалъ, Qui n'a pas senti le bé-
тому счастья не foir, ne connaît pas le
знаетъ. bonheur.
- Кто укралъ, тому одинъ Qui vole, peche une fois,
грѣхъ, а у кого, тому qui est volé, peche dix.
десять.
- Кошка скребетъ собѣ на Chat qui grato, grato pour
хребетъ. lui.
- Ласковое шеляшко двѣ Veau qui flotte, tette deux
машки сосетъ. meres.
- Лошкой кормишь, а еше- Il donne à manger avec la
блемъ глаза колетъ. cuillière, & creve les
yeux avec le manche.
- Ласковое слово лучше ду- Parole flatteuse, plus que
бины. bâton dangereuse.
- Лѣнивому всегда праз- Il est toujours fête pour
дникъ. un paresseux.
- Лѣто собираетъ, а зи- L'été recueille, l'hiver le
ма поѣдаетъ. mange.

Лисица

Лисица хвоста своего не замазаетъ. Le renard ne salit pas la queue.

Лопкой рѣки не вычерпашъ. Tu ne tariras pas la rivière avec une cuillère.

Лучше въ скудости, нежели въ богатствѣ, да въ неволѣ. Mieux pauvre & libre que riche esclave.

Лучше хромать, нежели сиднемъ бытъ. Il vaut mieux être boiteux que toujours assis.

Любитъ, какъ волкъ овцу. Il aime, comme le loup la brebis.

Любовь холостяго, какъ вешней ледъ. L'amour d'un garçon, comme la glace du printemps.

Мягко спелетъ, да жестко спашъ. Il fait un lit mollet, mais vous dormirez durement.

Мѣшилъ въ ворону, а поналъ въ корову. Il a visé un corbeau, il a attrapé une vache.

Мужикъ что иѣшокъ, что положатъ, то и несетъ. Quoi qu'on mette dans le sac, le païsan le porte.

Мало говоря, больше услышишь. En parlant peu, tu entendras davantage.

Малъ языкъ, да всѣмъ шлому владѣетъ. La langue est petite, mais elle commande à tout le corps.

Мелвникъ богатъ шумомъ. Le meunier est riche par le bruit.

- Мѣла рѣка , да круты берега. La rivierre est basse , mais les bords sont hauts.
- Мирская молва , что морская волна. Les paroles du monde sont comme les flots de la mer.
- Мудрому совѣшъ всякой полезенъ. Pour un sage, tout conseil est bon.
- Мягкія слова косни ломашъ. Douces paroles brisent les os.
- Нашла коса на камень. La faux a rencontré une pierre.
- Не въ коня кормъ спрашивъ. Le cheval ne vaut pas l'avoine.
- Не подожги дрова, шакъ не горятъ. Si tu n'allumes pas le bois, il ne brulera point.
- Не все переняшь, что по рѣкѣ плыветъ. Il est impossible d'attraper tout' ce qui flotte sur la rivierre.
- Не всякому старцу въ игумнахъ бытъ. Tout moine ne peut être Abé.
- Не всякъ монахъ , на комъ клобукъ. Tout ce qui porte froc n'est pas moine.
- Не купи двора, купи соседя. N'achette pas la maison, mais achette le voisin.
- На крѣпкой сукъ о-строй шопоръ. Pour bois noueux, hache affilée.
- Не спросясь броду, да лѣзешь въ воду. Sans connaitre le guet, ne te jettes pas dans l'eau.
- He

Не плюй въ колодезь , Ne crache pas dans le puit,
прилучишя воды ис- il peut arriver que tu
пить. en boiras l'eau.

На вдовой дворѣ , хоть Dans la maison d'une veu-
щепку брось. ve , jettes y même tes
copeaux.

На чужой спинѣ беремя Le fardeau est léger sur
легко. l'épaule d'autrui.

Не дай въ займы, ошту- Si tu ne prêtes pas , ini-
да; а дай , на вѣкъ mitié; si tu prêtes, pro-
ссора. cès éternel.

Не за шо волка бьютъ, On ne bat pas le loup
что сѣрѣ; за шо, что parce qu'il est gris ,
овецѣ сѣлѣ. mais parce qu'il a mangé
la brebis.

Назови крестьянина бра- Appelle frere un païsan ,
томъ , а онъ хочетъ il voudra s'appeller pe-
отцомъ. re.

На одномъ гвоздѣ всего A un même clou , tu ne
не повѣсишь. pendras pas tout.

Не кормя коня не да- Cheval mal-nourri n'ira pas
леко уѣдешь. loin.

Не поле кормитъ, нива. Le champ ne nourrit pas,
mais l'herbe.

Не рой надъ другомъ Ne creuse pas sur la fosse
ямы, самъ ввалишься. d'autrui , tu tomberas
dedans.

Нищета не отъниметъ Pauvreté n'ôte ni l'esprit ,
ни ума, ни чести. ni l'honneur.

- Нищему гордость, какъ L'orgueil d'un pauvre est
коровѣ сѣдло. comme une selle à une
vache.
- Нужда не ждетъ ведре. Besoin n'attend pas le beau
ной погоды. tems.
- Овечку спригутъ, а дру- On tond une brebis, l'autre
гая повоже жди. attend son tour.
- Одинъ глупой въ море Un sot jette une pierre
камень броситъ, а dans la mer, cent sages
сто уиныхъ не вы- ne la retireront pas.
нутъ.
- По плащю встрѣчаютъ, On vous reçoit suivant
по уму провожаютъ. l'habit, on vous conduit
suivant l'esprit.
- Пьянъ проспится, а L'ivrogne cuve son vin,
дуракъ никогда. le fou le cuve en vain.
- Посади мужика за столъ, Mets un païsan à table,
а онъ и ноги на столъ. il mettra les pieds des-
sus.
- По шерстѣ сабакъ и имя Par le poil on nomme le
дано. chien.
- Пьянъ да уменъ, два Ivre mais sage, réunit deux
угоды въ немъ. talens.
- Пьянъ да глупъ, такъ Ivre mais bête, on le bat
больше бьютъ. davantage.
- Про глухова двухъ обѣ- Il n'y a pas deux messes
денъ не живетъ. pour un sourd.
- Повадился изъ пустаго Il s'est accoutumé à verser
въ порожнее пересы- le vuide dans le vuide.
пашь.

Послѣ

- Послѣ рати храбрыхъ много. Après le combat, bien des courageux.
- По ягодѣ собирая наберешь кузовокъ. En cueillant grain à grain, tu empliras ton panier.
- При пирѣ, при бражнѣ много друзей. Au festin, à la taverne, beaucoup d'amis.
- По ниткѣ дойдешь и до клубка. Suis le fil, tu iras jusqu'au peloton.
- Прѣб да прѣтухъ и не ѣвши поешъ. Prêtre & coq chantent à jeun.
- Рѣдкое свиданье, пріятной гость. Visite rare, aimable convive.
- Ржа сѣдаетъ желѣзо, а печаль сердце. La rouille ronge le fer, le chagrin ronge le coeur.
- Рука отъ руки погибаетъ, а нога ногу подымаетъ. Une main perd l'autre, un pied fait lever l'autre.
- Сердитая собака волку корысть. Chien hargneux, proie de loup.
- Сколько волка ни корми, онъ все къ лѣсу глядитъ. Aprivoise le loup, il pend toujours au bois.
- Сухая ложка рѣшетъ деретъ. Cuillière sèche déchire la bouche.
- Съ сильнымъ не борись, а съ богатымъ не тягайся. Ne luttas pas contre un homme fort: ne plaide pas contre un riche.

Спроси у гуся, не зя- Demande à l'oye si ses
бушь ли ноги. paties ne gélent pas.

Словья баснями не кор- On ne pourrit pas roffig-
мятъ. nols avec des contes.

Сѣдина въ бороду, а Il a des poils gris dans
бѣсъ въ ребро. la barbe & le diable au
corps.

Семеро одного не ждутъ. Sept n'attendent pas un.

Сильно другу милымъ On n'est jamais ami par
небышь. force.

Скупость не глупость. Avarice n'est pas bêtise.

Сытой голодного не ра- Rassasié n'entend pas af-
зумѣешь. famé.

Сбойливая собака изъ Chien fournois mord en
подшиха ѣстъ. tapinois.

Съ глупымъ нашедъ, Tu ne partageras pas ce
не раздѣлишь. que tu as trouvé dans
la compagnie d'un sot.

Сѣть для пщицъ, а сре- Le filet pour l'oiseau, l'ar-
бро для людей. gent pour l'homme.

Слово не стрѣла, а пу- La parole n'est pas une
ще убиваетъ. fleche, mais elle perce
davantage.

Спасибо въ карманъ не On ne met pas un grand
кладушь. merci dans la poche.

Спѣсивому хвала лучше Louange pour l'homme
дара. vain, vaut mieux que
present.

[См.]



Старой воронѣ не карк- Vieux corbeau ne croasse
ненѣ даромѣ. pas sans raison.

Терпи казакѣ, Ашаманѣ Patiente Cosaque, tu de-
будешъ. viendras Hetman.

Тѣмѣ люди не играютѣ, On ne joue pas avec ce
омѣ чего умираютѣ. qui fait mourir.

Уговорѣ лучше денегѣ. Accord vaut mieux qu'
argent.

Урвашъ да уйши. Arracher, mais se sauver.

Утро вечера мудренѣе. Le matin est plus sage
que le soir.

Увѣче чесши не ош- Maladie n'otera pas l'hon-
метѣ. neur.

У друга пишь воду, луч- Mieux boire de l'eau chès
ше непріяельскаго l'ami, qu'hydromel chès
меду. l'ennemi.

У кого во ртѣ желчь, у Tout est amer à qui a
шова все горько. du fiel dans la bouche.

Умирашъ сряжайся, а Prépare-toi à mourir, mais
сѣяшъ не лѣнись. ne fois pas paresseux à
semer.

Улима ѣдетѣ, коли ша Le limaçon vient, quand
будетѣ. arrivera-t-il.

Уинная ложъ бываетѣ Mensonge spirituel vaut
лучше правды. mieux que vérité.

Хлѣбѣ да вода салдат- Pain & eau, mêts de fol-
ская ѣда. dat.

Хлѣба край и подѣ елю S'il a un morceau de pain,
рай. son paradis est sous un
sapin.

- Хороша дочка , коли La fille est bonne , si la
мать хвалишь. mere la loue.
- Хорошо тому жить , у- Il fait bon vivre chés qui
кого бабушка веро- la grand-mère est for-
житъ. ciere.
- Хлѣбъ съ солью не бра- Le pain ne dispute pas
нится. avec le sel.
- Хлѣбъ въ пуши не тя- Pain en voyage n'est pas
гость. fardeau.
- Хорошо браниться, когда Il fait bon disputer quand
миръ гомозъ. il y a des témoins.
- Хочешь ли есть калачи? Veux-tu manger du pain?
то не сиди на печи. ne reste pas assis sur le
four.
- Худо овцамъ, гдѣ волкъ Malheur aux brebis quand
воевода. le loup est gardien.
- Царь далеко, а Богъ вы- Le prince est loin, & Dieu
соко. est la haut.
- Цвѣты собираютьъ, не вы- On cueille les fleurs , on
бираютьъ. ne les choisit pas.
- Чужую кровлю кроешъ, Il couvre le toit d'autrui,
а своя каплетъ. le sien est percé.
- Чья душа чесноку неѣла, Qui n'a pas mangé d'ail
та и не воняетъ. ne pue pas.
- Чего хвалишь не умѣ- Ne blâme pas ce que tu
ешь, того не хули. ne fais pas louer.
- Что умолотишь , то и Tu ferras ce que tu
въ засѣкъ положишь. auras moulu.

Чужое

Чужае горе полусидомъ Chagrin d'autrui ne touche
горевашъ. qu'à demi.

Чужой хлѣбъ вкусенъ. Pain d'autrui a bon goût.

Чужимъ умомъ не долго On ne vit pas longtems
жишь. avec l'esprit d'autrui.

Шуту въ дружбѣ не Ne te fie pas à l'amitié
вѣрь. d'un bouffon.

Щастіе лучше богашъ. Bonheur vaut mieux que
енва. richesse.

Щитай зубы во ртѣ. Compte lui les dents.

Ѣлъ ли не Ѣлъ, а за Mange ou ne mange pas,
обѣдъ почитушъ. on te le comptera pour
un repas.

Югъ вѣетъ, стараго Le vent du midi réchauffe
грѣетъ. le viellard.

Языкъ безъ костей какъ La langue est sans os,
хочешъ, такъ веро- on la tourne comme on
чается. veut.

DES MONNOYES, POIDS ET MESURES DE RUSSIE.

J'a cru ne pas devoir omettre ici de donner une idée tant des monnoyes d'or, d'argent & de cuivre, que des poids & mesures, quoique cela ne paraisse pas appartenir à cet ouvrage. Les étrangers qui arrivent dans cet Empire, seront bien aises de trouver un tableau qui les mette tout de suite au fait de ces choses.

Monnoyes d'or.

	Roub.	Cop.
L'Imperiale vaut . . .	10	
Le demi Imperiale . . .	5	
Le ducat Russe . . .	2	25
La piece de . . .	2	
Le Rouble d'or . . .		100
Le demi Rouble d'or . . .		50

Monnoyes d'argent.

Le Rouble vaut . . .	100
Le demi Rouble . . .	50
Le quart de Rouble . . .	25
La piece de . . .	20
Celle de . . .	15
La grivne . . .	10

La

	Roubl	Cop.
La piece de - - - -		5
<i>Monnoyes de Cuivre.</i>		
La grivne - - - -		10
La piece de - - - -		5
Celle de - - - -		4
L'altine, monnoye imaginaire qui vaut trois copecs; le peuple s'en fert' dans tous les calculs.		
Le Groche - - - -		2
La Copec - - - -		1
La Dénouchk ou денъга - -		$\frac{1}{2}$
La Polouchk - - - -		$\frac{1}{4}$

Le ducat d'Hollande & tous autres étrangers ne font regardés que comme marchandise, dont la valeur hausse & baisse suivant le cours du change & le besoin.

P O I D S.

On estime ordinairement à vingt pour cent la difference entre le Poids de Russie & celui de France.

Poids

<i>Poids.</i>	Poud.	Livres.	Lots.	Solot.	Livres. de Fran.
Le Bergovets pefe -	10	ou 400			$333\frac{1}{3}$
Le Poud - - -		40			$33\frac{1}{3}$
La livre - - -			32	ou 96	
Le Lot - - -				3	
Le folotnic - - - il se divife en $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$ & $\frac{1}{4}$					

MESURES DE LONGUEURS.

On compte communément $104\frac{1}{2}$ verstes au degré,
& 4 & environ $\frac{1}{3}$ à la lieue commune de France de
25 au degré.

La Verste contient 500 Sagenes.

La décetine *, mesure des terres, en a 3200 quarrées.

La sagene a 3 archines.

L'archine 16 Verchoks,

La sagene 7 pied anglais.

Le pied 12 pouces.

Le pouce 12 lignes.

L'archine est la mesure ordinaire pour les draps,
étoffes, toiles &c. elle contient 26 pouces $6\frac{2}{3}$ lignes,
de france, au raport de Mrs. Delisle & Vinsheim,
qui en 1738 furent chargés par l'Academie des Scien-
ces, d'évaluer l'archine avec le Pied de Roi. Le Pied
anglais peut aussi être regardé comme mesure de Rus-
sie, puisque l'on s'en sert assez communément.

ME

(*) On emploie ordinairement un téhévert & demi de Seigle
pour ensemençer une décetine.

MESURES DES GRAINS ET FARINES.

Le sac de grosse farine doit peser 9 pouds & 12 livrés : le sac de bled, année mediocre, en pese environ 8; année commune il en peut peser 9; & lorsque le grain est plein, le poids peut aller jusqu'à 10 pouds. Le sac appelé Koulle contient dix tchéveriks, 15 tchéverts font environ un last d'hollande.

J'ai mis en pouces & lignes de France, le diametre & la profondeur du Tchétverik, jusqu'à la plus petite mesure, d'après des mesures nouvellement étalonées, n'en ayant point trouvées qui aient le même diametre.

Le thétvert contient - - - 2 osmines.

L'osmine - - - - - 2 payocs

Le Payoc - - - - - 2 tchévériks.

	Diametre		Profondeur	
	Pouc:	lign:	pouc:	lign:
Le tchévérik qui est la 8 ^e partie du tchévert a 2 demi tchévériks - - - :	12	6	11	9
Le demi tchévérik 2 Tchétveriki ou quarts - - -	10	9	7	6
Le tchéverka ou quart 2 Garnetsses	8	6	6	2
Le Garnetssse deux demi Garnetsses	6	9	4	9
Le demi Garnetssse - - -	5	8	3	4

ME-

MESURES DES LIQUIDES.

Le tonneau d'eau de vie de grain, d'huile de lin, de chanvre, &c. appelé *сороковая бочка*, contient $13\frac{1}{2}$ ancras, ou 40 vedros qui font $533\frac{1}{2}$ pintes de Paris.

L'ancre est divisé en 3 vedros, il tient 40 pintes.

Le vedro a 4 tchéhverki ou quarts, $13\frac{1}{2}$ pintes.

Le tchéhverka contient 2 osmouchki ou huitiemes, que l'on nomme aussi cruches ou krouchka; il tient $3\frac{1}{2}$ pintes.

F I N



240252

